ES POSIBLE QUE SE FIRME EN BS. AS. LA TREGUA DEL CHACO

EL MINISTRO M. SOARES POSTERGA SU PARTIDA

La Tregua en las Hostilidades Será el Paso Inicial Para el Arreglo Jurídico a que se Llegaría Después

A último momento hemos podido obtener informaciones de buena fuente que abren una perspectiva pacífica para el arreglo de la cuestión del Chaco.

Según nuestras noticias, el canciller del Brasil excelentísimo señor José Carlos de Macedo Soares habría postergado su viaje hasta mañana con el objeto de dar término a las negociaciones que producirían una tregua inmediata en las hostilidades del Chaco.

El acuerdo, como se deduce de lo anterior, significaría la aprobación del punto previo de la cesación de las hostilidades como iniciación de los arreglos a que se arribaría posteriormente.

El Ejemplo de América

HOY deja Buenos Aires la brillante embajada brasileña que, presidida por el primer magistrado de aquel país, ha puesto durante una semana una nota de emoción en la vida nacional y continental que será memorable y auspiciosa.

Los sentimientos que los argentinos pudimos aquilatar hace un año y medio, cuando el presidente Justo, comprendiendo la necesidad de estrechar los vínculos que unen a las dos naciones más grandes de la América del Sur, desembarcó en la hermosa ciudad de Río de Janeiro en medio de un entusiasmo delirante, se han repetido, no sólo en acción de reciprocidad, sino en reafirmación de viejos e indestructibles afectos en estos últimos días con motivo de la embajada fraternal de la que ha sido símbolo e intérprete el presidente Vargas. Los brasileños llevan, al retornar a su patria, la misma impresión inequívoca que trajeron de las playas de Río de Janeiro los argentinos que en octubre de 1933 acompañaron al presidente Justo.

* * *

EL entusiasmo general con que ha participado el pueblo argentino de los innumerables actos realizados en la semana última ha quitado a los festejos todo contorno protocolar y convencional para rodearlos con el calor sincero que pone la multitud, y que es lo perdurable. Si los actos se hubieran circunscripto al simple juego de las cancillerías, al encuentro protocolar de los dos mandatarios, a reuniones calificadas y estrechas, sin el concurso de la muchedumbre, poco promisorios hubieran sido los resultados de la visita. Pero el pueblo, que es el que subraya, el que sanciona y el que entiende mejor que nadie el valor intrínseco de la paz y de la amistad continental, ha estado presente, sin un solo minuto de deserción, en todos los actos realizados. Al brillo de los uniformes y de los entorchados, la muchedumbre ha agregado su marco impresionante y vigoroso. A la sinceridad de los mandatarios, ha aportado su adhesión inequívoca, sin reservas, sin exclusiones, porque es indudable que, al margen de las disidencias que muchas veces bifurcan nuestra vida interna, todo el pueblo argentino, el de las altas clases sociales y el de las laboriosas multitudes obreras, ha querido remarcar de una manera expresa, a través de los homenajes tributados al presidente brasileño, a los miembros de la selecta delegación, a nuestros colegas del periodismo de Río de Janeiro, a los sencillos marineros de sus naves de guerra y a los jóvenes y marciales cadetes de sus institutos militares y navales, toda la sinceridad ilimitada de los sentimientos permanentemente cordiales, inequívocamente fraternales, que profesamos por el Brasil.

* * *

ERAN necesarias estas demostraciones, más bien dicho era imprescindible este acercamiento recíproco que comprobara en Río de Janeiro y en Buenos Aires que, efectivamente, todo nos une y nada nos separa. Había que demostrar con hechos, con la fuerza de los afectos populares y de la sinceridad oficial, que la ya vieja frase de que "todo nos une y nada nos separa" era algo más que una bella fórmula retórica. El espíritu inquieto de ciertos cancilleres puso en el pasado una sombra perturbadora que felizmente disipó la equilibrada comprensión del general Roca, de Campos Salles, de Sáenz Peña y Ruy Barboza, para elaborar posteriormente esta amistad sin nubes, este afecto de país a país, que tiene todo el prestigio superior de lo fraterno. La inteligencia de los gobernantes, la sinceridad de los pueblos ha construído en firme. Los argentinos pudimos comprobarlo hace un año y medio en Río de Janeiro. Nuestros hermanos del Brasil han podido constatarlo en estos días. Es la gran cosecha que debe llenar de orgullo a los sudamericanos del Atlántico, unidos indisolublemente en el vínculo común del trabajo y de la paz.

* * *

BENEFACTORA ha sido esta visita. Benemérito será su saldo. Reproductivo el esfuerzo realizado para que la presencia de la ilustre delegación del Brasil tuviera entre nosotros el marco indispensable. Todo el país lo ha comprendido así. El Congreso lo admitirá sin una sola excepción el día en que tenga que aprobar lo que se realizó. En momentos, precisamente, en que todo el mundo da una impresión de suspicacia, de inquietud y de recelo, en que los cancilleres de Europa tienen que cruzar alocadamente el Viejo Continente para andar prendiendo con alfileres sus relaciones exteriores, las jóvenes y grandes repúblicas de la América del Sur dan un ejemplo. No son las cancillerías las que accionan. Son los pueblos los que se acercan, los que acortan distancias, los que borran fronteras y los que elaboran el clima de tranquilidad continental que es indispensable para seguir realizando victoriosamente las grandes jornadas del trabajo y del progreso.

* * *

ENTRE el aplauso delirante del pueblo argentino, el presidente Vargas llegó. El afecto cordial de todo Buenos Aires lo acompañó todos los días. Dejando una estela de emoción y de nostalgia — de saudades, como dirían ellos — se van, tanto el presidente de la Nación amiga, como los hombres representativos de sus séquitos, como los prestigiosos representantes del periodismo de Río y de sus grandes ciudades, como los jóvenes cadetes que pusieron una nota de simpatía y de brillo en todas estas jornadas. Las horas que perdieron para llegar desde Río a Buenos Aires no han sido vanas. Las jornadas fatigosas que vivieron para responder a nuestro afecto un poco inquisitorial, no le serán penosas. Los que se van llevan la constatación de nuestra amistad indestructible. Y los que quedamos, tenemos el saldo orgulloso de haber visto a nuestra nacionalidad unida solidariamente en un afán superior de paz, y olvidando las pequeñas rencillas, sirviendo a los más beneméritos ideales de la armonía continental y rubricando definitivamente con el Brasil una amistad impuesta por la fuerza determinista de la historia.

Se Mató el Jockey Rocco en La Plata

(Información en la página 8)

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

38 PAGINAS EN 3 SECCIONES

Inclusive un Suplemento en Multicolor

Mayo 29 de 1935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXII - No. 7589

MUSSOLINI ORDENO OTRA MOVILIZACION

Están Contra Hitler

TAMBIEN AUSTRIA DESEA REARMARSE

El Canciller Austríaco Atacó al Nazismo

MUSSOLINI

(United Press)

VIENA, 29. — El canciller, doctor Schuschnigg, en un discurso pronunciado hoy en la Dieta Central, pidió para Austria plena igualdad de armamentos con otras naciones.

No habrá plebiscito

Al mismo tiempo, el canciller austríaco rechazó el pedido de Hitler en favor de la realización de un plebiscito y del establecimiento de una fuerza nazi en Austria.

La conscripción general

El doctor Schuschnigg declaró que el pedido de igualdad de armamentos que formulaba "incluía la cancelación de todas las restricciones de carácter militar que pesan sobre Austria, siendo Austria solamente la que debe decidir cuándo y cómo se introducirá la conscripción general en la nación".

El envenenamiento nazi

Contestando a las alusiones de Hitler, contenidas en su reciente discurso del Reichstag, dijo que Mussolini jamás trató de ejercer la menor influencia en la política interna de Austria. "Los nazistas —agregó— están tratando de envenenar nuestras relaciones con Italia, quienes piden que se realice un plebiscito en Austria se jactan de haber vencido el sistema parlamentario en Alemania". Agregó que Austria no ha deseado la tensión que actualmente existe con Alemania.

La mano de paz que anhelan

"Y Dios sabe —siguió diciendo— que nos ha llenado de dolor esta situación, y aunque nosotros no podemos olvidarla, siempre estaremos dispuestos a aceptar que se nos dé la mano en señal de paz. Pero hasta ahora nadie nos ha tendido esa mano".

Satisface la declaración

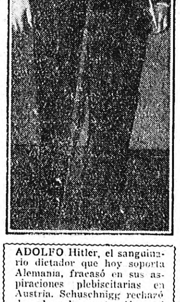
(Agencia Havas)

VIENA, 29.—El canciller Schusch-

(Continúa en la pág. 3)

SCHUSCHNIGG, jefe del gobierno austríaco y Benito Mussolini, dictador de Italia, quienes ya se habrían puesto de acuerdo para impedir toda tentativa de nazificación de Austria, tan soñada por Hitler. Ni las tentadoras ofertas que acaba de ofrecerle el Führer al Duce han podido persuadirlo de la repartija del suelo austríaco, que anhela para la total consumación de sus siniestros planes

Hitler, Tirano Alemán



ADOLFO Hitler, el sanguinario dictador que hoy soporta Alemania, fracasó en sus aspiraciones plebiscitarias en Austria. Schuschnigg rechazó de plano la pretensión del Führer, acusándolo, además, de querer entorpecer las relaciones austro-italianas

PROCESARAN EN LA U. R. S. S. A 14 FUNCIONARIOS

(Agencia Havas)

MOSCU, 29. — Las comisiones fiscalizadoras del Soviet y del Partido Comunista decidieron entablar proceso contra catorce directores de bancos regionales y municipales y otros funcionarios, por haber emitido por su propia iniciativa y para necesidades locales, empréstitos en papel moneda y obligaciones diversas.

Estas emisiones ilegales son asimilables a la inflación local, contraria a la "disciplina financiera" preconizada por el comisario de Hacienda.

PARTIO EL NORMANDIE

El Gran Vapor Navega Hacia los Estados Unidos

A LAS 18 Y 23

(Agencia Havas)

LE HAVRE, 29. — A las 18.23 horas zarpó el nuevo vapor "Normandie", iniciando así su viaje inaugural.

Partió a las 18.23

(Agencia Havas)

EL HAVRE, 29. — El "Normandie", el transatlántico más grande del mundo, emprendió su viaje inicial a Nueva York, a las 18.23 hora del Este. Entre los pasajeros distinguidos, figura la señora Lebrún, esposa del presidente de Francia.

Tres trenes hacia el Havre

(United Press)

PARIS, 29. — Tres trenes conduciendo pasajeros del Normandie que emprenderá esta tarde, a las 17.30 su viaje inaugural, partieron de París a las 13.30 para El Havre.

IGNORASE EL ALCANCE EXACTO DE LA MEDIDA

La Nueva Movilización Habría Sido Originada por la Inquietante Situación Europea

LAS DISPOSICIONES TOMADAS

(Agencia Havas)

ROMA. 29. — El gobierno de Italia ha tomado las disposiciones oportunas para proceder a una nueva movilización de sus fuerzas armadas. Estas medidas militares, cuyo alcance exacto se ignora, parece que han sido tomadas para responder a las inquietudes manifestadas por algunas naciones amigas que no ocultaron sus temores al ver que Italia se desguarnecía de tropas para enviarlas al Africa Oriental en momentos en que tan insegura se presenta la situación en Europa.

Lebrun Disolvería el Parlamento si Rechazan el Pedido de Poderes

La Medida se Tomaría a Causa de Haberse Realizado el Pedido de Poderes

SIGUE LA CRISIS DEL FRANCO

(United Press)

PARIS, 29. — Los observadores de la situación política consideraban esta noche posible que el rechazo por la Cámara de los plenos poderes financieros pedidos por el gobierno origine la disolución del Parlamento.

Si el gabinete es derribado, como generalmente se cree, el presidente Lebrun estaría definitivamente decidido a pedir la disolución de la Cámara, la cual estaría asegurada y que contaría con el apoyo general. Esta medida haría que el país fuese a elecciones generales para antes de mediados de julio.

Mientras tanto, la crisis del franco continúa sin ser resuelta.

(Amplia inform. en la pág. 2)

RECONOCE AL SOVIET

Así lo Resolvió el Senado Belga Hoy

(United Press)

BRUSELAS, 29. — El Senado aprobó el presupuesto de Relaciones Exteriores, incluso la propuesta del gobierno de reconocer al Soviet de Rusia; la aprobación de la designación por el gobierno del cónsul en Harbin, y los planes para intensificar las relaciones económicas con el Manchukuo.

Una prohibición

(United Press)

BRUSELAS, 29. — Durante el debate producido en el Senado sobre Relaciones Exteriores, el senador Renard protestó por el hecho de que los importadores de productos a la Argentina se vean obligados a depositar una garantía en un Banco, que constituye — dijo — una prohibición para los productos belgas.

VARGAS DE REGRESO DE TANDIL



EL DOCTOR Getulio Vargas, en compañía del presidente Justo en la estación Constitución de regreso de su jira por Tandil. Como es sabido, el presidente de la república amiga abandonará esta tarde el suelo argentino

(Información página 3)

Hoy

—Se fué Vargas.
—Un ciudadano honorario.
—Que cese la matanza.
—Flandin sufrió un contraste.
—D'Annunzio.
—Nuevo Leviatan

DESPEDIDO por las multitudes que lo acogieron a su llegada, aléjase de Buenos Aires el presidente Vargas. El pueblo lo recibió como a mandatario de un gran país hermano; lo despide como a un gran amigo personal de todos los argentinos. La diferencia está explicada por un fenómeno de simpatía: la conquista del corazón de Buenos Aires realizada por el visitante, quien, apenas llegado, fué investido de ciudadanía honoraria por el pueblo metropolitano. Es ese el más categórico testimonio de las altas calidades personales puestas por el presidente brasileño al servicio de su misión de confraternidad.

NO SE PUEDE negociar la paz mientras corre a raudales la sangre de los hombres en guerra. Hay un contrasentido ten rechinante entre la pulcra controversia de los diplomáticos y la bárbara pelea de los soldados, que los Estados mediadores han comprendido la necesidad de iniciar las conversaciones pacificadoras con una cesación de hostilidades. Primero, dejar de matar; después, estudiar las condiciones en que la tregua debe convertirse en paz.

A PROPOSITO de esta mediación, hay que decir francamente una cosa. Se está desenvolviendo en forma demasiado estilizada, sujeta a normas excesivamente protocolares, para que satisfaga plenamente el profundo anhelo popular que late alrededor de sus conferencias. Esta escenografía de Congreso de Viena, este ambiente de Ginebra, no cuadra bien a la naturalidad espontánea que debe regir una conversación entre delegados de pueblos hermanos, reunidos para zanjar el sangriento diferendo que separa a dos de ellos. Si la diplomacia es la ropa de etiqueta de los pueblos, a veces éstos se entienden mejor conversando en mangas de camisa. Como se sienta el pueblo alrededor de su mesa cotidial.

SI PERDER la primera batalla es signo del desenlace de una campaña, Monsieur Flandin puede considerar fracasada su aspiración de obtener del parlamento francés la dictadura financiera que reclama. Y lo más grave no es que el gabinete haya salido maltrecho en su primer contacto con la oposición parlamentaria. Lo alarmante para el gobierno es que el propio sector radical, siempre dócil a la influencia de M. Herriot, demuestra muy escasa inclinación a votar favorablemente el proyecto ministerial.

CLARO QUE un déficit de 27.600 millones de francos en cuatro años bastan para describir un pavoroso desastre monetario sin necesidad de recurrir al fantasma de la especulación internacional, evocado en su auxilio por el vocero ministerial en la Cámara. Semejante catástrofe hace el proceso de una política; pero no basta para justificar la capitulación de un régimen. Si Francia debe superar su dificultades, lo hará como en horas críticas de su historia: a la manera de una gran democracia capaz de movilizar las reservas morales que tantas veces la han salvado de situaciones peores.

CUANDO un escritor deja de tener imaginación, tiene ante sí dos soluciones. O no escribir más u ofrecerse en espectáculo al público. D'Annunzio ha optado por el último procedimiento; publica un libro que es una confesión de sus intimidades pretéritas. Algo así como de Rousseau, Chateubriand y Amiel. Seguro que ese volumen no podrá integrar una biblioteca para doncellas ingenuas.

LOS SOCIALISTAS franceses se oponen a una reforma electoral que sustituya su actual sistema por el de representación proporcional. Habrá en esa oposición motivos circunstanciales de intereses particulares, posiblemente. Pero suma un argumento más a los que se aducen para probar que la presentación proporcional es un sistema ya jubilado por la experiencia política de las democracias.

EXISTE una gobernación de Los Andes en la República. Y, es obvio, un gobernador. Dicho funcionario acaba de producir un informe en donde califica durante la campaña de inexactitudes que aleje la población del territorio por el gobernado, e incita a la juventud a trasladarse allí, zona llena de posibilidades de fortuna para quienes sepan buscarla. ¿Habrá que agregar que el gobernador de Los Andes difunde sus homilías de Salta, sede de su gobierno, por haberse convenido administrativamente que en Los Andes no es viable la existencia de un alto funcionario?

EN JULIO ESTABLECERA LAS SANCIONES LA LIGA

Fijarán los Métodos Para Aplicarlas a los Países que Violen los Pactos Suscriptos por Ellos

DESIGNARON DOS SUBCOMITES

(United Press)

GINEBRA, 29. — El comité de los "trece", encargado de preparar las medidas que deberán aplicarse a los violadores de los tratados, levantó hoy su sesión después de designar dos subcomités, quienes tendrán a su cargo el cometido de elaborar las medidas de carácter financiero, económico y legal que deberán paralizarse en el futuro cuando alguna nación quebrante los compromisos contraídos por medio de los tratados.

Comité jurídico

El comité de los trece ha dejado establecido un comité jurídico integrado por Gran Bretaña, Francia, Italia, Rusia, Holanda, Polonia, Turquía y Yugoeslavia, el cual se reunirá el 24 de junio con objeto de estudiar la forma en que podrán ser aplicadas las medidas de acuerdo con el convenio de la Liga de las Naciones.

Comité de sanciones

También ha sido creado otro comité de sanciones económicas y financieras integrado por Gran Bretaña, Francia, Italia, Rusia, Canadá, Chile, España y Hungría, el cual se reunirá el 1o. de julio para establecer la lista de sanciones e incluso los métodos que se aplicarán para impedir que las naciones que violen los tratados obtenzan materiales de guerra, créditos y materias primas vitales para la guerra.

La Caída del Gabinete Francés es Inminente

Deberán Dimitir los Dos

LA COMISION DE HACIENDA RECHAZO EL PEDIDO DE PODERES

El Jefe Blum y Herriot

Flandin Quiere Salvar al Franco de las Garras de los Especuladores y Castigarlos Severamente

EL APOYO RADICALSOCIALISTA

(United Press)

PARIS, 29. — Continúan siendo inciertas las perspectivas del gobierno con motivo del problema financiero que tiene ante sí y del pedido de poderes excepcionales para afrontar la situación.

Visitó a Flandin la comisión de Hacienda parlamentaria

La Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados acudió hoy a las 10.30 de la mañana a la residencia del presidente del consejo, señor Flandin, hecho insólito en la historia parlamentaria de Francia, para escuchar de boca del primer ministro, imposibilitado para acudir a la Cámara a causa de la fractura del brazo sufrida en vísperas de las elecciones municipales, la exposición de la situación financiera y las líneas generales del programa de reformas que el gobierno se propone aplicar por decreto en caso de que se le concedan los plenos poderes solicitados ayer en la Cámara por el ministro deHacienda, Germain Martin.

La situación del gabinete dependería de dicha visita

Se considera posible que del resultado de esta visita depanda la suerte del gabinete.

Evitará la desvalorización del franco

Flandin expresó ante la comisión que el gobierno está determinado a evitar la desvalorización del franco y se propone castigar severamente a los que especulen con la moneda francesa.

El presidente de la comisión, señor Juan Malvy, estuvo también en el palacio Matignon, residencia de Flandin, lo que se interpreta en los círculos políticos como una demostración de la consideración que el Parlamento da al pedido del gobierno para que se le otorguen plenos poderes hasta fines de diciembre.

Circuló el rumor de que renunciaba anoche mismo

Circularon insistentes rumores de que el gabinete posiblemente renunciaría anoche mismo debido a predecirse el voto adverso de la comisión de hacienda de la Cámara al pedido de dichos poderes.

Los radicalsocialistas no apoyarían el pedido de poderes

Por otra parte, se informa que la mayoría de los dirigentes del partido radical socialista manifestó a Herriot que aun cuando no condenan, en principio, la concesión de plenos poderes, no están dispuestos a otorgárselos al actual gobierno.

La consulta de la comisión terminó a las 12 y 15

(United Press)

PARIS, 29. — La consulta de la comisión de hacienda de la Cámara de Diputados al presidente del consejo, señor Flandin, verificada en la residencia oficial de éste, terminó a las 12.15 horas.

El presidente de la comisión, señor Malvy, declaró al salir que la exposición de la crisis financiera hecha por Flandin fué "dramáticamente conmovedora", pero el comité no indicó cuál será su decisión sobre el pedido de plenos poderes hecho por el gobierno, la cual será tomada esta noche.

Estuvo también presente a la entrevista, como miembro de dicha comisión, el ex ministro de Hacienda señor Pablo Reynaud, quien es el líder de las fuerzas políticas partidarias de la desvalorización del franco.

Hay que desanimar a los partidarios de la desvalorización

(United Press)

PARIS, 29. — El presidente del Consejo, señor Flandin, en la exposición hecha ante 35 de los 44 miembros de la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, que acudieron a su residencia para oír de sus labios el programa financiero que piensa aplicar el gobierno si se le conceden los poderes dictatoriales financieros que solicita, expresó que es "necesario crear una impresión psicológica para desanimar a los partidarios de la desvalorizaión del franco".

Se negó a divulgar los planes de la restauración

M. Flandin se negó a divulgar los detalles de los planes de restauración financiera del gobierno, pero manifestó que no serán tocados los sueldos de los funcionarios de menor categoría, sino que se reconstituirá la administración de los mismos en forma de seguro social.

Las preguntas planteadas por la comisión de Hacienda

La Comisión de Hacienda planteó a Flandin las tres preguntas siguientes: 1a.) Si los planes del gobierno contendrán el movimiento de desvalorización. 2a.) Si los planes se mantendrán dentro de la estructura de las instituciones republicanas. 3a.) Si los plenos poderes estarán en buenas manos.

Respetará la institución republicana

El señor Flandin contestó afirmativamente a la primera y segunda preguntas. En cuanto a la tercera, manifestó lo siguiente: "Si hasta ahora no he conseguido realizar plenamente mi programa, ha sido a causa de no tener en mis manos los poderes para realizarlo completamente".

Deben salvar al franco de sus asaltantes con urgencia

(United Press)

PARIS, 29. — Después de la reunión celebrada por la comisión de hacienda de la Cámara de Diputados, en la residencia de M. Flandin, el conde de Lasteuric, diputado derechista, hizo la declaración siguiente: "M. Flandin expresó que es cuestión de horas y que debe ganarse el tiempo sobre los asaltantes del franco, pues de lo contrario el gobierno ya no podría dominar la situación".

Flandin asistirá a la sesión de mañana pase lo que pase

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — En la reunión efectuada por la comisión de finanzas, el presidente del Consejo, M. Flandin, manifestó que cualquiera que sea la decisión que adopte la comisión, él estará presente en la sesión de mañana, para defender el proyecto por el que se solicita la ampliación de poderes al gobierno, en materia económica y financiera.

Germain Martín asistió a la entrevista de la comisión de hacienda

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — Los miembros de la comisión de hacienda de la Cámara concurrieron esta mañana al despacho del presidente del Consejo, M. Pierre E. Flandin, para recibir de éste explicaciones acerca del proyecto relativo a los amplios poderes en materia económica y financiera.

Asistió a la entrevista el titular de Hacienda, M. Germain Martín. M. Flandin hizo una exposición detallada ante los miembros de la comisión, quienes se reunirán nuevamente en la Cámara para deliberar al respecto.

El Comité de Hacienda rechazó el proyecto por 25 votos

(United Press)

PARIS, 29. — El Comité de Hacienda de la Cámara de Diputados, por 25 votos contra 15, rechazó la propuesta de concesión de plenos poderes financieros al gobierno.

Las opiniones están divididas

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — La entrevista de los miembros de la Comisión de Hacienda de la Cámara con el jefe del Gobierno terminó poco después de mediodía.

Al retirarse del despacho, los diputados fueron unánimes en declarar que la exposición de M. Flandin había sido notable, y en ciertos momentos muy emocionante. Empero, no concordaron en cuanto a las probabilidades de que sea adoptado el texto acerca del cual deberá deliberar la comisión.

En opinión de algunos, la comisión se encuentra dividida, en el estado de cosas actual, en forma pareja y que no existe en ella mayoría favorable u opuesta a los plenos poderes.

Rápidas medidas

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — En su entrevista con la comisión de Hacienda de la Cámara, el presidente del Consejo M. Flandin empezó diciendo que, para hacer frente a la situación excepcional que se plantea, era necesario que el gobierno tuviera poderes excepcionales y amplios. Debe tomar rápidamente las medidas indispensables para salvar el crédito público y la moneda.

Crear confianza

M. Flandin añadió que el gobierno se propone crear un estado psicológico capaz de desbaratar la especulación internacional, la cual no es peligrosa en sí, pero podría llegar a serlo si consiguiera ejercer influencia en la opinión francesa y hacerle perder su confianza en la estabilidad del franco.

Los precedentes

El presidente del Consejo contestó además a las objeciones de algunos miembros de la Comisión. En primer lugar, se preguntó: "¿Puede el proyecto de plenos poderes detener el movimiento desvalorizador?" Este punto fué normal y permitió apreciar el mecanismo que permitiría dominar el movimiento.

En segundo lugar: ¿No es exorbitante el proyecto y no sale del radio de las instituciones parlamentarias? M. Flandin recordó a este respecto los precedentes sentados en 1926 y 1934, e hizo ver cómo el régimen de delegación de poderes, tal como está previsto por el proyecto gubernamental y después de un profundo estudio jurídico, era perfectamente conforme a los principios constitucionales de la República.

En buenas manos

Tercero: ¿Serán puestas en buenas manos las armas pedidas por el gobierno para combatir la especulación, restaurar la situación del presupuesto y restablecer la actividad económica? El presidente del Consejo expresó que si se le podía reprochar el haber cumplido parcialmente su programa ministerial, ello se debía a que no disponía de suficientes poderes para accionar como deseaba.

FLANDIN, primer ministro del gabinete de Francia, cuyo pedido de poderes extraordinarios es resistido por las izquierdas del parlamento, quien no está dispuesto a apoyar ninguna medida dictatorial, aunque no sea más que económica. Tanto su situación, como la de Martín Germain, cuyo retrato aparece al pie del de Flandin, se tornan sumamente difíciles, no siendo difícil que con ellos caiga todo el gabinete presidido por el primero de los nombrados.

Anita Lizana Venció en muy Buena Forma a la Yanqui Andrus

La Vencida Reconoció Habilidad e Inteligencia a su Rival

IMPRESIONO BIEN

(United Press)

PARIS, 29. — La tennista chilena, señorita Anita Lizana, eliminó a la norteamericana Andrus, mediante un juego excelente del campeonato femenino que se disputa en París, por 7/5 y 6/1.

Este match tuvo que ser suspendido ayer mientras se disputaba el primer set, a causa de la lluvia.

Causó impresión

La señorita Lizana hizo un maravilloso juego de boleas, "drop shots", "passing shots" y "service" causando impresión en los críticos la firmeza demostrada en todos los aspectos del juego.

La señorita Andrus, después del match declaró a la United Press que la jugadora chilena era buena, no habiendo demostrado debilidad jugando con inteligencia y habilidad y cubriendo bien el terreno. Los "dreshots" y el "court" húmedo contribuyeron a mi derrota" terminó diciendo.

EL FAVORITO PARA EL DERBY DE EPSOM HA SIDO RETIRADO HOY

En Le Teemblay Ganó el Premio Jockesa, Fué Ganada por Brume D'Hiver

(Agencia Havas)

LONDRES, 29. — El célebre caballo "Bobsleigh" perteneciente a Lord Derby, y que era uno de los favoritos para la próxima carrera del Derby de Epson, ha sido retirado hoy de la lista de los participantes en esta prueba clásica del turf británico, debido a que se lastimó una pata durante una carrera de entrenamiento.

El Premio Jockesa

(Agencia Havas)

LE TEMBLAY, 29. — La carrera por el premio Jockesa de 5.910 francos, fué ganada hoy por la potranca "Brume d'Hiver", montada por el jockey R. Kaiser y preparada por el entrenador David Englander.

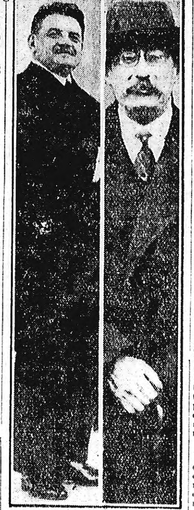
Participaron en esta carrera, ocho competidores.

Las 1.000 guineas

(United Press)

THE CURRAGH, 29. — Las Mil Guineas irlandesas fueron ganadas por Smokeless, de R. J. Duggan. Segundo se clasificó Axle, de Sir Percy Lorraine, y tercero Madrigal, de E. R. Purdon.

Corrieron nueve.



TANTO Blum, jefe del grupo socialista, como Herriot, líder del sector radical-socialista, negarán su apoyo al pedido de poderes dictatoriales solicitado por Flandin para salvar al franco de la desvalorización. Con la oposición de estos dos dirigentes, la situación del gabinete francés, se torna más difícil aún, previéndose que como consecuencia de la misma, sobrevendrá la inevitable dimisión colectiva del Ministerio presidido por E. Flandin

CORRIOSE LA CLASICA PRUEBA PARA AUTOS EN DOUGLAS, I. DE MAN

Se Clasificó Ganador el Famoso Volante Inglés Fairfield

SEGUNDO FIGURO DIXON

(Agencia Havas)

DOUGLAS (isla de Man), 29. — Hoy se efectuó en esta ciudad la clásica carrera automovilística que se acostumbra efectuar todos los años al través de las calles, con un recorrido de 320 kilómetros.

Resultó ganador de esta difícil prueba automovilística, el famoso volante inglés Fairfield, que desarrolló un promedio de velocidad de 117 kilómetros 27 metros y el segundo lugar correspondió al corredor inglés Dixon.

SUPERARAN TODOS LOS RECORDS DE VELOCIDAD

En Indianápolis se Correrá la Clásica Carrera de las Quinientas Millas, Mañana

ASISTIRAN 150.000 ESPECTADORES

(United Press)

INDIANAPOLIS, 29. — Los 33 volantes y 2 suplentes que se han clasificado para competir en la 23a. carrera automovilística anual por las 500 millas, que disputarán mañana con motivo del Memorial Day, estaban listos hoy para la agotadora prueba de velocidad y resistencia.

Las performances registradas

Las velocidades registradas en las pruebas de clasificación indican que se establecerá un nuevo record para la carrera. El actual record de 104,865 millas por hora, fué establecido por el ganador de la carrera del año pasado, Bill Cummings. Se predecía hoy que será necesario un promedio de 106 millas por hora para ganar la carrera este año. Hubo poca diferencia en el promedio de velocidad establecido por los ganadores en los últimos 3 años. Fred Frame ganó en 1932, con un promedio de velocidad de 104,14 milas por hora, y Louis Meyer la ganó en 1933 con un promedio de 104,16 millas por hora.

Han reducido el combustible

El único cambio importante registrado en la reglamentación que rige la carrera, es el relativo a la reducción del límite de gasolina. El año pasado cada coche tenía derecho a 45 galones para toda la carrera. Ninguno se vió obligado a abandonar la prueba por falta de combustible, y el ganador, Cummings, disponía todavía de 8 galones cuando cumplió la prueba. Este año el límite ha sido fijado en 42 1/2 galones.

Los premios

Sólo se permite competir a 33 coches y cada corredor debe establecer un promedio de velocidad de 100 millas por hora en 10 vueltas alrededor del circuito de 2 1/2 millas para poder clasificarse.

Los premios a repartir son los siguientes:

20.000	dólares al	primero
10.000	„ „	segundo
5.000	„ „	tercero
3.500	„ „	cuarto
3.500	„ „	quinto
2.200	„ „	sexto
1.800	„ „	séptimo
1.600	„ „	octavo
1.500	„ „	noveno
1.500	„ „	décimo

Dos favoritos

Se cotizan favoritos en la carrera los volantes Cummings, Mauri Rose, que finalizó sólo a 27 segundos del ganador el año pasado, Wilbur Shaw, Tony Gulotta y Rex Mays.

Cummings, ganador de la carrera del año pasado, en las pruebas de clasificación de este año, logró un promedio de velocidad de 119,91 millas por hora.

Se espera que 150.000 personas presenciarán este año la carrera, en la que se esperan las más grandes velocidades en la historia de la carrera. La señal de partida a los 33 participantes se dará a las 12, hora del Este.

EN FLORENCIA SE DIO CON EXITO LA OBRA "SAVONAROLA"

(United Press)

FLORENCIA, 29.—El drama "Savonarola", por Rino Alessi, fué estrenado con todo éxito al aire libre en la plaza Signoría, sitio en que el reformador Savonarola fué quemado en 1498.

EL EMBAJADOR DE FRANCIA EN POLONIA DIO SUS CARTAS

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 29. — M. León Noel, nuevo embajador de Francia en esta capital, presentó hoy sus credenciales al presidente de la República doctor Ignacio Moscioki.

Con este motivo, tanto el nuevo representante como el doctor Moscioki, hicieron uso de la palabra, poniendo de relieve la amistad que une a los dos pueblos.

COTIZACION DEL DOLAR, LIBRA Y PRECIO DEL ORO

(United Press)

PARIS, 29. — El dólar abrió a 15.19 francos y la libra esterlina a 75.17.

En Londres

(United Press)

LONDRES, 29. — El dólar abrió a 4.9150 por libra esterlina y el franco francés a 75.125.

Precio del oro

(Agencia Havas)

LONDRES, 29. — El precio del oro fino fué fijado hoy a 141 chelines 9 peniques por onza troy.

En el momento de fijarse este precio, la libra esterlina se cotizaba a 75.118 francos y a 1.94.1/2 dollars.

Este precio comporta una prima de 1 chelín diez peniques por onza troy sobre la paridad del franco y de 1 chelín 1 1/2 peniques sobre la paridad del dólar.

JAPON CREA VARIOS CENTROS DE DEFENSA AEREA EN SUS ISLAS

El Ministro de Guerra Nipón Hace una Jira de Inspección

(Agencia Havas)

TOKIO, 29. — Se comunica que el general Hayashi, ministro de Guerra, ha dispuesto la creación de varios centros de defensa aérea, especialmente en Tokio, Osaka y Kokura.

Hace una inspección

(Agencia Havas)

TOKIO, 29. — Anuncian de Hsin-King que el general Hayashi, ministro de Guerra japonés, que está efectuando actualmente una jira de inspección en Manchuria, estudia la posibilidad de reorganizar y establecer en forma permanente los efectivos del ejército japonés en dicho territorio.

LOS PRESIDENTES ABANDONARON TANDIL EN MEDIO DE UNA ESTRUENDOSA OVACION

Fuéronse Hoy los Pilotos

Fué Emocionante la Despedida

EN las primeras horas de la tarde, remontó vuelo con destino a Montevideo la escuadrilla aeronaval de los Estados Unidos del Brasil, compuesta por siete poderosos hidroaviones.

El público que se congregó en el antepuerto de la base naval, despidió a los distinguidos embajadores del aire, con entusiastas vítores al país hermano y a su primer mandatario.

Alegría extraordinaria

Poco antes de mediodía comenzaron a llegar al muelle del antepuerto de Buenos Aires, los suboficiales que forman parte de la tripulación de las aeronaves. Lo hicieron en automóviles de alquiler, acompañados por algunos marinos argentinos, en medio de una alegría extraordinaria.

En todo el trayecto recorrido hasta llegar a destino, los aviadores brasileños saludaban cordialmente a la concurrencia sacando las manos por las ventanillas de los coches.

Una canción carioca

Este excelente buen humor que demuestra el grado de confraternidad a que llegaron durante su estada en Buenos Aires, se tradujo luego, cuando la tripulación subió a bordo de las lanchas automóviles en que se trasladaron a sus respectivos hidroaviones, en insistentes hurras a la Argentina. Luego, cuando las lanchas se alejaron se escuchó en el muelle una canción brasileña, cantada a coro por la tripulación, con la siguiente letra:

"Ciudad maravillosa
coraçao de meo Brasil
Adios, adios, adios!

El "decollage"

Media hora después llegó al antepuerto de Buenos Aires el comandante de la escuadrilla, capitán de navío Fernando Víctor do Amaral de Sarafet, y los pilotos tenientes Ernani Pedroza, capitán Antonio Joaquín da Silva Gomes, capitán de corbeta Alberto Araujo, teniente Jorge Proenza y capitán Newton Rubel Scholl Serpa. En el antepuerto fueron saludados por el capitán de fragata Marcos E. Zar y los alféreces Vaccari y Patrucci, y siendo aproximadamente las 13.20 horas, el hidroavión del comandante inició el "decollage" ante el numeroso público que presenció las correctas maniobras.

Despedidas emocionantes

Los potentes aparatos evolucionaron por breves momentos sobre Puerto Nuevo. La concurrencia, que seguía atentamente el vuelo, saludaba con pañuelos y señas a los expertos pilotos y éstos respondían con iguales muestras de amistad, mientras se escuchaba, esta vez desde el aire, la canción que poco antes había conquistado las simpatías del pueblo:

Buenos Aires, ciudad maravillosa,
¡adiós, adiós, adiós!

Con el comandante

Segundos antes de que el capitán de navío Amaral de Saraget se despidiera de los oficiales argentinos, con emocionantes abrazos, y que numerosas damas argentinas estrecharan sus manos a la brillante oficialidad del país hermano, tuvimos oportunidad de cambiar unas cuantas palabras con el jefe de la escuadrilla:

—Digan ustedes en CRITICA —nos dijo— que regreso encantado de la gentileza de los argentinos. He pasado momentos inolvidables. Mi gratitud será eterna y al considerarme un amigo de los argentinos, siento honda y perdurable satisfacción.

Un saludo del Sao Paulo

Instantes después los hidroaviones tomaban altura. Marineros cariocas y argentinos, en medio de grupos formados por mujeres jóvenes, saludaban a las aeronaves mientras la potente sirena del Sao Paulo los despedía con dos silbatos ensordecedores.

Luego, las siete aeronaves solo eran una línea de puntos sobre el horizonte.

BUENOS PRECIOS HUBO EN LA VENTA DE LANAS EN SIDNEY

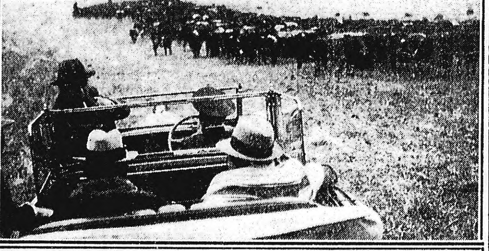
(Agencia Havas)

SIDNEY, 29. — Hoy fueron puestos en venta en el mercado 10.110 fardos de lana, de los cuales se vendieron 9.060 y además en privado se vendieron 2.105 fardos.

VARGAS VISITO EL CAMPO ARGENTINO









ESTAS FOTOS muestran diversos aspectos de la visita de los presidentes del Brasil y la Argentina, doctor Getulio Vargas y general Agustín P. Justo, a diversos establecimientos ganaderos de Tandil, donde se tributó a ambos mandatarios una acogida inolvidable

Hubo Escenas de Intensa Emoción en la Despedida

El Mandatario Brasileño Terminó su Discurso con un ¡Viva la Argentina!

(De nuestro corresponsal)

TANDIL, 29. — Como informáramos ayer, una gran multitud acudió a saludar a los presidentes Vargas y Justo, cuando llegó el tren especial procedente de Iraola y Vela. El convoy se detuvo aproximadamente durante una hora en la estación local. Allí el doctor Vargas y el general Justo recibieron el saludo de despedida de todas las autoridades de la ciudad y de la masa de pueblo, que no cesó de vivar sus nombres y a la Argentina y Brasil.

El doctor Vargas, de pie en el estribo de su vagón, contestó con las siguientes palabras la ovación del público:

"Con motivo de mi visita a Tandil y después de recorrer la pradera argentina, he admirado el magnífico esfuerzo de trabajo y de civilización de este gran pueblo.

"Agradezco sinceramente todas las atenciones dispensadas por la hidalguía y gentileza del pueblo argentino.

"¡Viva la Argentina!"

Inmediatamente respondió el general Justo, haciéndolo en los siguientes términos:

"Vuestro presidente conserva de los ciudadanos, pobladores y activos vecinos de Tandil, un recuerdo muy grato que guarda pa sí, pero en esta ocasión se siente gratamente satisfecho de las manifestaciones del pueblo, porque ellas traducen el sentimiento de confraternidad argentino-brasileña y porque afianza la amistad sincera de estos dos grandes pueblos, que habrá de ser más íntima en el futuro.

"¡Viva Brasil!"

El pueblo prorrumpió en estruendosos aplausos y poco antes de ponerse en marcha el tren, el presidente Vargas hizo un ademán para que se volviera al silencio y entonces dijo en alta voz: "Permitidme que os diga buenas noches, pueblo de Tandil."

La multitud contestó al unísono la despedida cordial y fué ese un momento de emoción que perduró hasta que el convoy salió de la estación, con rumbo a Buenos Aires.

Una anécdota

(De nuestro corresponsal)

TANDIL, 29. — Cuando el tren presidencial llegó a Gardey, el pueblo se agolpó en la estación para agasajar a los mandatarios.

El grueso del público se situó frente al vagón donde viajaban el doctor Vargas y el general Justo, en cuya oportunidad, mientras el primero retribuía los saludos, el presidente argentino descendió por el último coche y se mezcló con la concurrencia, que concentraba toda su atención en el coche presidencial.

En esa forma el general Justo se encontró solo frente a un chiquilín del pueblo, que estaba lejos de suponer que se hallaba frente al primer magistrado de la Nación.

El presidente se dirigió amistosamente a él y le preguntó:

—¿Cuántas escuelas hay en el pueblo?

—Una.

—¿Y cuántos cuadros de football?

—Tres.

—¿Y cómo es eso, amiguito?

—Y... es porque a nosotros nos gusta más la pelota que ir al colegio, señor.

Improvisado en acróbata

TANDIL, 29. — Los rodeos presentados en la estancia Tandilcofú llamaron tanto la atención del presidente Vargas, que éste no quiso perder ningún detalle de los mismos y, desafiando la inclemencia del tiempo y todo otro inconveniente, buscó la mejor ubicación.

Como no lograra apreciar en todos sus detalles el rodeo de los Shorthorn, el doctor Vargas apartó toda imposición protocolar y de un ágil salto se trepó en un camión. Pero como tampoco consiguiera plenamente su objetivo, declinó completamente todo estiramiento oficial y ascendió al techo del vehículo.

Demás está decir que desde allí pudo observar perfectamente el magnífico rodeo de hacienda de un mismo pelo, ante los comentarios cordiales de todos los presentes.

En otro rodeo se encontraron con que no podían seguir el acto como ellos deseaban. En seguida se invitaron mutuamente a "escalar" posiciones, y sin vacilar más subieron a una bañadera de ovejas y de allí pasaron a una pared, improvisada en estratégica tribuna.

En seguida llegó junto a ellos el general Guido Lavalle, y poco después varias personas más los imitaron. Una de ellas vaciló en su peligrosa posición y empujó levemente al general Guido Lavalle, quien cayó de pie en la bañadera, provocando un primer instante de sobresalto general y después las consideraciones risueñas relacionadas con el pequeño incidente.

Llegó a Montevideo la Escuadrilla de Hidros Brasileños

(United Press)

MONTEVIDEO, 29. — Una escuadrilla de hidroaviones brasileños, compuesta por siete aparatos, está acuatizando en este momento en el puerto.

Aclamóse Hoy a los Cadetes

Desfilaron Bajo una Lluvia de Flores

EL desfile realizado esta tarde por los cadetes militares y navales brasileños, dio una oportunidad más al pueblo de Buenos Aires para hacerlos objeto de una cariñosa demostración de afecto.

En todo el trayecto fueron aclamados y desde balcones y aceras les arrojaban ramos de flores.

El Congreso

Poco antes de las 14, ocupando varios automóviles de excursión llegaron a Plaza del Congreso los cadetes navales y militares brasileños.

El anuncio de que iban a desfilar estos hasta el puerto, había atraído gran cantidad de público, entre el que abundaban las jóvenes y que esperaban el paso de los jóvenes cadetes en todo el trayecto de la Avenida de Mayo y la calle Alem hasta Puerto Nuevo.

En marcha

Formaron adelante los cadetes navales con la banda de música del Sao Paulo a la cabeza iniciándose minutos después el desfile. La marcialidad de los jóvenes marinos provocó el elogio del público, que a su paso prorrumpía en aplausos y vivas al Brasil y la Argentina.

Detrás de ellos formaban los cadetes militares con la banda del Colegio a la cabeza. Tras la banda iban dos oficiales brasileños y uno argentino, a caballo y luego los estudiantes.

Lluvia de flores

Durante todo el trayecto, desde aceras y balcones arrojaban flores sobre los jóvenes marinos y militares que, hasta Puerto Nuevo recibieron constantemente muestras de simpatía.

Una vez llegados al "Sequeira Campos" donde viajarán de regreso, los cadetes militares y navaels fueron saludados por sus colegas argentinos y gran cantidad de jóvenes a quienes tuvieron oportunidad de conocer durante su permanencia en Buenos Aires.

A la partida hubo abrazos y lágrimas y los visitantes expresaron a viva voz su agradecimiento por las atenciones de que han sido objeto durante su estada en nuestro país.

AUSTRIA EXIGE EL REARME

(Viene de la primera)

nigg pronunció un discurso ante la Dieta Federal, en el que dijo: "Registramos con satisfacción la declaración por la cual el canciller Hitler afirma la voluntad de Alemania de no anexar a Austria. No habrá normalización en las relaciones austro-alemanas mientras no se haya reconocido sin reservas el derecho de Austria de decidir ella misma sus propios destinos".

Refiriéndose al plebiscito que reclaman los nazis, el canciller expresó: "Es demasiado tarde, lo que existe ahora, después de la consulta popular del 25 de junio, es una Austria libre e independiente".

Habrá servicio militar

El doctor Schuschnigg hizo el proceso de los que desean afectar las relaciones entre Austria e Italia con ciertos recuerdos. "Estos recuerdos — dijo — vienen con 70 años de retardo". Estas palabras fueron recibidas con entusiasmo en el recinto, prorrumpiéndose en el grito de "¡Viva Schuschnigg", al que el orador contestó con este otro: "¡Viva la patria austríaca!"

El canciller Schuschnigg agregó que el pedido de Hitler de definición de la palabra interventor "está justificado. Hitler deja entrever que el gobierno de Austria no está basado en la voluntad del pueblo, y esto constituye un error material. Además, este es un asunto interno que no admite intervención extraña".

Vargas se Va a las 18 Hs.

Los Turistas Parten a las 23 Horas

EL presidente del Brasil se despide de Buenos Aires esta tarde a las 18 horas. La ciudad, durante los días que el mandatario brasileño permaneció en ella, no cesó de tributarle sus homenajes de afecto, que el presidente Vargas se encargará de hacer presente al pueblo de su patria.

A las 14 y 30 horas llegó la comitiva presidencial a la estación Constitución, regresando del viaje que hiciera a Tandil. Y una vez más el pueblo de Buenos Aires tuvo ocasión de renovar sus expresiones de cordialidad para el ilustre visitante.

Los turistas

Los turistas brasileños, también partirán hoy, a Montevideo. Y dedicarán todo el día a visitar la ciudad y los lugares de esparcimiento. Esta mañana a las 9 horas, un numeroso conjunto de turistas partió, en tren y automóviles, hacia Tigre, con el objeto de conocer la zona del Delta. Llegados a la estación de Tigre, se trasladaron en lanchas hacia las islas, donde efectuaron animados "campings".

Otro grupo de turistas visitó esta mañana los subterráneos de Buenos Aires. La mayoría se embarcará esta noche a las 23 en el vapor de la carrera, para asistir a la recepción que Uruguay hará a Vargas.

El tratado comercial

Esta tarde a las 17 horas, en la residencia del doctor Getulio Vargas, se efectuó la ceremonia de la firma del tratado definitivo de comercio y navegación entre nuestro país y el Brasil. Este tratado fué negociado durante la visita que el presidente Justo hiciera al Brasil el año 1933.

El tratado fué firmado, en representación de ambos gobiernos, por los ministros de Relaciones Exteriores de ambos países. Y en la ceremonia estuvieron presentes ambos mandatarios.

El Tren Presidencial Llegó a Constitución a las 14.33

El Púvlico se Aglomeró en la Estación y Calles Cercanas Para Saludar a los Mandatarios

A las 14 y 30 llegó a Constitución el tren presidencial procedente de Tandil, en el que viajaban los presidentes Vargas y Justo.

Nuevamente el público de Buenos Aires tuvo oportunidad de testimoniar ante el primer mandatario brasileño los sentimientos de confraternidad hacia el pueblo del Brasil. Desde muy temprano, al mediodía casi, se notó la afluencia de genete a la estación Constitución. Por su parte, la policía tomó medidas para dejar expedito el paso por las calles Lima, Garay, Entre Ríos, Callao, hasta la residencia del presidente Vargas, a fin de que el tráfico no entorpeciera la marcha de la comitiva que acompañaba a ambos mandatarios.

El público

En la plataforma 14, por la cual debía entrar el tren especial, se colocó una alfombra roja, que partiendo de junto a las vías, terminaba en el sitio donde se estacionaron los automóviles.

El público tuvo acceso hasta la cabecera de la plataforma y en la calle, sobre las aceras. Un nutrido cordón policial cuidaba de que el público no avanzara hasta la calle. El tráfico se suspendió a lo largo del recorrido que debía hacer la comitiva. En toda la extensión de este recorrido sobre las aceras se estacionó la gente, esperando el paso del auto presidencial.

La llegada

Pocos minutos después de la hora anunciada para la llegada, arribó a Constitución el tren especial. Había salido con atraso de Vicente Casares, donde el público acompañó a la comitiva hasta la estación. Y al llegar a Constitución, los presidentes tuvieron que acceder al requerimiento de los fotógrafos antes de descender de la plataforma de su coche.

Momentos después se encaminaban hacia los automóviles, recorriendo un camino como de cien metros, junto a los vagones.

Vestín de gris

Ambos mandatarios vestían trajes grises, livianos, con sombreros del mismo tono. El presidente Vargas fué el primero en subir al automóvil, y una vez arriba, esperó de pie a que subiera el mandatario argentino. Luego se sentaron ambos, pero ello fué sólo por un instante, pues las aclamaciones de la multitud los obligó a ponerse nuevamente de pie para contestar con reiterados movimientos de mano.

Fueron Premiados Tres Marinos Brasileños que Salvaron a un Hombre que Cayó al Río

Les Dieron a Cada uno una Medalla

ESTA mañana se llevó a cabo a bordo del acorazado Sao Paulo la ceremonia de entrega de medallas a tres marinos brasileños que el día 25 de Mayo salvaron la vida de una persona que había caído en las aguas del río, juntamente con dos marinos argentinos.

Oportunamente informamos del acto de arrojo que ha motivado la entrega de estas medallas. El señor Antonio Pereyra se debatía desesperado en las aguas cuando los marineros del acorazado Sao Paulo llamados Joao Díaz, Manuel da Rocha Villar e Israel Max da Costa se arrojaron a salvarlo en momentos en que dos marinos argentinos hacían lo mismo. El señor Pereyra fué salvado de una muerte segura.

A bordo del Sao Paulo

Poco antes de las 11 horas se encontraba sobre cubierta toda la tripulación del Sao Paulo. Numerosos periodistas y fotógrafos se habían congregado ya, y esperábase la llegada del prefecto general marítimo, capitán de navío José Guisasola.

En la dársena donde se encuentra el Sao Paulo y varias unidades de la armada argentina, se había congregado una gran cantidad de público que seguía las alternativas que provocaban las llegadas de los invitados a la nave de guerra.

La entrega de medallas

Poco después de las 11 horas llegó al Sao Paulo el prefecto general marítimo, siendo recibido a bordo por el comandante de la nave, capitán de mar Joaquín Cordeiro Guerra; el segundo comandante, capitán de fragata Euclydes de Souza; el jefe de máquinas, capitán de fragata Sulleino Leonardo y altos jefes y oficiales.

A popa formó la marinería en cuadro y pronto fueron llamados los marinos a quienes se iba a distinguir en el acto. Cuadrados ante el prefecto general marítimo, éste pronunció breves palabras, haciendo entrega de las medallas y los diplomas, según expresó, por mandato expreso del ministro de Marina.

Palabras del capitán Guisasola

Dijo el capitán de navío Guisasola que dos significados se trasuntaban del acto de arrojo de los marineros brasileños: el valor individual que resultaba de haber expuesto así la vida y su significación moral, siendo un exponente de solidaridad humana.

Agregó que, con toda justicia, ha-

CONDECORADO

EL PREFECTO general marítimo, capitán de navío Guisasola, coloca la medalla en el pecho del valiente marino

HE AQUI a otro de los marinos condecorados esta mañana a bordo del Sao Paulo

ooradresetaoin unu etaoshrdl nun cía entrega de las medallas, ya que en todos los casos es nuestra norma

En el Sao Paulo se Hizo la Ceremonia

premiar con distinciones análogas a quienes, exponiendo sus vidas, hacen tales salvamentos.

Respuesta del comandante Guerra

Después de haber estrechado la mano a los marinos y haberse dirigido en breves palabras al comandante Guerra, felicitándolo por la calidad de hombres que componían su tripulación, respondió el comandante Guerra en términos que expresaron elocuentemente la satisfacción que provocaban en su ánimo esta y todas las pruebas de amistad hacia el Brasil que ha dado el pueblo argentino.

La sencilla ceremonia terminó poco después.

2 POLICIAS FUERON HERIDOS A TIROS POR 3 MALEANTES

Los Representantes de la Autoridad Querían Detenerlos

DOS empleados de policía del destacamento de Santos Lugares, al intentar detener a tres sospechosos, fueron atacados por éstos a balazos.

Resultaron con heridas y uno de ellos quedó internado en grave estado en el hospital de San Martín.

Una comunicación

Minutos antes de medianoche, en el destacamento de policía de Santos Lugares se recibió una comunicación telefónica dando cuenta de que, en la esquina de las calles Rosario y La Plata, en esa localidad, se hallaban tres individuos sospechosos. El denunciante dijo que suponía que se trataba de asaltantes que estaban por realizar un golpe.

De inmediato el oficial Risso, que estaba a cargo de la subcomisaría ocupó un automóvil y acompañado por el empleado Laveglia se encaminó al lugar mencionado.

Se desacataron

Al llegar al lugar indicado, los policías se acercaron a los tres sospechosos con el propósito de arrestarlos. Estos sacaron a relucir pistolas de gran calibre con las que efectuaron repetidos disparos.

Los empleados policiales repelieron el ataque, pero fueron alcanzados por los proyectiles de los maleantes y cayeron sin poder intentar la persecución.

Al hospital

Varios vecinos acudieron poco después en auxilio de as víctimas a las que se llevó al hospital de San Martín.

El empleado Laveglia había sido herido en el torax por una bala pero la lesión que presentaba no era de gravedad por lo que, una vez atendido por los médicos de guardia, se retiró a su domicilio.

En cuanto al oficial Risso, un proyectil le ha interesado el pulmón izquierdo y su estado reviste gravedad.

En busca de los autores

Inmediatamente después de ser informado de lo ocurrido, el comisario de San Martín señor Zingoni, dispuso que personal a sus órdenes efectuara una batida por las inmediaciones del lugar del suceso, pero la búsqueda de los maleantes resultó inútil.

Se encontró en el sitio del tiroteo un sombrero perteneciente a uno de los agresores y varias cápsulas de pistola de calibre 45.

Se prosiguen ahora activamente las pesquisas para identificar y detener a los autores de la agresión.

EL 1 DE JULIO ASUME EL MANDO EL DR. TIBILETTI

La Semana Entrante ya se Radicará en Paraná

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 29. — En la presente semana se espera el arribo a ésta del gobernador electo doctor Eduardo Tibiletti, quien, según informes recogidos en las esferas oficiales, viene a radicarse definitivamente en la capital de Entre Ríos. La asunción del mando tendrá lugar el 1 de julio.

El futuro ministro de Hacienda, doctor Luis María Rodríguez, se encuentra en ésta. Anoche fué objeto de una demostración por sus amigos que le ofrecieron una cena.

Nuevas colonias

El gobierno de la provincia adquirió el establecimiento de campo "La Colmena", de una extensión de 12.600 hectáreas de tierra especial para la agricultura. Este campo, que costó 1.393.000 pesos, será loteado y allí se instalará la tercera colonia oficial.

El campo mencionado está ubicado en los departamentos de Paraná y La Paz, entre las localidades de María Grande y Alcaraz Segundo.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

TIERRA ADENTRO

No hay peor ciego...

En Gálvez, Santa Fe, los enemigos de los juegos de azar, que algunos quedan todavía, están escandalizados porque los agentes de "quinielas" aceptan jugadas en plena vía pública. Sostienen que eso no puede ser ignorado por las autoridades, ya que las boletas se hacen a la vista.

Así será, pero no se debe olvidar que hay vistas absolutamente miopes para ciertas cosas. Y una de ellas el la "vista gorda".

Conflicto lúgubre

Los vecinos de Tablada están cabrerísimos. También... Resulta que en una época en que lo necesario es "sembrar alegría", las autoridades del pueblo han autorizado la construcción de un nuevo cementerio. Las gentes se hacen cruces ante tal falta de tacto optimista y realizan gestiones encaminadas a obtener la paralización de tan triste iniciativa.

O yo he perdido mis reconocidas facultades de augur, o es una fija que en sus esfuerzos antifunerarios los tablenses "van muertos".

¿Ganado?

Varios ganaderos de Pozo del Tigre, Formosa, se quejan de que los roban sin restricciones. Están a discreción de los cuatreros, los cuales se apoderan del ganado con la tranquilidad del que se lleva una cosa muy suya.

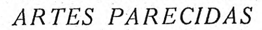
De lo dicho resulta que en Pozo del Tigre el ganado es ganado sólo para los cuatreros.

Para los productores es perdido.

El puchero ante todo

En algunas localidades de Buenos Aires se ha descubierto — ¡recién! — que hay una buena cantidad de ciudadanos enrolados por partida doble. Uno de éstos, empleado provincial, explicó que él, como elector, gozaba de dos personalidades: una como oficialista del "Bragao" y otra como opositor de Trenque Lauquen. Así, cualquiera que triunfara en la provincia, triunfaba él.

Admiremos la previsión gastronómica de este Jano criollo.



ARTES PARECIDAS

Cuando tenía veinte años estuvo dudando entre dedicarse al arte culinario o a las bellas artes. Al fin, optó por practicar la pintura al pastel.

Unidad Racial

Desde la isla de Pascua hasta Samoa y desde la Nueva Zelandia hasta Hawai, en una extensión igual a tres veces la Europa, se habla un mismo idioma, con muy pocas diferencias locales. Pocas horas bastan a un habitante de Tahiti para comprender y hablar los dialectos de la Nueva Zelandia, de las Marquesas, Hawai y otras islas.

Y si se piensa que esta lengua deriva de la misma fuente que la malaya, y que tiene mucha analogía con la que se habla en Formosa y Madagascar, queda uno admirado al ver la inmensidad de esta difusión de una raza única.

Mentiras Criollas

Anduve al lado de Vargas



El.—¡Es una carne durita de pelar!
Ella.—¡Como que te estás comiendo a tu suegra!

Tres "Sonatas" en Sol Nublado

I

Cuando el acusado de plagio musical se presentó a declarar, dijo de su acusador: "¡Este tipo me escorchea!"

II

Entretanto, el juez pensaba: "Los litigios entre músicos plagiarios son asuntos que tienen muchos bemoles"

III

Al fin condenaron al plagiario, y como era hombre de relativo buen gusto, en vez de tocar la vulgar "polka del espiante", prefirió una fuga de Bach.

Diálogo de Hoy



—La patrona de mi ex pensión se presentó a reclamar uno de los premios por actos de arrojo.
—¿Qué hizo?
—Consiguió arrojarme a mí.

EL LOBISOME

El lobisome es la metarmofosis que sufre el varón en un animal parecido al perro y al cerdo, con grandes orejas que le tapan la cara y con las que produce un ruido especial.

El individuo que es lobisome, por lo general, es delgado, alto, de mal color y enfermo del estómago.

La creencia del lobisome está tan arraigada en Río Grande do Sud, que mucha gente no sólo asegura haber visto al lobisome, sino que señalan al individuo mostrándole con recelo y haciendo de él una especie de paria.

Siempre Olvidados

En la distribución de los premios a la virtud, el establecido para la paciencia fué asignado a una señorita.

Sin poner en duda el aguante 'jobiano" de la favorecida, nos permitimos hacer notar que hay en el país muchos émulos de Job que cuentan con grandes méritos. Los maestros de algunas provincias, por ejemplo, cuya paciencia no cede ni una línea a sus fantásticas condiciones de ayunadores.

Cumplió 25 Años la Escuela Número 1 de Saladillo

SALADILLO (Buenos Aires), 29. — Se iniciaron los festejos con motivo del 25 aniversario de la inauguración del edificio de la escuela No. 1 de esta localidad.

Por la tarde se realizará un acto escolar en el que pronunciará un discurso la señora Belisaria Rivera de Thompson.

Seguidamente se servirá un lunch ofrecido por los docentes a los invitados oficiales y por la noche se llevará a cabo una velada artística en el Teatro Italiano, interpretándose, después de la ejecución del himno nacional y del discurso que pronunciará la directora de la escuela, señorita Rita Emilia Buren, la comedia "Mi sastre", "Danza clásica" y "Fantasía lírica", a cargo de alumnas y ex alumnas del establecimiento.

En S. Fe Piden la Disolución de los Grupos Reaccionarios

SANTA FE, 26. — El Comité Popular Antifascista dió un manifiesto denunciando las actuaciones delictuosas de los legionarios en esta provincia. También ataca al gobierno por no disolver las asociaciones reaccionarias y por no clausurar sus locales.

"El Radicalismo Destruirá los Monopolios del Transporte de Pasajeros", Dijo Pueyrredón

Habló Ante Más de Tres Mil Almas

En el local del cine Little de Lomas de Zamora, se realizó anoche la asamblea organizada por el comité de la U. Cívica Radical que preside el doctor Juan A. Garona, para celebrar el 4o. aniversario del triunfo del 5 de abril.

Los discursos

La presencia del Dr. Pueyrredón en la sala fué objeto de una gran ovación que duró más de 10 minutos, haciéndose extensivos a su compañero de fórmula el Dr. Guido. También fué muy aplaudido el ingeniero Roatti.

El Dr. Juan M. Basco, en nombre del comité local, inició la serie de discursos. Luego hablaron los señores Dr. Ricardo Balbín, Dr. Héctor R. Boudón, ingeniero Carlos Pascali, ingeniero Antonio Valero, teban Echeverría, el Dr. H. Pueyen nombre del radicalismo de Esrredón, Dr. Matus Hoyos en nombre de la delegación de Mendoza, Raúl Hermosilla y cerró el acto con un elocuente discurso el Ing. Boatti, que hablaba en nombre del Comité Nacional. Los oradores fueron muy aplaudidos.

El discurso del doctor Pueyrredón

Como de costumbre, el discurso central de la asamblea estuvo a cargo del Dr. Honorio Pueyrredón, quien, al ocupar la tribuna recibió de nuevo el cálido homenaje de sus correligionarios.

Comenzó el orador refiriéndose a la presencia de la juventud en las asambleas radicales, que llamó de doctrinarismo cívico. Señaló ese hecho considerándolo auspicioso para la sobrevivencia del partido.

El precio de los salarios

Dijo que era indispensable abordar las cuestiones útiles a la colectividad social, y luego agregó:

Un ejemplo aclarará este concepto: la ley radical acordó el salario mínimo para el obrero, pero como es natural, ella no puede conceder el salario máximo. La lucha se traba entonces entre la empresa capitalista y el obrero que reclama un mejoramiento. El estudio público de ese fenómeno puede dar al pueblo trabajador armas para su defensa.

El ejemplo de Estados Unidos e Inglaterra

El ex presidente Hoover, siendo secretario de Comercio de los EE. UU., hizo un estudio profundo de la relacion entre el monto del salario y el precio del artículo elaborado, llegando a demostrar que en un período de cinco años, a medida que aumentaban los salarios, disminuía el costo de producción del artículo fabricado, es decir, que se destruía el prejuicio arraigado de que a más alto salario más alto precio de la producción. Inglaterra, sorprendida por estos resultados, hizo análogas investigaciones, comprobando la verdad de aquel aserto.

Ventaja del alto salario

La razón de esta aparente anomalía reside en que en la organización moderna, el salario debe ser la retribución material del trabajo, el coeficiente de su eficiencia. He ahí una obra social de difusión que el radicalismo debe llevar a cabo.

El problema del transporte de pasajeros

Refiriéndose el Dr. Pueyrredón a otro aspecto de la vida urbana en lo que hace al bienestar general, trajo el recuerdo de haber observado que Nueva York, encerarda entre el río Hudson, por un lado, y el East River, por el otro, había invertido muchos millones de dólares en la construcción de puentes, túneles por debajo del agua, y múltiples ferriboats con el único objeto de facilitar a los millares de obreros y empleados que trabajan en la gran urbe su traslado barato y rápido a los pueblos vecinos de Brooklyn y Nueva Jersey, donde tienen alojamiento amplio, aireado y a bajo precio.

Y bien, ese hecho—agregó el doctor Pueyrredón—trae a mi espíritu el contraste que ofrece Buenos Aires en que la salida a los pueblos vecinos de la gran ciudad está entorpecida por medios costosos de tráfico

AL ARROJO

POR ORDEN expresa del ministro de Marina, se premió a los salvadores. Uno de ellos en el momento de recibir la distinción

Boatti Habló por el Comité Nacional

debido a concesiones de monopolio y de favor a empresas determinadas, restando los beneficios de la amplia concurrencia y en detrimento de la salud y de la economía de millares de obreros y de empleados que podrían vivir felices en los pueblos suburbanos.

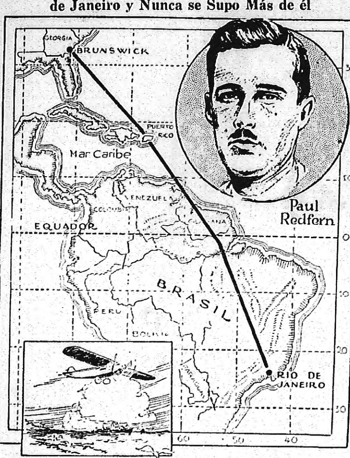
La U. C. R. estará contra los monopolios

El radicalismo en el gobierno deberá, con mano enérgica, destruir esos monopolios de los tranvías, ómnibus, etc., dando a cada uno lo que es suyo. Abrirá ampliamente la circulación barata a todo medio de transporte para que esa inmensa cantidad de gentes modestas no esté sujeta a leyes o concesiones preexistentes, contrarias al bienestar público.

Estas declaraciones del doctor Pueyrredón fueron recibidas con grandes aplausos por la concurrencia.

Habrían Hallado Vivo a Redfern

Salió el 25 de Agosto de 1927 de Brunswick Hacia Río de Janeiro y Nunca se Supo Más de él



WASHINGTON, 29. (Especial para CRITICA). — El aviador norteamericano Paul Redfern, que en el año 1927 había iniciado un raid sin etapas entre Brunswick, Georgia y Río de Janeiro, desapareciendo en el trayecto, sin que hasta ahora se haya tenido noticias de su paradero, habría sido encontrado vivo en las Guayanas holandesas, según lo ha informado el vicecónsul yanqui en Colón al Departamento de Estado.

Redfern había partido el 25 de agosto de 1927.

Lo habría visto en 1933 como curandero

(Especial para CRITICA)

COLON, 29. — Tom Roch, germano-norteamericano, ha informado al cónsul de Norte América, Mr. James Park, que vió a Raul Redfern, famoso aviador, en el corazón de la Guayana Holandesa durante el año 1933, quien vivía entre los indios como curandero, en una choza en parte cubierta por lonas amarillas y verdes procedentes de un avión.

Ambas piernas y un brazo partidos

Alega Roch que Redfern tiene ambas piernas y un brazo partidos y que se encuentra inválido, alimentándolo los indios con carne de cocodrilo y monos, así como que pasó tres meses acompañando a Redfern, quien quería que lo llevara a la civilización, lo que no pudo hacer por carecer de recursos.

Iba a regresar en busca del aviador

Terminó sus declaraciones diciendo que se propuso regresar en busca de Redfern, pero que ha estado enfermo durante dos años.

Habría sido un famoso estafador el tal Roch

(Especial para CRITICA)

COLON, 29. Se recuerda que un individuo llamado Tom Roch fué detenido en Pará el 23 de abril de 1933 acusado de tentativa de estafa a un tío de Redfern, llamado Richard.

Los detalles de la acusación no fueron publicados y hasta ahora no se ha tenido conocimiento en ésta de las medidas adoptadas en ese caso por las autoridades brasileñas.

Un Tren Arrolló y Dió Muerte a un Hombre

Francisco Joveck, polaco, de 34 años, intentó cruzar anoche las vías del F. C. Oeste en el paso a nivel existente en la calle Granaderos.

No advirtió que se acercaba un tren eléctrico y fué arrollado por el mismo, sufriendo heridas de tal gravedad que le causaron la muerte en forma instantánea.

El cadáver fué remitido a la Morgue y la comisaría 38a. inició las actuaciones sumariales de estilo

NO LE PAGABA LA DEUDA Y SE LLEVO AYER EL NEGOCIO

De Paso, con un Martillo, le Rompió la Luna del Ropero

UN caballero árabe, desconfiado quizá de la eficacia de la justicia de paz letrada, resolvió embargar por su cuenta una peluquería que había vendido a crédito.

El nuevo dueño se quejó a la policía y el partidario de los procedimientos expeditivos está ahora en un calabozo de la 41a.

Buen negocio

Abab Asam, árabe, de 32 años, soltero, domiciliado en San Eduardo 3272, es de profesión peluquero y tenía instalado su comercio en la calle Cuenca 1112.

Allí, entre raspar barbas y engominar melenas y comer semillas de mirasol y de zapallo, transcurrían felices las horas del turquito. Hasta que, hace siete meses, decidido a cambiar de oficio vendió su boliche a Antonio Berutti, argentino, de 26 años, y salió en busca de mejor suerte.

Como el comprador no disponía del dinero necesario para adquirir el establecimiento, pagó sólo una parte y quedó adeudando el resto, que debía sacar de las barbas de sus clientes.

Berutti es un muchacho desmemoriado y se olvidó de pagar las mensualidades que reclamaba el turquito.

Una y otra vez llegó Asam hasta la peluquería que había sido suya, y mirando con melancolía sus tres sillones y los espejos relucientes, insistía en su reclamación:

—Si nu buede bagar la negocio, lo mejor que buede hacer es que me lo entregue, le decía en su pintoresco champurreado.

Pero como el negocio prosperaba, Antonio le indicaba la conveniencia de esperar y tener paciencia.

Se cansa el turco

Ayer se cansó el turquito y decidió arreglar el asunto rápidamente. Pidió a un "baisano" que le prestara su carrito y por la tarde se presentó en la peluquería dispuesto a llevarse el negocio.

De nada sirvieron las protestas del peluquero. Uno a uno fué sacando los sillones, los espejos y las sillas.

Mala suerte

Finalmente, como advirtiera que uno de los espejos estaba roto, decidió desquitarse rompiendo a su vez otro.

Y el turco entró al dormitorio de Berutti y con un martillo hizo pedazos la luna biselada del ropero.

Pero no había tenido en cuenta que romper espejos trae mala suerte. Una vez más esto se confirmó, pues un vigilante de la 41a. llegó en ese momento y se llevó al turquito a la seccional donde ha quedado enjaulado a disposición de la justicia.

SE JUGO LA TERCERA RUEDA DEL CAMPEONATO DE TENNIS

(United Press)

..PARIS, 29. — En la tercera rueda del campeonato de tennis abierto, de Francia, Merlin, venció a José Malacek, checoeslovaco por 62, 46, 46 61 y 62, después de una reñida lucha.

Los Plenos Poderes de Roosevelt Eran Una Afirmación de Democracia

EL AGUILA AZUL ESTA GRAVE

LA DECISION de la Corte Suprema, que sin duda favorece los intereses plutocráticos de los EE. UU., ha puesto en grave aprieto al Aguila Azul, que ahora vive sus momentos decisivos

por MARIO MARIANI

EL diccionario común, en la lengua de cada país, existe para dar la definición del sentido universalmente aceptado de una palabra. Fuera de este sentido, a veces genérico o vago, existe por las palabras que lo inspiran o hacen necesario, un sentido particular que puede ser técnico, jurídico, filosófico, literario. Y para este sentido existen diccionarios especiales. Para el técnico de determinada especialidad, las palabras inspiran conceptos y consideraciones que el no técnico ignora. Algunos vocablos tienen un sentido en el arte textil y otro completamente distinto en la arquitectura. El vocablo dictadura tiene muchos sentidos, muchos significados. No es necesario atenerse a su significado vago. Es necesario definir y distinguir. Analizar bien su contenido jurídico, filosófico, político. Para su historia puede uno guiarse por el origen del vocablo.

Sorprenderá, por ejemplo, observar que la institución de la dictadura haya nacido en plena democracia y, como complemento, considerada necesaria por la democracia. Dictadores fueron Licurgo y Solón; dictador — típico — fué Cincinato.

A los dos primeros del pueblo ateniense y espartano había confiado una tarea legislativa — la de dar una constitución a su patria, que se reducía a poco más de la ciudad, "polis". — Al tercero le fueron confiados plenos poderes militares a fin de vencer en una guerra que hacía peligrar a Roma.

Con las limitaciones debidas al período de aurora de la civilización que se atravesaba, a pesar de la existencia de la esclavitud, Esparta, Atenas, Roma, eran democracias. Y grandes democracias. Tanto que hasta hoy se estudian sus instituciones y sus leyes y se encuentra — después de dos mil años — que están llenas de enseñanzas.

El significado de la dictadura

La dictadura de Cromwell en Inglaterra, bajo el nombre de **Protector**, fundó el liberalismo inglés; la dictadura rápida transitoria de Garibaldi en el reino de las dos Sicilias, arrasó con los Borbones y es una página de historia que suscita hoy todavía el entusiasmo de todos los demócratas sinceros.

Es necesario, pues aclarar la diferencia que existe entre los demócratas de hoy, cualquiera sea la tendencia a que pertenezcan y los fautores de las dictaduras.

La democracia no rechaza la dictadura en manera absoluta y perentoria; rechaza el abuso de la dictadura.

En su sentido histórico, jurídico, filosófico, político, etimológico — en todos los sentidos en suma en que se quiera investigar y estudiar, la dictadura consiste en la **delegación de los poderes plenos —por un período circunscripto y para una función determinada —** en un hombre.

Insistimos en estos tres conceptos: delegación, período circunscripto, misión determinada.

Es claro que quien delega poderes no abdica de estos poderes. Es claro que el posesor — en otra forma no podría delegarlos — puede reasumirlos cuando lo considere oportuno. Si yo designo a alguien para representarme en cualquier pleito, ello significa que tengo confianza en su capacidad para representarme, pero él no cesa de representar a mí mismo. Sería absurdo y ridículo que un embajador hiciera sus gestiones personales, en lugar de realizar las del país que representa.

El dictador es el **delegado del pueblo y cesa de ser tal cuando el pueblo le retira la delegación.** La delegación puede tener desde el principio alcances limitados. Y cuando el dictador ultrapasa los límites de tiempo y objeto de la delegación, se convierte en tirano.

Nosotros sostenemos que la gran mayoría de las dictaduras de hoy son tiranías y no dictaduras. Y las combatimos como tales.

Dictadura y tiranía

Parecía necesario fijar bien estos conceptos porque nosotros — a priori — no nos inclinamos a combatir la concesión de los plenos poderes económicos al presidente Roosevelt por el Congreso y tenemos francamente la impresión de que, en los Estados Unidos, la reacción está representada en la Corte Suprema de Justicia que se los deniega.

Y, aun en el caso de la delegación de los plenos poderes económicos a Flandin, para salvar al franco y el equilibrio presupuestario, no hallamos, en principio, nada qué oponer.

Naturalmente, la democracia francesa que conoce al hombre, puede juzgar más de cerca y con mayores conocimientos que nosotros acerca de la manera y oportunidad de resolver. No creemos que necesite de nuestros consejos. Pero, en principio, comprendemos que en un período agitado de especulación bursátil bajista, un gobierno quiere librar las finanzas de un país de los especuladores y, para ello, se ve obligado a adoptar medidas improvisadas que no se pueden discutir por quince días en una asamblea sin desvalorizarlas por anticipado.

Los plenos poderes que busca Flandin los quiso y obtuvo Poincaré y se evidenciaron útiles.

Es necesario, empero, considerar al hombre a quien se le conceden los plenos poderes, la misión para la cual se los conceden y las limitaciones que circunscriben la concesión. Con estas medidas de prudencia, excepcionalmente, hasta una democracia puede utilizar el recurso de una dictadura, cosa que siempre es arriesgada y peligrosa.

Pero las dictaduras que han pauperizado y oprimen a algunos Estados de Europa, y que se citan para el caso, no son dictaduras, sino verdaderas tiranías. Donde el dictador abusa de sus poderes, se rodea de esbirros para eternizarla, prolonga la misión que se le confiara, suprime todas las libertades elementales, asesina, persigue, tortura, sin respetar otro derecho que el de su arbitrio personal.

Y esto es una degeneración de la dictadura. Y quien la ejercita, es un déspota, más o menos sanguinario que arruina moral y económicamente a su pueblo y que siempre tendrá en su contra a todos los demócratas sinceros.

EL REUMATISMO LE HIZO PERDER EL EMPLEO

Después de 30 años en el ferrocarril

Cómo consiguió nuevamente el puesto

Era una verdadera tragedia la odisea de este hombre que había sido empleado de ferrocarril y tuvo que abandonar su empleo después de 30 años. Pero su reumatismo era tan grave, que no tenía otra opción — únicamente podía caminar con la ayuda de un bastón. Por consejos de una amiga empezó a tomar Sales Kruschen — y las siguió tomando hasta que pudo volver nuevamente a su puesto. Esta es la historia, en sus propias palabras:

"Durante tres años sufrí terriblemente de artritis, y debía caminar con un bastón. También me ví obligado a abandonar mi empleo de guardaagujas en un ferrocarril, que había tenido durante treinta años. Una amiga me recomendó tomar Sales Kruschen, y tomé varios frascos para probarlas bien. Encontré que me hacían mucho bien, y continué tomándolas hasta que me curaron. Si no hubiera sido por Kruschen, estoy seguro que no estaría donde estoy ahora. Muchos le decían a mi mujer que yo estaba perdiendo la vitalidad rápidamente, pero ahora gozo de perfecta salud, y estoy trabajando de nuevo. No sé cómo agradecer bastante a Kruschen. — W. T.".

Los dolores y la rigidez del reumatismo, son causados por depósitos de cristales de ácido úrico puntiagudos como agujas que se depositan en los músculos y coyunturas. Las seis sales de Kruschen estimulan al hígado y riñones hacia una acción regular; los ayudan a eliminar este exceso de ácido úrico, que es la causa de todos sus sufrimientos.

Las Sales Kruschen se venden en todas las farmacias a $ 2.20 el frasco, y duran mucho tiempo.

Un Hombre Hirió a su Cuñado de un Puntazo

Anoche, a las 22, en la esquina Francisco Bilbao y Murguiondo, un sujeto que se dió a la fuga y se supone sea Miguel Apestegui, hirió de un puntazo en la región abdominal a Felipe Linares español, casado, de 35 años, que vive en Fonrouge 2276.

El herido, cuyo estado no reviste gravedad, quedó internado en el hospital Salaberry.

Linares expresó a la policía de la seccional 12a. que Apestegui es cuñado suyo con quien hállase distanciado desde hace tiempo.

LA IMPERIAL AIRWAYS HARA SERVICIO AEREO EN IRAK

(Agencia Havas)

BAGDAD, 29. — Los dirigentes de la Compañía Imperial Airways han iniciado negociaciones con el gobierno del Irak, relativas al transporte del correo aéreo del Irak hacia los países de Occidente.

El Ministro de Bolivia en Río es Fervoroso Pacifista

El Ministro de Bolivia en Río que Llegó Hoy

HIJITA DE B. SINGERMAN



MIRYAM, hijita de la conocida recitadora argentina Berta Singerman, que llegó hoy en el Western World después de realizar una exitosa jira por diversos países de Europa. Concurrieron a esperarla numerosos amigos

LLEGO HOY PROCEDENTE DEL BRASIL

Participará en la Conferencia de Buenos Aires

ESTA mañana arribó a nuestro puerto el ministro boliviano en Río de Janeiro doctor Carlos Calvo, designado oportunamente por su país, para integrar la representación diplomática que se reunirá dentro de breves días en nuestra capital y que deberá abocarse las tramitaciones de paz con Paraguay.

Viaje muy bueno

Con la característica evasiva de los diplomáticos, el doctor Carlos Calvo ,al que saludamos a bordo del Western World, al recibirnos, hizo sus primeras manifestaciones de carácter puramente objetivo diciéndonos que el viaje había resultado muy bueno y que su salud era excelente.

Nada puedo decirles aún

Comprenderán ustedes, nos agregó, que nada puedo decir aun con respecto a la parte que me tocara intervenir a mí en la conferencia sobre la paz en esta capital argentina.

En primer lugar, no sólo por lo que se podría llamar discreción diplomática, sino porque posiblemente deben de saber ustedes más que yo mismo, ya que recién llego y necesitaré algún tiempo para enterarme.

Por otra parte, agregaré a ustedes que ninguna recomendación especial he recibido de mi gobierno, de tal suerte que cuando les digo que nada sé, no hago sino traducir una verdad grande como mi propia sinceridad.



EL DOCTOR Carlos Calvo, ministro de Bolivia en Río, que a su arribo a Buenos Aires nos formula las declaraciones que publicamos en esta página y de las cuales se destaca aquella en que afirma que su país no quiere apropiarse de tierras ajenas

Mi fervor al servicio de la paz

—A pesar de ello, señor ministro, intervinimos nosotros, ¿cuál será su actitud en el devenir de la conferencia?

—La actitud de los diplomáticos, en ningún caso, amigos míos, resulta de carácter personal. Por lo tanto mi actitud no será sino la de ajustarme en la mayor comprensión a las instrucciones que reciba de mi gobierno y al desarrollo eventual de la propia conferencia.

Lo que sí pueden decir, es que pondré todos mis fervores en favor de la paz, ya que es público y notorio mi criterio personal al respecto, amén de las reiteradas declaraciones de mi gobierno acerca del mismo tema.

Bolivia no Quiere la Tierra Ajena, Dice el Embajador Doctor T. Elio

LA CUESTION DE LIMITES ES EL TODO

No Habrá Solución Pacifista Mientras Subsista

EL doctor Elío, sencillo y afectuoso, recibe cordialmente la visita de CRITICA. En pocos segundos inicia él mismo una conversacin sobre la delicada embajada que le trae a Buenos Aires.

Bolivia quiere la paz

—Bolivia quiere la paz —comienza diciéndonos en tono firme y pausado—, pero una paz honrosa y justiciera. Mi país no aspira a quedarse con una sola pulgada de tierra que no le pertenezca por derecho. De ahí que hayamos aceptado sin vacilación alguna el arbitraje.

Confían en el arbitraje

—Nosotros confiamos plenamente en la solución de esta terrible contienda que tantas vidas cuesta a los dos países beligerantes, perturbando su organismo social y económico. No queremos la guerra ni la hemos buscado. Estamos dispuestos a someternos en todo a un tribunal de arbitraje integrado por países en cuya equidad confiamos absolutamente. ¡Y cómo no hemos de confiar así cuando ese tribunal está integrado por países como la República Argentina, cuya tradición pacifista está traducida en actitudes como las resultantes de sus desacuerdos en materia de límites con el Paraguay, al aceptar y acatar el fallo del presidente norteamericano Rutherford Hayes!

No hemos tenido una sola vacilación para aceptar el arbitraje y prueba de ello es que inmediatamente de recibir la invitación oficial para participar, emprendí viaje a Buenos Aires.

Sólo me resta expresarles la fe con que mi país asiste al arbitraje, porque estamos seguros de que esto significará entregar la solución del conflicto al debate jurídico.

La delegación boliviana planteará el asunto en su faz fundamental

A una última pregunta del redactor sobre el criterio con que la delegación boliviana planteará sus puntos de vista, el canciller Elío nos dice:

—Como ustedes saben, no he venido solo. Me acompaña una delegación calificada de juristas y técnicos militares. Nuestro objeto es el de plantear la cuestión boliviano-paraguaya bien a fondo. Que se debata este litigio con toda amplitud y que el Tribunal de Arbitraje defina categóricamente la cuestión límites. Cualquier resolución intermedia no haría sino prolongar un estado de cosas que es necesario definir. La paz entre Bolivia y el Paraguay no será nunca una paz duradera mientras subsistan diferencias de límites. Esta es la raíz del asunto y lo que vamos a plantear en el arbitraje.

La Dictadura Terrista Allanó el Diario 'Crónicas' y Apresó Obreros

(United Press)

MONTEVIDEO, 29. — Fué allanado hoy a las 7 horas por la policía el diario "Crónicas", que se llamaba antes "El País".

Apresan a dirigentes obreros

(De nuestro corresponsal)

Esta mañana, a las 7 horas, empleados de la policía de Montevideo efectuaron un allanamiento en el local del diario "Crónicas".

Revisaron prolijamente todas las instalaciones del mismo, inclusive el local de máquinas. Las bobinas de papel fueron también objeto de una minuciosa pesquisa de los policías, los que iban, seguramente, en busca de bombas y armas, si bien no declararon el porqué del procedimiento.

Una vez finalizada la investigación en el local, los pesquisantes se retiraron sin arrestar a ninguna persona ni formular declaraciones.

Se sabe también, si bien la policía no ha dado información al respecto, que han sido efectuadas una gran cantidad de detenciones entre los dirigentes de diversos sindicatos.

TENDREMOS EN BUENOS AIRES LA CASA DE AMERICA



MOMENTO en que se coloca la piedra fundamental de la Casa Colectiva América

ESTA mañana, poco después de las 11 horas, en el terreno existente en la intersección de las calles Balcarce y San Juan, tuvo lugar la colocación de la piedra fundamental de la Casa Colectiva denominada América.

A la ceremonia, que revistió lucidos caracteres, asistieron el ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo; el arzobispo, monseñor Copello; el segundo introductor de embajadores, doctor Víctor Lascano; el presidente de la Comisión Nacional de Casas Baratas, ingeniero Juan Ochoa; el vocal del Consejo Nacional de Educación, doctor Nicolás Avellaneda, y un numeroso núcleo de personas.

El doctor Juan F. afferata excusó su inasistencia, enviando un telegrama alusivo al acto, cuya lectura provocó auspiciosas demostraciones de la concurrencia. Si bien estaba anunciada la presencia del ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, doctor Macedo Soares, al canciller del país amigo no le fué posible concurrir a la ceremonia.

La casa colectiva América

En el terreno de la calle Balcarce y San Juan, se levantará la casa colectiva América, que constará de cinco pisos, totalizando una superficie edificada que asciende a 8.200 metros cuadrados. Constará de 88 departamentos de 2, 3 y 4 habitaciones, disponiendo además de baños, lavaderos, y calefacción central.

Estos departamentos, respondiendo a la finalidad social que informa su creación, se alquilarán a precios de 35 pesos, para los de dos habitaciones, 45 pesos para los de tres y 55 pesos para los de cuatro habitaciones.

Discurso del Ing. Juan Ochoa

Una vez que la banda de policía tocó el himno nacional, el presidente de la Comisión Nacional de Casas Baratas, ingeniero Juan Ochoa, pronunció el discurso de circunstancias, destacando la finalidad social de la Casa Colectiva América, cuyo nombre — expresó — constituye un homenaje al continente y a la confraternidad de los distintos países hermanos que lo forman.

Se refirió además a la actuación del doctor Juan F. Cafferata en favor de la iniciativa de la ley de Casas Baratas y a la intervención del ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo, en su carácter de secretario de Estado, que en todo momento allanó las dificultades de trámite para acelerar la iniciación de las obras.

Habla el Dr. Leopoldo Melo

A pedido del público hizo uso de la palabra el doctor Melo, que se refirió a la trascendencia de la ceremonia y al fin de solidaridad social a que estaba consagrada la Casa Colectiva, cuya piedra fundamental se colocaba en la ceremonia del momento. Finalmente formuló votos por la unidad de la sociedad en todas sus esferas y posiciones.

Golpean a las Mujeres los Fascistas de Zaragoza

Perecieron dos Tripulantes de un Pesquero

(De nuestros corresponsales especiales)

EL FERROL, 29. — A la altura de Muros, naufragó la pesquera Mai, pereciendo ahogados dos de sus tripulantes.

En Buenos Aires se Falsifican las Telas de Julio Romero de Torres

La Industria del Fraude Está Extendida

LA industria creada sobre la base de la falsificación de telas de alta cotización artística, recientemente descubierta en Buenos Aires, asume proporciones que exceden de los ya amplios límites a que se la creyó, al principio, circunscripta. Entre los valores usurpados, además de Quinquela Martín, Fader y Quirós, aparece ahora después de no menos resonantes batallas que provocaban siempre sus cuadros al ser presentados en las exposiciones.

Aunque, implícitamente, importa el reconocimiento de aquellos valores, esa industria se desenvuelve, por lo que tiene en sí misma de fraude, el cual reviste formas diversas que estudia y clasifica la crimonología, y por la lesión que produce en el derecho de explotación, privativo del autor, dentro de la jurisdicción del derecho penal.

Y no son únicamente materiales, sino también morales, los perjuicios que se ocasionan. Las reproducciones inferiorizan, como es de presumirse, la obra original. Y en esta materia podría constituir, sino una eximente, por lo menos una atenuante, la apropiación que mejora y corrige y que en cierto modo anda o desplaza al autor. Porque, como dice un crítico español, el plagio puede ser tolerado siempre que el robo vaya acompañado del asesinato. .. .. ..

Probable causa de esta falsificación

El favor popular que acompañó al gran pintor Julio Romero de Torres, principalmente después que se le negó, en la exposición nacional de Madrid, en 1912, la distinción que merecían sus dos famosos cuadros, La consagración de la copla y Las dos sendas, han despertado, sin duda, el interés de los que, por móviles lucrativos, y desde luego también dolosos, han reproducido ilícitamente las mejores producciones del insigne artista cordobés.

La mezcla de realidad seductora y de evocativa idealidad, fundidas en las morbideces de sus bellísimas mujeres, que tal fué, según los críticos, el modo definitivo que adoptó el gran pintor de **La niña del espejo, Musa gitana y El poema de Córdoba**, han ejercido siempre una intensa atracción, causa concurrente con la emanada de los méritos que reunen sus obras, asegurándole a su autor una popularidad inmensa y a sus plagiarios una buena perspectiva en el campo de los negocios indebidos.

El plagio en el medioevo

El plagio que tuvo en el antiguo derecho romano, una acepción muy distinta, pues estaba relacionado con la esclavitud humana, sin contar el plagio político y el civil, ha tenido, como delito contra la propiedad artística, una gran difusión en la edad media.

Aplicado a la pintura y la escultura, donde los autores franceses lo denominan copia, disfruta del ejemplo que dió nada menos que Rafael, quien hacía reproducir por sus discípulos algunos de sus cuadros agregándole los trazos definitivos para luego vender como propias dichas reproducciones. La circunstancia de no existir en esos casos usurpación de nombre, desde que la importancia fundamental dependía de la firma de Rafael, ...



Julio Romero de Torres, el maestro cordobés cuyos cuadros fueron tan discutidos y tan cotizados

UN CUADRO característico del pintor andaluz, en el que se reiteran sus preferencias por el repetido tema: la mujer, morena, ojorosa, alegre, dulce, pasional, triste o trágica; pero en sus telas se repetía siempre aquella carne morena y cálida de las andaluzas que él veía o que creaba su imaginación

Un Propietario Fué Muerto Para Robarle 200 Ptas.

(De nuestros corresponsales especiales)

BADAJOZ, 29. — En el término de Llera, Gumersindo Moreno asesinó al propietario Jerónimo Hernández Chaves, con el objeto de robarle 200 pesetas.

Está Invadido por Lobos

Destrozan los Ganados en Gorbea

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 29. — El monte Gorbea fué invadido por los lobos, que destrozan los ganados.

Los ayuntamientos de Orozco y Cenaurri han organizado una batida, que se efectuará mañana.

Ya Encontraron el Cadáver del Cantor Flamenco

(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA, 29. — Apareció el cadáver del "cantaor" flamenco Monjongo, que pereció ahogado en el Guadalquivir en la madrugada del sábado.

PROVOCARON DOS DISTURBIOS QUE TERMINARON EN TIROTEOS

Una Obrera y una Portera Resultaron Heridas de Bala en Distintos Barrios de la Ciudad

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA, 29. — Los vendedores de un periódico fascista agredieron a un grupo de obreras para contrarrestar las voces que daban aquéllas dando vivas a la república. Los agresores utilizaban porras.

Varios transeúntes acudieron en defensa de las muchchas, escuchándose algunos disparos. Resultaron heridos Gregoria Serrano, José Gómez Rodríguez y Gerardo Corral. autor de los disparos.

El incidente se repitió en otro barrio, resultando herida la portera Irene Villalba, a consecuencia de haber rebotado una bala, en un tiroteo que sostuvieron fascistas y libertarios

Capturaron a Dos Rebeldes

En el Pueblo de Villar de Sotrondio

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 29. — En Villar de Sotrondio los guardias de asalto capturaron a Alvaro García Cueto y a Modesto Cueto Hevia, a quienes les fueron secuestradas 3.900 pesetas incautadas en la sucursal del Banco de España durante el movimiento revolucionario de octubre.

Desapareció una Persona y otras 6 Fueron Heridas

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 29. — En el muelle de Laredo estalló la caldera de la embarcación pesquera María Manuela.

Resultaron heridas de suma gravedad seis personas. Otra, desapareció.

El Alcalde Hizo Fuego

Hirió a uno de los que Protestaban

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA, 29. — El alcalde de Mairena hizo fuego contra un grupo de vecinos que protestaban por la arbitraria distribución de jornales. Resultó herido uno de los vecinos.

RECORDADO

GABRIEL MIRO

(De nuestros corresponsales especiales)

ALICANTE, 29. — Fué inaugurado el monumento al escritor Gabriel Miró.

El Dr. Vargas Lleva Notables Trabajos de Nuestras Escuelas Industriales, de Artes y Oficios

La Exposición Inaugurada en la Sociedad Rural Suscita los Más Vivos Elogios

LA exposición de trabajos de las escuelas industriales, de artes y oficios, que se ha abierto en el local que ocupaba la exposición agrícola, en aPiermo, en un alto exponente del grado de perfección alcanzado en nuestro país por los establecimientos secundarios especiales. No sólo se advierte en ellos una orientación artística encomiable, sino también un acentuado sentido práctico, lo que permite valorar, en esta primera muestra, con cuanta intensidad y con qué ardor se trabaja en todas las escuelas profesionales y de artes del país, pues en ella están representadas tanto la gran escuela de la Capital Federal como la más humilde de un pueblo de campaña.

Excelentes trabajos

La exposición se divide en tantas secciones como tareas abarcan las especialidades. En materia industrial, se destaca, naturalmente, la Escuela Industrial de la Nación "Otto Krausse", que es el más alto exponente del país y la similar de San Martín.

Las maquinarias, herramientas, cerámicas, tallas y trabajos de fundición de estas escuelas, son excelentes.

Algunas cerámicas y un espléndido busto de Sarmiento de la primera, que serán enviados hoy al Brasil, provocaron los elogios del ilustre visitante y su comitiva.

Figuran también notables expresiones de otras escuelas industriales y profesionales. Trabajos en madera, bargueños, una lancha a motor, un bote de regata (obsequiado a los ilustres visitantes), un acoplado para auto con escritorio y dormitorio, rastrillos, arados, segadoras mecánicas, toneles de distintos tamaños, herramientas varias, aparatos para apicultura, bombas, instrumentos de veterinaria, herramientas diversas, etc., dan una idea de que los alumnos de tales establecimientos adquieren conocimientos técnico-prácticos completos, de acuerdo a las exigencias de nuestro ambiente económico.

Elevado sentido artístico

Las escuelas profesionales y de artes y oficios contribuyen con centenares de trabajos, todos ellos de una calidad excepcional, y construídos con los materiales más simples. La sección telares es notable. Vense allí ponchos de lana, de vicuña, de seda; alfombras de los más diversos estilos, pero todos ellos con reminiscencias de nuestro arte autóctono; bordados primorosos, almoadones, repujados, cortinas tejidas a mano, y un buen número de vestidos de calle y de fiesta, uno de ellos, el más original, obsequiado a la hija del presidente del Brasil, doctor Getulio Vargas. Merece destacarse la sección que ocupa la Escuela Normal de San Rafael, Mendoza, donde pueden admirarse 45 tejidos, entre ellos un poncho de lana de guanaco, tejido en telar criollo, con hilo hilado a mano, que suscitó palabras de encomio del doctor Vargas y a quien ha sido destinado, con otros dos de lana y seda, respectivamente, de las escuelas profesionales. No menos meritoria es la labor de alfarería artística que expone el profesor Juan Lucio Rodríguez y sus alumnos, de la escuela industrial de San Martín. El doctor Vargas se detuvo especialmente ante un pie de lámpara patinado, que es una maravilla. Este objeto artístico y varias lacas le han sido obsequiados.

Dibujos y escenografías

Las escuelas de artes ocupan también un importante lugar. Cuadros, dibujos, esculturas, trabajos decorativos, affiches, tallas, bocetos, escenografías, cubren los dilatados muros del salón principal. El pintor Guido ha pintado un fresco y un tríptico de estilo renacimiento, que decoran magníficamente el local. Se destacan, en un salón especial, los proyectos escenográficos de los alumnos del pintor Rodolfo Franco. Hay 21 trabajos excelentes, que van desde el decorado realista hasta las estilizaciones más audaces, pero siempre dentro de una línea artística muy depurada. Las tres escenas para el "Pelleas et Melisande", de Maeterlinck-Debussy, concebidas para un escenario rotatorio, son muy celebradas por el público.

En resúmen: esta exposición, que ha sido organizada con tanto éxito por el inspector Juan José Gómez y el ingeniero Edmundo Lucius, director de la Escuela Industrial de San Martín, son un alto exponente del grado de perfeccionamiento alcanzado por nuestras escuelas medias especiales e indica la necesidad de que tales muestras se repitan periódicamente, pues han de contribuir eficazmente a orientar a la juventud hacia esas actividades útiles, apartándolas del colegio nacional y la escuela normal, que hoy han producido este fenómeno funesto de la superabundancia de bachilleres, maestros y diplomados universitarios, con desmedro de nuestras actividades básicas, que requieren inteligencias disciplinadas y voluntades fuertes.

Visita del doctor Iriondo

En esas escuelas industriales, de artes y profesionales, no hay que olvidarlo, está el porvenir de la nación, y cuanto se haga por perfeccionarlas y extenderlas en todo nuestro territorio, será obra de bien público y de loable previsión. Ayer, en la visita que hizo el ministro doctor Manuel de Iriondo, junto con el inspector general doctor Juan Mantovani, el rector del Instituto del Profesorado Secundario, doctor Oliverio Tracchia, el secretario de la Escuela Industrial de la Nación "Otto Krausse", profesor José Giachino la directora de la Escuela Profesional No. 1, señora de Rodríguez de la Torre, y otros educadores, le oímos idénticos conceptos.

REGALO




MANIQUI que luce el vestido obsequiado a la hija del presidente Vargsa

Cinco Competidores Rodaron en la Cuarta de La Plata

Fué un Día de Grandes Batacazos Hoy en La Plata

El Sport Más Alto Fué el de Santiagueño: Pesos 57.50

A un final reñidísimo dió lugar la carrera inicial, ganada por Falena

La primera carrera de la tarde se definió en reñida lucha entre cinco competidoras, las cuales llegaron al disco separadas a duras penas por sólo media cabeza, logrando ganar Falena.

Elevadas las cintas se destacó al frente Falena, seguida de Sorela, pero a los pocos metros a la puntera la seguían Nadadora, Boina Negra y Malva Punzó.

En los 700 metros la carrera seguía con Falena al frente, seguida de Nadadora, Boina Negra, M. Punzó y Majestad.

Sin otra variante llevaron las rivales a la recta final, donde se trabaron en lucha Falena, Malva Punzó y Sorela para trasponer el disco en ese orden, separadas por escasa distancia.

Fué un final de primer orden, y en el que temblaron muchos aficionados antes de que los números correspondientes a los ganadores fueran colocados.

1a. Primera carrera

Premio LIMAY

Distancia: 1000 metros

Premios: $ 2500 a la primera, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1	**FALENA, 57 kilos,** por Sans Atout y Fabiola, del stud R. L. P., (B. Lapistoy), S. Fuertes (4)	519	421
2	Malva Punzó 57 k., J. Bastías (6)	1508	868
3	Sorela 57|54, P. Cufré (11)	571	418
4	Palmada 57|54, N. Minetto (10)	155	124
5	Burbujita 57|56 k., M. Gil	551	313
6	Boina Negra 57 A. García	2258	1415
7	Majestad 57|54 k., F. Viñas	3840	2213
8	Rapaciña 57|55, A. Guadalupe	1116	744
9	Muchas Flores 57, A. Díaz	127	102
10	Nadadora 57 L. P. Menini	3520	1439
0	Edith 57|54 A. Delgado	1265	778
0	Margarita 57|55 k., P. Quinteros	752	520
U	Xantina 57|56, P. Bustamante	223	144
		16414	9499

No corrieron: Piberiana y Pura.

Dividendos: de Falena, pesos 56.90 y 12.80; de Malva Punzó, 7.20; de Sorela, 12.90.

Ganada por 1\|2 cabeza; la 3a., a 1\|2 cabeza.
Tiempo: 1'1" 1\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Boina Negra	13.—
Burbujita	53.60
Edith	23.30
Majestad	7.60
Malva Punzó	19.50
Margarita	39.20
Muchas Flores	232.60
Nadadora	8.30
Palmada	190.60
Rapaciña	26.40
Sorela	51.70
Xantina	132.40

Sicambre se impuso en la segunda carrera en buen estilo

En la segunda carrera se impuso Sicambre, el que venció en buen estilo y tiempo a Los Teros, llegando tercero Lindo Rey.

Al darse la señal de partida se destacó al frente del lote Lindo Rey, seguido de Guitarrista, Caudillejo, Rogelio, Morse, Ponchazo y Don Roberto.

En los 500 metros se colocó segundo Los Teros y sin otra variante llegaron los rivales a la recta final, donde Los Teros le presentaba lucha al puntero, pero desde el fondo surgió Sicambre para imponerse en gran estilo y en buen tiempo. Segundo se mantuvo Los Teros, tercero fué el puntero Lindo Rey y cuarto llegó Morse.

2a. Segunda carrera

Premio LINIERS

Distancia: 1200 metros

Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**SICAMBRE, 57|54** kilos, por Silurian y Paillette, del stud La Dorita, (J. C. Gómez), A. Delgado (19)	1712	1026
2	Los Teros 57, A. García (12)	1768	980
3	Lindo Rey 57, J. L. Garrido (11)	893	588
4	Morse 57|54, D. Fernández (15)	1039	658
5	Don Roberto 57|55 k., A. Guadalupe	518	323
6	Guitarrista 57, T. Albertini	3704	2061
7	Gran Chino 57|55 k., J. Martínez	266	256
8	Ponchazo 57|54 P. Cufré	1578	1009
9	Quiterio 57, M. Robles	230	196
0	Caudillo 57|54, I. Garzó	153	127
0	Caudillejo 57, J. Cerecetto	695	385
0	Curtius 57|54, I. Albertini	194	152
0	Esquimal 57|54, L. Taborda	40	35
0	Fiel de Acero 57|54, M. Martín	218	163
0	Fulton II 57, C. Ferrari	163	175
0	Mecenas 57|54 1|2, M. de Luca	338	222
0	Metódico 57|56, P. Bustamante	808	582
U	Rogelio 57, A. Santos	2444	1298
		16761	10239

No corrió: Fierabrás.

Dividendos: de Sicambre, $ 17.60 y 6.30; de Los Teros, 6.50; de Lindo Rey, 9.50.

Ganada por 1 y 3\|4 cuerpo; el 3o., a 1 y 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'13".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Caudillo	197.10
Caudillejo	43.40
Curtius	155.50
Don Roberto	58.20
Esquimal	754.20
Fiel de Acero	138.30
Fulton II	185.—
Gran Chino	113.40
Guitarrista	8.10
Lindo Rey	33.70
Los Teros	17.—
Mecenas	89.20
Metódico	37.30
Morse	29.—
Ponchazo	19.10
Quiterio	131.10
Rogelio	12.30

Dumouriez salió airoso en la carrera para los tres años perdedores

Respondiendo a su anterior presentación salió airoso Dumouriez, el que se impuso en gran forma sobre Fumarola y Perejil, postergándose nuevamente la victoria de Zarandeo, que no alcanzó a clasificarse en ninguno de los puestos de preferencia.

Elevadas las cintas se destacó al frente Steelcross, seguido por La Farfallet, Zarandeo y Siglo.

A los pocos metros pasó al frente Zarandeo, trabándose en lucha con Steelcross, luego corría Siglo, Ojeroso y Perejil.

Sin mayores variantes llegaron los rivales a la recta final, donde se hizo presente en briosa arremetida Dumouriez, para lograr la victoria por un cuerpo en el buen tiempo de 1'6" y 1\|5 los 1100 metros. Segundo fué Fumarola de atropellada, tercero se clasificó Perejil cuarto llegó Steelcross, que luchó al frente peleando con Zarandeo.

3a. Tercera carrera

Premio INNEO

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**DOMOURIEZ, 56|53** y 1|2 k., por Oquendo y Dulzura, del stud Amistad, (J. J. León), R. Quinteros (8)	5266	2443
2	Fumarola 54|51 1|2, A. Lhuillier (24)	1666	820
3	Perejil 56|53, M. Bergos (14)	758	563
4	Steelcross 56|54 k., J. Martínez (20)	2579	1506
5	Ojeroso 56, G. Gallo	336	172
6	Zarandeo 56, A. Moreno	5668	2726
7	Siglo 56, J. Cerecetto	1602	997
8	Natividad 54, E. Greme	389	245
9	Prix d'Argent 56, E. Santana	165	130
0	Pampapple 56, L. P. Menini	680	406
0	La Farfallet 54|56, J. L. Garrido	110	103
U	Octava 54|51 1|2 k., F. Viñas	174	155
		19393	10266

No corrieron: Balandro, Barbarroja, Brocard, Cachador, Castañares, Dique, Don Bravatas, Explotó, Felón, Ilex, Ramallo, Resplandor, Reynal, Puán y Bolera.

Dividendos: de Domouriez, $ 6.60 y 3.40; de Fumarola, 6.40; de Perejil, 8.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 y 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 1'6" 1\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Ojeroso	103.80
Pampapple	51.30
Perejil	46.—
Prix d'Argent	211.50
Siglo	21.70
Steelcross	13.50
Zarandeo	6.10
Fumarola	20.90
La Farfallet	317.30
Natividad	89.70
Octava	200.60

SE MATO FRANCISCO ROCCO, EL JOCKEY DE SILFO

MURIO HOY



EL JOCKEY de Silfo, Francisco Rocco, que falleció esta tarde como consecuencia de haber rodado en la cuarta carrera, donde corría a Golfillo

Bonito se Mató en la Rodada de la 4a.

DE la rodada de esta tarde en la cuarta carrera, quedó muerto el caballo Bonito, al que dirigía el piloto M. Gil, siendo el estado del citado piloto bastante delicado. En nuestra sexta edición ampliaremos toda información con respecto al desagradable incidente.

Porotazo se impuso en la cuarta carrera, luego de un desarrollo accidentado

En la cuarta carrera de esta tarde en La Plata se registró una rodada espectacular en la que cayeron cinco de los competidores que disputaban la carrera, que fueron Ipacaraí, con la monta de P. M. Quinteros, Golfillo, con F. Rocco, Bonito, con M. Gil, Ocupado, con J. Ceresetto y Volcán con la dirección del jockey J. Abalos.

Cuando el lote fué puesto en movimiento tomó la delantera Buen Sol, seguido de Pataleo. Este pasa a los pocos metros al frente seguido de Golfillo, Porotazo, Volcán y Cohecho y una vez en el palo de los 700 metros se vió pasar al frente en forma violenta a Porotazo, mientras que se producía la rodada espectacular, quedando cinco competidores fuera de carrera.

Porotazo siguió al frente de la lucha, perseguido ahora por Pataleo, Federación y Cetiwayo, para entrar en ganancia en la recta e imponerse en definitiva por más de un cuerpo sobre Federación, quedando tercero Cairel y ccarto llegó Cohecho.

4a. Cuarta carrera

Prmeio LISBOA

Distancia: 1300 metros

Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**POROTAZO, 55|52,** por Mensaje y La Porota, del stud La Dorita, (J. C. Gómez), A. Delgado (23)	4157	2403
2	Federación 55, A. García (26)	1547	1211
3	Cairel 57|54, R. Quinteros (5)	2454	1452
4	Cohecho 57, H. Gómez (7)	1193	776
5	Cettiwayo 57, E. Greme	1003	686
6	Hisopo 57|54, M. Mendoza	231	202
7	Gotita 55|52 1|2, L. Spera	182	135
8	Mandoble 57, E. Medina	238	197
9	Aqueldía 57|54, A. Tula	240	173
10	Pataleo 55|53, M. Domínguez	287	183
11	Gigetto 57|54, F. Viñas	260	188
12	La Junta 55|53, A. Solís	560	431
0	Bonito 57|56, M. Gil (rodó)	570	446
0	Buen Sol 57, E. Amuchástegui	39	65
0	El Tony 57|54, M. Bello c|Gigetto		
0	Golfillo 57, R. Rocco (rodó)	2304	1436
0	Ipacaraí 57|55, P. Quinteros (rodó)	2129	1111
0	Ocupado 57, J. Cerecetto (rodó)	41	52
0	Volcán 55|52 1|2 k., J. Abalos (rodó)	387	244
U	Alhuampa 55|52 k., D. Fernández	32	37
		18184	11424

No es Grave el Estado de los Demás Pilotos de la Cuarta

DESPUES de disputada la cuarta carrera y una vez que los pilotos que llegaron al marcador declararon lo haber podido apreciar nada sobre la rodada, se presentó el aprendiz A. Solís, que dirigió en esa carrera a La Duma, manifestando que desde su colocación pudo apreciar que al pretender pasar Golfillo, al puesto de preferencia se "pialó" en las patas de Pataleo, que en ese momento corría al frente del lote.

La rodada trajo como consecuencia la caída, además de Golfillo, con la monta de F. Rocco, y por cuya causa sufriera la fractura del cráneo, de Bonito, con la monta de Manuel Gil, Ipacaraí con el aprendiz P. M. Quinteros, Volcán, con J. Abalos y Ocupado, con J. Cerecetto, de los cuales nada puede anticiparse, esperándose que su estado no revista gravedad.

No corrieron: Langueyú, El Cheko, Esgaito, Libro, Pasquino, Toque Pito, Venenoso, Bicho Moro, Mosca Vieja y Nos Picó.

Dividendos: de Porotazo, pesos 7.80 y 3.40; de Federación, 4.80; de Cairel, 4.30.

Ganada por 1 y 3\|4 cuerpo; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'19".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Aqueldía	136.30
Bonito	57.40
Buen Sol	839.20
Cairel	13.10
Cettiwayo	32.60
Cohecho	25.70
El Tony-Gigetto	125.80
Golfillo	11.20
Hisopo	141.60
Ipacaraí	15.30
Mandoble	137.50
Ocupado	795.40
Pataleo	114.—
Volcán	84.50
Aluhampa	1022.80
Federación	17.70
Gotita	179.40
La Junta	58.40

Marruecos se impuso en la carrera central en muy buen estilo

En la carrera central de la tarde se impuso en buen estilo y en 2'3" 3\|5 los 2000 metros, Marruecos, el pensionista del cuidador José Boni, que cumplió así una gran performance.

Cuando las cintas dieron paso al lote tomó la delantera Púrpura seguida de Norigán y Mascareñas. Pero a los pocos metros pasó al frente Billete II, seguido de Púrpura, Barbilampiño, Norigán, Marruecos, Chamuyo y Ensor.

En los 1200 metros pasó al segundo puesto Barbilampiño, quedando el resto del lote en la misma colocación hasta los 700 metros en donde Barbilampiño pasó al frente seguido por Marruecos en los 600, para entrar en la recta con Marruecos al frente del lote.

Ya frente a las tribunas cargó Púrpura con grandes bríos, pero su carga no logró postergar la victoria de Marruecos que se impuso en definitiva por 1 y 3\|4 de cuerpos.

Segunda fué Púrpura que corrió muy bien, terecro se clasificó Ensor y cuarto fué Mascareñas.

5a. Quinta carrera

Premio LOBOS

Distancia: 2000 metros

Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1	**MARRUECOS, 51** kilos por Luisillo y Malaquita, del stud D. Alfonso, (J. J. Boni), J. Canal (2)	8730	3516
2	Púrpura 53|53 1|2 k., T. Albertini (10)	2753	1293
3	Ensor 53, A. Domínguez (8)	4668	2393
4	Mascareñas 53, J. Bastías (9)	391	346
5	Sisebuta 51, A. Díaz	419	345
6	Scapín 55, A. Lhuillier c|Marruecos		
7	Barbilampiño 53|50, A. Delgado	536	346
8	Norigán 55, L. P. Menini	10288	4194
9	Chamuyo 57|54, F. Viñas	846	680
U	Billete II 55, A. García	919	425
		29550	13538

No corrieron: Kivito, Rondón, Sir Nigel, Tomasito y Wavering.

Dividendos: de Marruecos y Scapín, 6.- y 2.90; de Púrpura, 4.50; de Ensor, 3.30.

Ganada por 1 y 3\|4; el 3o., a 1 y 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 2'3" 3\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Chamuyo	62.80
Billete II	57.80
Norigán	5.10
Ensor	11.30
Mascareñas	136.—
Púrpura	19.30
Barbilampiño	99.20
Sisebuta	126.90

Santiagueño da con su triunfo la sevunda sorpresa de la tarde, siendo el candidato de Ojo...

Una nueva sorpresa se registró en la sexta carrera de la tarde y ésta estuvo a cargo de Santiagueño, el que, dirigido por el jockey J. Bastías, se impuso sobre Lamparón en el buen tiempo de 1'12" 1\|5.

Cuando las cintas dieron paso al lote, se vió al frente a Buen Tipo, pero a los pocos metros, con tren violento tomó la delantera Duquesa, seguida por Mocoroa, Lamparón, Obregón y Bertholet.

En los 500 metros, Duquesa y Obregón se traban en reñida lucha, seguidos por Buen Tipo y Lamparón.

En este orden entraron los rivales en la retca final, en donde Obregón dió la impresión de su victoria, pasando al frente, pero al enfrentar las tribunas la lucha era dominada por Lamparón, a tiempo que con grandes bríos cargaba Santiagueño, para lograr una linda victoria en gran forma y respondiendo a la impresión de nuestra sección Ojo.

Segundo se mantuvo Lamparón, que corrió muy bien; tercero fué Buen Tipo y cuarto llegó Obregón, que fué pésimamente corrido.

6a. Sexta carrera

Premio LONDRES

Distancia: 2500 metros

Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**SANTIAGUEÑO, 56** kilos, por T. Green y Situación, del stud D. Antonio, (A. Rassio), J. Bastías (18)	809	580
2	Lamparón 56, J. L. Garrido (10)	2445	1135
3	Buen Tipo 56|53, P. Cufré (3)	792	459
4	Obregón 56|53, A. Tula (14)	2564	1623
5	Comentario 56|53 1|2 R. Degaetano	265	191
U	Bertholet 56|53 k., P. Alvarez	3865	1602
0	Mocoroa 56, T. Albertini	2258	1342
0	Nil Medium 56 k., A. García	6409	2802
0	Pichinango 56|56 1|2, H. Gómez	658	500
0	Sursum 56, A. Moreno	3095	1392
0	Azucena de Plata 54|51, A. Delgado	997	733
0	Duquesa 54, E. Greme	1402	643
		25859	13002

No corrieron: Alicante, Clavel del Aire, Copiapó, Desacato, Garufero, Incauto, Naipe Bravo, Sacaflos, Veritas II, Sobresalto, Tiziano, Maharajá, Payada, Volcánica y Yuyita.

Dividendos: de Santiagueño, pesos 57.50 y 12.90; de Lamparón, 7.50; de Buen Tipo, pesos 15.80.

Ganada por 1 y 1\|4 cuerpo; el 3o., a 1 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 1'12" 1\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caballo	$
Bertholet	12.—
Buen Tipo	58.70
Comentario	175.60
Lamparón	19.—
Mocoroa	20.60
Nil Medium	7.20
Obregón	16.20
Pichinango	70.70
Sursum	15.—
Azucena de Plata	46.60
Duquesa	33.20

HERIDO



M. GIL, que rodó con Bonito en la cuarta carrera, sufriendo heridas que no revisten mayor gravedad

Chocaron Dos Vapores Cerca de Montevideo

(United Press)

MONTEVIDEO, 29. — En el canal de entrada de este puerto chocaron los vapores Horda, noruego, y Themoni, griego.

El primero procedía de Diamante, República Argentina, y el segundo de Buenos Aires.

Hasta este momento no se conocen detalles del accidente, sabiéndose únicamente que careció de importancia y que no hay víctimas.

7a. Séptima carrera

Premio LORIA

Distancia: 1300 metros

Premios: $ 2500 a la primera, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1 **NANNY 57, $ 4.20 y 3.10.**
2 Mimí, 4.90.
3 Agora, 6.20.
4 Nectaria.

No corrieron: Cesanta, Sisebuta, Rastrillera y Gotita.

OTRO RELIGIOSO CONDENARON LOS NAZIS EN BERLIN, HOY

(Agencia Havas)

BERLIN, 29. — El fraile franciscano Otto Goertler, en religión Fray Epipsans, reconocido culpable de contrabando de divisas, fué condenado hoy a diez años de prisión celular, a cinco años de pérdida de derechos civiles y a 400.000 marcos de multa, o en su defecto a cuarenta meses de prisión celular suplementaria. Es esta la tercer condena en quince días infligida a religiosos culpables de infracción a las ordenanzas sobre exportación de divisas.

La Falta de Capacidad de la Pista Provocó la Rodada

EL público que llenaba hoy el circo de carreras de La Plata no pudo contener un clamor de compasión al contemplar a los pilotos víctimas de la rodada, cuando eran cargados en la ambulancia de la Asistencia Pública que debía conducirlos al hospital.

De entre la muchedumbre se levantó un grito de protesta: no es humano permitir que se corra en un solo turno una carrera con tan numerosos competidores sin exponer a los jockeys a una desgracia grave. Mientras no se cuente con una pista capaz de permitir el desenvolvimiento de la acción de tantos caballos, sin la inminencia de una tragedia, no es prudente hacer pruebas expuestas lógicamente a accidentes tan lamentables como el que hoy se produjo.

El vehemente sentimiento de compasión que domina a las multitudes cuando son testigos de una desgracia, estalló hoy en el hipódromo, con esa sinceridad ruda pero penetrante y significativa que pone en los labios del pueblo la contemplación del dolor. Y esa voz hay que escucharla siempre, no sólo por la belleza de su significado, sino porque parte de quien, en rigor de cuentas, es el sostenedor del espectáculo donde la tragedia batió hoy sus alas.

FALLECIO EN FRANCIA EL FAMOSO CIRUJANO DR. MARCEL PROUST

Vulgarizó los Tratamientos Quirúrgicos de la Tuberculosis

(Agencia Havas)

PARIS, 29. — Falleció hoy en esta capital el doctor Robert Proust, médico cirujano del hospital de Broca y profesor de clínica genecológica de la Facultad de Medicina de París. El deceso se produjo a raíz de una angina pectoral. El doctor Proust, autor de numerosos trabajos relativos a los métodos de la clínica moderna y la cirugía fué uno de los primeros en vulgarizar en Francia los tratamientos quirúrgicos de la tuberculosis.

Era oficial de la Legión de Honor y titular de la Cruz de Guerra.

El doctor Robert Proust, hermano del escritor Marcel Proust, desaparece a los 62 años de edad.

LA Sra. BUSHELL DE MOSS NO PUDO JUGAR POR UNA LESION

(Agencia Havas)

LONDRES, 29. — En el torneo de tennis de Leeds, la jugadora argentina señora Bushell de Moss no pudo disputar el encuentro con Mrs. Harlison, en la primera vuelta del torneo de singles de damas, a causa de haberse lastimado una mano.

La señora Bushell de Moss confía hallarse en condiciones para disputar los dobles.

HOY HA LLEGADO A VENECIA LA 1a. ESCUADRA FRANCESA

(Agencia Havas)

VENECIA, 29. — Llegó hoy a Venecia la primera escuadra francesa que, después de una breve estada en Nápoles, visitó los puertos de Yugoeslavia. Los marinos franceses fueron saludados a su llegada por las autoridades.

El duque de Génova, saludado por una salva de quince cañonazos, visitó a bordo del Algerie al almirante Mouget.





OCTAVA CARRERA

Distancia 1400 metros



1 Midi 57 kilos, no corrió
2 Mistral 57, M. Reparaz
3 Bibí 56, no corrió
4 Bougeoir 56, no corrió
5 (Grand Son 54\|54 1\|2, A. Lhuillier
6 (Campo de Plata 47\|46 1\|2, M Bergos.
7 Murillo II 53, A. García
8 Naltahuá 52\|53, J. Bastías
9 Bienhechor 51, no corrió
10 (Loreto 51\|51, F. Viñas
11 (Pont 50, no corrió
12 Sangrado 50\|51 1\|2, E. Amuchástegui
13 Camelia 49, no corrió
14 Hijo Alegre 49, no corrió
15 Yatay 49, no corrió
16 Bajel 48, A. Díaz
17 El Cívico 48, L. Tadei
18 Robino 48, J. Mernies
19 Fraile Vivo 47, ...
20 Recibido 47, no corrió
21 Lovelace 49, no corrió
22 Wáshington 45, no corrió

Presentóse un Proyecto Sobre Cheques de Turismo en la Conferencia Comercial

Celebraron Reunión en la Mañana de Hoy Todas las Comisiones

EN el curso del día estuvieron reuniéndose las comisiones de la Conferencia Comercial Panamericana. La segunda comisión realizó su sesión durante la mañana en el recinto del Concejo Deliberante y las restantes lo hicieron por la tarde en los salones del mismo edificio.

El Instituto de Policía Sanitaria

Los señores Gervasio Posadas Belgrano y Mateo Márquez Castro, delegados de la República Oriental del Uruguay, presentaron a la Cuarta Comisión un proyecto que contempla la creación de un Instituto Interamericano de Policía Sanitaria Animal y Vegetal, que tendría su sede en alguna capital americana y tendría por principales finalidades el adoptar las medidas de policía sanitaria animal y vegetal más convenientes para evitar la difusión y combatir y extinguir las plagas y enfermedades que afectan a la ganadería y agricultura; hacer conocer los procedimientos o métodos más eficaces para combatir dichas plagas, y organizar la lucha internacional contra el mal; y, además, evitar que bajo pretexto de medidas de policía sanitaria, se dicten medidas de policía aduanera, para lo cual actuará como tribunal arbitral en la forma que se establece en el reglamento respectivo. Este proyecto pasó a estudio de los señores delegados y será discutido.

Los cheques de turismo

En la quinta comisión, el delegado del Uruguay, doctor Gervasio Posadas Belgrano, presentó un proyecto de convención panamericana que obligaría a las altas partes contratantes a adoptar, como ley nacional, en su territorio, las disposiciones de Cheques de Turismo.

DELEGADO



EL Sr. Spruille Braden, delegado norteamericano, en la bancada de su país, durante la sesión de la tercera comisión que tuvo lugar hoy a la mañana

Esta ley consiste en la creación del cheque de turismo como título de crédito emitido por un instituto especialmente autorizado para ello, y pagadero a la vista en cualquiera de las casas bancarias indicadas en el documento.

Este proyecto, como se advertirá tiende a facilitar el turismo en nuestra América, actualmente entorpecido principalmente por la diferencia y dificultad de conseguir el cambio de moneda en algunos de los países del Continente. "El cheque turístico o cheques para viajeros — aduce el proyecto — soluciona eficazmente este problema, dado que este papel de comercio elimina esos inconvenientes, por su procedimiento de transmisión; en efecto, dicho documento al emitirse debe ser firmado por el representante del Banco que los emite y el tomador del documento y sólo puede ser transferido firmándolo el dicho tomador por segunda vez. Los riesgos de pérdida del importe de los documentos, en caso de desaparecer éstos, sólo pueden ocurrir en el caso de quien se haga del instrumento, falsifique la firma del dueño, exponiéndose a todas las consecuencias penales de este acto. Además, para garantizar al público la solvencia de los institutos emisores de cheques turísticos, se limitan éstos a los que sean permitidos por el Estado y se les exige una garantía razonable."

Se Ocuparán de la Policía Animal y la de los Vegetales

El tránsito interamericano

La delegación del Paraguay, atendiendo al crecimiento de población en nuestros países, propuso a la quinta comisión el crear un sistema internacional de tránsito que reduzca al mínimo las formalidades respectivas. De acuerdo con este proyecto los pasaportes otorgados por las autoridades competentes de un Estado contratante darán derecho al libre tránsito por el territorio de otro Estado contratante sin otra formalidad que la visación de dicho pasaporte por las oficinas correspondientes del país de tránsito a los efectos de la autenticación, debiendo ser la visación gratuita.

Los viajeros en las condiciones mencionadas no podrán permanecer en el país de tránsito por más de un mes. El viajero que por cualquier motivo necesita prolongar su estada, deberá presentarse a la oficina designada al efecto a abonar el importe de la visación del pasaporte. En caso de no cumplir este requisito, será obligado, después de la expiración del plazo de un mes, a abonar el triple del valor de visación y podrá ser compelido a abandonar el territorio.

A los efectos de la convención, serán considerados inmigrantes los pasajeros de tercera clase con pasaporte expedido o visado por las autoridades del país de destino y que exhiban billetes pagados hasta dicho destino o sólo efectúan transbordo en el país de tránsito para continuar viaje. Los inmigrantes estarán sometidos a la inspección sanitaria del país de tránsito, el cual podrá adoptar las medidas que juzgue conveniente en defensa de la salud pública.

Los inmigrantes que traten de quedar en el país de tránsito podrán ser expulsados y dirigidos al país de destino por cuenta del gobierno de éste. Igualmente el país de tránsito tendrá facultad de imponer las sanciones que estime conveniente. Este proyecto pasó a la subcomisión respectiva para su estudio.

EMBAJADOR



EL Dr. JOSE Manuel Puig Casauranc, embajador de Méjico, presidiendo la tercera comisión de la Conferencia Comercial Panamericana, que se reunió esta mañana en el recinto del Concejo Deliberante

Siguen en Sesión los Ferroviarios

El tercer día de sesiones de los congresos nacionales de obreros ferroviarios ha sido insumido totalmente por la discusión de sendos capítulos de las memorias anuales de las comisiones directivas de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad.

En la asamblea de la Unión los delegados continuaron la discusión del capítulo intitulado: "Levantamiento del prorrateo, aportes y contribución".

Numerosos representantes de las secciones expusieron los puntos de vista de éstas y los suyos propios sobre la materia, interviniendo en el debate la gran mayoría de aquellos y hallándose anotados para hacer uso de la palabra otros muchos, por lo que se puede adelantar que este capítulo no estará terminado hasta otras dos o tres sesiones más del congreso.

En el Congreso fraternal se prosiguió con el capítulo V que se refiere a "Escalafón en coches motores, etcétera". En este capítulo la memoria hace mención y transcribe un proyecto de escalafón, sueldos, etc., y reglamento interno para el personal de vehículos de riel, motor de combustible interno, enviado por la comisión directiva como respuesta a la representación de las empresas.

La asamblea pasó a cuarto intermedio hallándose en discusión la primera parte del siguiente apartado.

Fué Brillante en Córdoba el Acto Argentino-Brasileño

Se Llevó a Cabo en una Sala de la Universidad

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 29. — Alcanzó brillantes proporciones el acto académico argentino-brasileño realizado ayer a las 16 y 30 horas en el salón de grados de la Universidad.

Tuvo el significado de una adhesión de Córdoba a los festejos realizados en Buenos Aires con motivo de la visita del presidente del Brasil doctor Getulio Vargas.

Ocuparon la tribuna, para exaltar el desenvolvimiento científico e intelectual del país hermano, los profesores Enrique Martínez Paz y Gergorio Martínez.

No Pudo Anclar por Falta de Calado el "Western World"

Llegaron Conocidas Figuras del Comercio

A las 7.30 horas, atracó en la Dársena B de Puerto Nuevo por falta de agua en la Dársena Norte, el vapor americano Western World de la Munson Line, el que procedente de Nueva York y escalas, condujo hasta nosotros 47 pasajeros de cámara, correspondencia y carga general.

Debió entrar a Puerto Nuevo

El Western World, debió entrar a Puerto Nuevo, a la Dársena B, por razones de calado. Su entrada que estaba anunciada para las siete de la tarde de ayer, fué demorada en una hora casi, en mérito a la causa apuntada anteriormente.

Damos a continuación la lista completa del pasaje de cámara llegado a bordo del mencionado vapor: Bernardo Breterton, gerente del Frigorífico Swift de La Plata con asiento en Rosario de Santa Fe; el comerciante cubano Porfirio Castro; la señorita Edith Edmunds, empleada de la Standard Oil el señor Luis Elbroch, contador de la Tex Sudamericana Corporation; la señorita Silvia Elbrock; don Samuel Fuchs, fuerte comerciante ruso que regresa a nuestro país; el ingeniero americano Federico Kuehl; los señores Clarence Metzner y esposa; Helena Mitzel y sus hijas Nelda, William y Roberto este último argentino de dos años de edad; los señores Carlos Rehanan, Carlos V. Williams.

Trajo 47 Pasajeros de Primera Clase

Edgardo Caldwell, Alfonso Marmon, Jaime Jester, Osvaldo Lamar, Harry Clifford Matheney, Luis Pirola, su esposa e hijo, Jorge Salomón, Horacio O. Shiel, el periodista argentino Valente, el señor Mendel Ratner, el ministro de Bolivia ante el Brasil doctor Carlos Calvo y su esposa doña Laura Reyes, Manuel Jove y esposa, William Melnicker y señora, Bella Miryam Singerman, hijita de nuestra conocida recitadora Berta Singerman, Antonio Elizalde y señora, Víctor Mauro, María Angelica Gaona, Manuela Rodríguez, el reve-

Dos Estrenos y la Presentación de un Elenco de Revistas Concentran el Interés de la Velada de Hoy

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

Compensaciones del Colón

EVIDENTEMENTE no es fácil, hoy en día, organizar en los diversos aspectos que habría de abarcar, la temporada anual del Colón, pero ha bastado la iniciación oficial en marco resplandeciente, para que se hiciese ostensible la indigencia irreparable de los espectáculos operísticos que se está en condiciones de ofrecer. Después de la ridícula "Carmen" de las otras noches, inferior, en conjunto, a versiones que de esa magnífica obra diéronse aquí en teatros de modesta categoría, inferior en la calidad de los cantantes y en el cuidado de la presentación escénica, sólo cabe esperar que, como en otros años, el nivel de la temporada de ópera alcance cierta dignidad artística únicamente cuando quede a cargo del cuadro alemán.

Un acierto Frente a ese desbarajuste que se ha de atribuir, por una parte, a la declinación de un género, y por otra, al absorbente predominio, en la organización de las temporadas, de los intereses de una casa editora, ¿cómo no ha de surgir cual acierto inesperado la presencia en el Colón de Fritz Kreisler? Su venida habíase anunciado profusamente desde el año anterior, si bien no le prestábamos a la noticia mayor veracidad, por cuanto estamos habituados a ver desvanecerse las promesas que tienen alguna sensatez. Sin duda cumple mejor el teatro municipal su obligada misión de gran escenario lírico trayendo al ilustre violinista, que debatiéndose con el archivo Riccordi, con trastos viejos de atrezzerías ruinosas y con cantantes mediocres. Es mucho más honroso y mucho menos pesado para el erario municipal, aunque la dirección del Colón sea capaz de argumentar que la entrada estupenda que se registró en la velada de gala en honor del presidente brasileño indica el alto promedio de los ingresos.

La crítica ha saludado con la más natural unanimidad y en términos que son de veneración a ese hombre que, sexagenario, y con más de medio siglo de constantes triunfos, aparece enhiesto, más dueño que nunca de sus facultades de expresión y opera mediante la más severa de las técnicas y el más depurado de los temperamentos, una suerte de magia irresistible.

El nombre de Kreisler no admite discusiones. Los más apasionados rivales en el virtuosismo del violín, se ponen de acuerdo para reconocer la preeminencia del maestro vienés. En él no pueden asombrar ya maravillas técnicas, ni el mayor o menor volumen que pueda adquirir en sus manos el sonido.

KREISLER

Conciencia Fué un niño-prodigio; él mismo recuerda aquella lejanía en la plena conciencia del artista realizado. Desdeña, por los de hoy, aquellos resonantes éxitos de la captación privilegiada, que no estaban regidos por la sabia voluntad. Los artistas precoces suelen agostarse temprano, tal floraciones tropicales, fulgurantes y efímeras. El prestigio que le viene acompañando a Kreisler desde su niñez le sirve, por cierto, de sugestiva aureola, pero el recio sexagenario, lejos de ser beneficiario sobreviviente de una reputación inmensa, está todavía por encima, en su madurez de artista, de esa larga estela.

No se reconoce en el niño-prodigio de hace más de cincuenta años. Aquello, para él, era una larva. Este músico que conoció desde pequeño el halago del triunfo y atravesó la juventud bajo la permanente caricia de los aplausos, sostiene que la conciencia de la personalidad lograda le fué dado adquirirla tan sólo en llegando alrededor de los treinta y cinco años de edad. No son palabras caprichosas ni coqueteos con los años que avanzan. He ahí contenido el interesantísimo problema del desarrollo de la individualidad artística y nada menos que en la envergadura de quien mantiene un cetro indiscutido que sus manos jóvenes apretaron temblorosas y sus manos envejecidas ciñen con firmeza.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

Intercambio Musical Entre Brasil y Argentina

Una de las consecuencias de la estada en nuestro país del eminente compositor brasileño Héctor Villa-Lobos, embajador artístico del país hermano, ha sido la organización del intercambio musical entre ambos países, que este año se hará efectivo, conforme a los convenios que ya se tiene firmados. Podemos adelantar que este año vendrá uno de los grandes conjuntos corales del Brasil, de los que tiene organizados el compositor brasileño y a principios del año que viene actuará en el país vecino la orquesta del Colón, a la que seguirá el conjunto similar de la Asociación del Profesorado Orquestal.

Los gobiernos respectivos se comprometen a financiar estas jiras que, además de favorecer el conocimiento de grandes organismos corales y sinfónicos, los más perfectos de Sud América, facilitará el conocimiento de la produccióon musical de ambas naciones.

El maestro Héctor Villa-Lobos no sólo dejará el recuerdo de su magnífica producción, que lo coloca a la altura de los grandes músicos europeos, sino que vincula su nombre a esta gran obra de acercamiento espiritual argentinobrasileño.

Además, el maestro brasileño prepara, como hemos anunciado, dos conciertos con la gran orquesta de la A. P. O., sobre cuya eficacia se ha manifestado en forma entusiasta en el primer ensayo. Estos conciertos tendrán lugar el 2 y el 4 de junio, probablemente en el teatro Opera.

HABLAN DE SU EMBRUJO

Cuatro Primeras Figuras de la Revista Porteña Explican el Triunfo Popular de las Canciones y Danzas del Brasil

EL auge de los temas brasileños, especialmente en los teatros de revistas, nos indujo a realizar una rápida encuesta entre los principales artistas de un escenario. el Sarmiento, cuyas carteleras están defendidas por dos producciones tituladas "¡El Brasil es un fenómeno!" y "Río en Buenos Aires". Nuestras reporteadas son la dinámica "vedette" María Esther Gamas, la bonita bailarina Teresita Padrón, el festejado primer actor cómico José Ramírez y el popular actor Oscar Villa, más conocido en el ambiente teatral por el cariñoso diminutivo de Villita.

Opina María Esther Gamas

—Por lo que a mí respecta, nos dice la simpática "vedette" María Esther Gamas, la predilección por las canciones y los bailes brasileños no es un repentino contagio del fraternal cariño que ha recrudecido en estos últimos días con la visita de nuestros gratísimos huéspedes. Hace años que canto y bailo obras populares brasileñas, como ya lo hice constar en un reportaje que, hace aproximadamente un año, apareció en CRITICA. Dije entonces las razones que determinan esa preferencia personal. Las hay de orden sentimental y artístico. En las canciones, especialmente, me agrada la línea melódica, el ritmo acusado y, sobre todo, la íntima semejanza que algunas de ellas tienen con nuestros tangos. Las aprendo con gusto, con cariño, asesorada en la dificultad que algunas palabras de sus letras pueden entrañar, por alguien que pone en la tarea mi mismo entusiasmo. También me ayudan grandemente los discos que me permiten estudiar la pronunciación y los matices de cada composición. Por ello me complace sumamente la moda por los temas brasileños que tanto se ha arraigado en Buenos Aires.

Para José Ramírez es cuestión de simpatía

—El triunfo de las canciones y las danzas brasileñas en nuestra capital, nos dice el aplaudido actor José Ramírez, se me antoja una cuestión de simpatía y de afinidad. En música, el pueblo brasileño tiene muchos puntos de contacto, igual que en su carácter y temperamento. Hace tiempo que nuestros escenarios fueron conquistados por las canciones brasileñas. Recuerdo con verdadero placer las audiciones de las señoras Germana Betancourt y Julieta de Tellez de Menezes y ahora, últimamente, tengo una inmejorable impresión de Stéfana de Macedo. También el teatro brasileno conquistó hace muchos años el respeto y el cariño del público porteño a través de las inolvidables embajadas de Leopoldo Froes, Abigail Maia, Procopio Ferreira y las dinámicas revistas de Jardel Jércolis. Y esta antigua y definitiva conquista de la simpatía porteña por el arte brasileño ha tenido en estos días nuevas oportunidades de reafirmarse definitivamente con la visita del primer mandatario del país hermano y su brillante comitiva. Hoy, Brasil y Argentina, están más unidos que nunca.

A Teresita Padrón le agradan las danzas brasileñas

—Las danzas brasileñas tienen necesariamente que imponerse no sólo en la República Argentina, sino en todo el mundo, nos responde la bella y juvenil bailarina Teresita Padrón. Ya han empezado a "descubrirlas" los norteamericanos y ya se sabe que cuando éstos se proponen divulgar algo lo consiguen. Ahí está el caso de las viejas danzas y canciones cubanas, puestas en auge en todo el planeta, gracias a la propaganda de las películas. ¿Y saben en qué reside el secreto de esa popularidad? En el ritmo. cuando al escuchar una danza nos entra la comezón de bailarla y los pies quieren moverse aun contra nuestra voluntad, el éxito de esa danza está asegurado. Y esto es lo que ocurre con las sambas, "marchinhas" y las maxixas, por citar solamente a los bailes más típicos y populares. En cuanto se las oye, tiene uno deseos de bailarlas, de marcar esos pasos tan bonitos, de mantener su contoneo, de torcer la cintura en sus quiebros y vueltas. La música popular brasileña nos ha conquistado primero a nosotros, que somos sus vecinos, pero no tardará en divulgarse por todas partes.

Responde el popular Villita

—El pueblo porteño, nos responde Oscar Villa, tiene una sensibilidad que no todos comprenden y valorizan debidamente. Todo lo representativo de otros pueblos, aun de los más alejados, encuentra fácil repercusión en él. No voy a referirme a los valses, mazurkas y polcas que tanto agradaban a nuestros padres, Soy demasiado joven para recordar aquella moda. Pero he vivido bastante para recordar el auge de las "conzonettas" napolitanas, los fados portugueses, las canciones rusas, etc. Ultimamente le tocó el turno a los cubanos. Ahora a los brasileños. ¿Cómo no habían de gustar piezas de tanto sabor como esas sambas, que en letra y música tienen tan íntimo contacto con nuestros tangos? Todo porteño las acogió desde el primer momento con la íntima simpatía, con la fraternal comprensión de algo que nos toca muy de cerca.

OPINAN SOBRE MUSICA BRASILERA



MARIA ESTHER Gamas, José Romírez, Oscar Villita y Teresita Padrón, destacadas figuras de la compañía de revistas que funciona con gran éxito en el Sarmiento bajo la dirección de Ivo Pelay, en uno de los graciosos cuadros que integran la producción "El Brasil es un fenómeno!", del mencionado autor. Los cuatro populares intérpretes opinan hoy, en una rápida encuesta, sobre las razones que han determinado el extraordinario auge de las canciones y las danzas brasileñas. ARRIBA: La joven y hábil bailarina Teresita Padrón luce un amplio sombrero que, según ella, es auténticamente brasileño

Un Homenaje a los Periodistas Brasileños

En el Politeama

La función de esta noche en el Politeama está dedicada a los periodistas brasileños habiéndose formulado a tal fin un programa en el cual, además de ofrecerse las revistas en cartel, "Corrientes está de fiesta" y "Noches cariocas" se presentará a los visitantes el trío clásico de guitarras Macedo dirigido por el profesor Manuel Macedo y la eminente folklorista brasileña Stefana de Macedo quien cantará varias canciones de su selecto y extenso repertorio.

S. DE MACEDO

Termina una Temporada en el Teatro Marconi

En el teatro Marconi, donde la compañía dialectal italiana "Canzone di Napoli" está ofreciendo las últimas funciones de su temporada, celebrará mañana su función de honor y beneficio la "soubrette" Pina Faccione.

Para el sábado próximo, con "La bayadera", de Kalmann, se anuncia la reaparición de una compañía de operetas que será encabezada por Grandi y Víctor Dini, artistas todos ventajosamente conocidos por el público.

Dirigirá el maestro Felipe Caparrós.

Afortunadamente en América del Sur, pese a la guerra que todos están preocupados en solucionar, todos los pueblos son hermanos, con verdadera y profunda hermandad, que se trasluce en actos como los que han tenido lugar en estos últimos días.

Dos Comedias y Dos Piezas Musicales

ODEON. — Esta noche la compañía alemana que actúa en este teatro ofrecerá la pieza de Franz y Carl von Schaentham "El rapto de las sabinas", comedia cómica en la que tiene papel preponderante el eximio actor Bruno Harprecht. La puesta en escena es también de este actor.

* * *

PORTEÑO. — En las secciones nocturnas presentaráse hoy la compañía revisteril que dirige Manuel Romero con las producciones firmadas por él y el maestro Alberto Soifer, tituladas "¿Quién dijo que la revista está encajonada y lista?" y "El porvenir está en Hollywood".

Son figuras de primer plano en este elenco T. Merello, Carmen Aranda, Severo Fernández, Héctor Quintanilla y José Otal así como la bailarina Aline Renska.

* * *

LICEO. — La compañía de comedias cómicas que actúa en este teatro brindará el estreno de "Miente y serás feliz", nueva producción de los afortunados autores Nicolás de las Llanderas y Arnaldo Malfatti.

Eva Agasajará a O. Vianna, Mañana

Nuestra primera actriz joven Eva Franco brindará la función de mañana al autor de la obra en cartel, Oduvaldo Vianna, quien se embarcará el viernes con destino al Brasil. Se pondrá en escena "Brujería", que llega a cincuenta representaciones. El celebrado autor de esta pieza y de "Amor", que ocupa triunfalmente el cartel del Cómico, será así despedido con la cordialidad que ha encontrado en todo momento en el ambiente teatral porteño.

Ha Sido Aplazado un Concierto Anunciado

La Sociedad Nacional de Música había anunciado un concierto para el día de hoy pero por resolución de la comisión directiva se ha aplazado sin indicación oficial del día de realización del mismo.

"La Araña de Cristal" se Dará en el Avenida

Se Solucionó el Conflicto

De acuerdo a lo que informamos en oportunidad, las gestiones para solucionar el conflicto planteado entre los directores del elenco revisteril que actúa en el Argentino y la empresa del Avenida, ha quedado solucionado satisfactoriamente después de la reunión efectuada ayer por el consejo consultivo y como consecuencia de lo acordado en ella, incorporada a la Sociedad de Empresarios la empresa Díaz Argüelles, a quien el presidente de la entidad dió satisfactorias explicaciones a propósito de unas manifestaciones que vertidas por él, habían tenido equivocada interpretación. Por consiguiente, hoy, en vespertina, el mismo conjunto que en el teatro de la calle Bartolomé Mitre interpreta "La araña de Cristal" pase al escenario del Avenida, desde el cual ofrecerá la misma producción que firman Marcel Morand y Asdrubal Salinas.

EL ESTRENO DEL PARIS

Una Ajustada Interpretación Brindó Anoche el Conjunto que Dirige Orestes Caviglia

LA angustia del hombre que al promediar su vida, siente perderse el único afecto que reputa y cultiva como verdadero, el cariño de la madre; su marcha azarosa a través de hombres y cosas comprobando a cada paso, ya la falsía, ya la incomprensión o el desamor y debatiéndose por espacio de largos años en medio de una soledad que agudiza su fino, su sensible temperamento; la concreción de una realidad posible en la unión con una buena e ingenua mujer sencilla que le brinda en dos hijos la prolongación de sus sueños, sueños existentes como tales al punto de que un nuevo encuentro con la madre supone en él la destrucción total del recuerdo, cuyo único punto de apoyo era el timbre de la voz querida, ha dado tema al autor de "El hombre es niño", estrenada anoche por el conjunto del Paris.

La realización

Argumento de múltiples facetas, tema de hondo contenido emocional como el planeado para "El hombre es niño" debió exigir de su realizador un esfuerzo destinado a dar vuelo poético, a hacer surgir, como de un manantial, el juego de ideas, o de frases, que permitieran reflejar toda el alma compleja del personaje central de la obra, un ser puro, cuyo espíritu no ha llegado a perder, con los años, la esencial ternura del niño. Y tal preocupación, muy lógica por otra parte, puesto que en ella, como decimos, fincaba buena parte de la fuerza emocional de la obra, puntualizada en algunos momentos felices, ha hecho eludir la concreción de escenas que, desde el punto de vista teatral hubieran tenido extraordinaria importancia para la economía de la pieza y hubieran evitado la sucesión de momentos descriptivos que no son, precisamente, esenciales en la obra teatral. Estos leves reparos no impiden reconocer que en la producción estrenada anoche alienta un propósito, una inquietud y, sobre todo, el deseo de trasuntar un problema de hondo contenido humano.

Interpretación, dirección y decorados

Con la capacitada dirección de Orestes Caviglia y sobre decorados debidos al escultor escenógrafo Juan J. Severino, un verdadero artista que brindó un marco escénico sobrio, de buen gusto e inspirado en el espíritu que alienta en el tema de la pieza, se jugó "El hombre es niño".

Orestes Caviglia tuvo a su cargo el rol del protagonista y realizo una de sus más brillantes interpretaciones. Reflejó el espíritu juvenil de Julio en el primer acto, sus inquietudes y su tormento en el segundo para recobrarse plenamente en el tercero.

En papeles de menor extensión, Iris Marga fué la actriz de clara comprensión y cuyo talento interpretativo le permitió abordar con señorío su parte y transmitir sus estados anímicos con sobriedad y contenida emoción; Luisita Vehil salió airosa de la suya, merced a dotes que ella ha acreditado plenamente y que le permitieron infundir un soplo de vida a su personaje; Pilar Gómez eficaz en su vieja criada, Ilde Pirovano comprendió su personaje plenamente y dijo con suma propiedad; Emilia Harold sirvió una graciosa chica desprejuiciada y tuvo a su cargo las risas de la sala, y Lola Velasco cumplió su parte con soltura. Entre los actores, Francisco Petrone no encontró dificultades en la parte episódica que le tocó en el reparto; A García Buhr interpretó con acierto y salvó los escollos que le suponía una figura cuya existencia no tiene justificación en la comedia y José de Angelis cumplió dignamente, mostrando con inteligencia las características de su personaje.

GRACIOSA



CARMEN Olmedo, graciosa "vedette" que se incorpora al elenco revisteril que, encabezado por Tito Lusiardo, actúa en la ciudad de Rosario

Hubo Anoche una Hermosa Fiesta en el Teatro Fémina

Festejaban un Exito

Después de la función con la cual testejaron en el Fémina las 300 representaciones consecutivas de "Dios se lo pague", los elementos del conjunto que encabezan Mario Danesi y Santiago Arrieta y un grupo de amigos se reunieron en los altos del teatro, donde se realizó una grata fiesta que transcurrió en ambiente de franca camaradería hasta bien entrada la mañana de hoy.

ISABEL FIGLIOLI

Hubo programa de baile a cargo de numerosas parejas que respondieron de inmediato al llamado de las orquestas, porque fueron varias, entre las cuales merece destacarse la típica de Danesi y su cantor, pero previamente la concurrencia hizo los honores del caso a un buen servido lunch en el que no faltó, por cierto, el champagne.

Al finalizar la fiesta, la mayoría de los concurrentes hacían votos para que "Edición especial", el próximo estreno, cumpliera varios cientos de representaciones y pudiera hacerse así efectiva, la promesa del director Ildefonso Rodríguez, consistente en festejar el éxito, cada cincuenta representaciones.

Dos Funciones Diarias Dará el Circo Sarrasani

Para los días de hoy y mañana, con motivo de los feriados, el Circo Sarrasani ha dispuesto ofrecer dos funciones diarias con la pantomima acuática como número de atracción principal y sus otras muchas atracciones menores en interesantes demostraciones de arte circense. La rebaja de precio en los asientos para niños menores de doce años ha tenido efecto seguro en las matinées que se ven extraordinariamente concurridas hasta el punto de abarrotarse la enorme carpa del Circo Sarrasani.

Franchot Tone, Joven y Vigoroso Galán, Reaparece Mañana en "Los Caballeros Nacen", de la Warner Bros



Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

UNA EXCELENTE COMEDIA DRAMATICA

ANOCHE, en el Broadway, se estrenó "Biografía de una soltera", film de la Metro Goldwyn Mayer. Excelente comedia dramática, fina, ágil, con una serie de incidentes bien planeados y resueltos en forma lógica y elegante, "Biografía de una soltera" nos relata la historia de una mujer de gran notoriedad, pintora, de vida azarosa, que termina enamorándose de un muchacho rudo y eficiente. El amor entre estos dos personajes reviste gran interés. Son temperamentalmente opuestos y, además, el muchacho, agitado y rebelde, se niega a concederse a una mujer que es pura tolerancia y mundanismo, aunque luego, analizada más profundamente, se revela como uno de esos tantos seres sufrientes que arrastran por el mundo, en devaneos tontos o fantásticos, su sed de ternura. Otros episodios colaterales, como los de la vuelta sorpresiva de un antiguo enamorado, la lucha para que la biografía de la pintora no sea publicada, etc., prestan a "Biografía de una soltera", un encanto muy particular.

Las escenas, siempre de duración estricta, se siguen, en un perfecto encadenamiento y con alternación de los matices, que van desde los raptos de ternura, de lenta evocación o sutil ironía, hasta lo francamente burlesco. La dirección, ejercida por Griffith, se manifiesta suelta, e imprime un constante y atractivo ritmo al tema.

La fotografía no busca efectos especiales. Se mantiene en la tesitura media de la visión humana, para darle al relato un lugar de primer plano, ajeno a todo comentario ulterior, que no se desprenda de la acción o el diálogo. Los caracteres, aún algunos de intervención meramente episódica, están delineados con singular acierto.

ANN HARDING

UN REPARTO DE CALIDAD

A la cabeza del reparto se distinguen Robert Montgomery y Ann Harding. El primero ya tenía una buena tradición ("Deslices", etc.), como galán de alta comedia. Confirma sus dotes humorísticos en "Biografía de una soltera", actuando con simpática y convincente naturalidad. Ann Harding nos tenía acostumbrados a otro tipo de mujer que el que crea en muchos trozos de ese film. Es, por lo general, la mujer apta para papeles de refinada intensidad humana. En "Biografía de una soltera" la vemos también en ese aspecto pero, más frecuentemente, en el de una mujer vívida, irónica, mundana, que sabe sobrellevar con elegancia de corte "dandy", los rudos choques con la realidad. Está muy bien y aplomada, con perfecta consciencia de su rol, en todo el desarrollo de la película.

R. MONTGOMERY

Edward Everett Horton reaparece en una creación muy feliz, de hombre vacilante, cuyas ansias y sueños están limitados por su falta de energía y rapidez en las resoluciones. Obtiene muy buenos efectos cómicos, con su acostumbrada parquedad de recursos.

Edward Arnold, que tan destacado lugar tuviera en "Así ama la mujer", junto a Joan Crawford, en una intervención mucho más corta, se comporta con gran corrección expresiva. Una Merkel y otros artistas de menor cuantía, completan un cuadro muy bien seleccionado de intérpretes.

En conjunto, como ya lo hemos hecho notar con respecto a la fotografía, "Biografía de una soltera" atiende, sobre todo, al interés del relato. Los caracteres, siempre trazados con acierto psicológico, tienen una intervención necesaria. Las partes llamadas de "relleno" están abolidas. Everett Horton mismo, no es usado, a pesar de la segura obtención de efectos hilarantes que comporta su presencia en el cuadro, más que cuando la marcha lógica de la trama lo exige.

En suma, "Biografía de una soltera" es una muy atractiva pieza cinematográfica, realizada con penetrante concepción del equilibrio en la exposición por imágenes, abundante en el acierto y de muy parejo desarrollo. Cabe hacer notar, antes de concluir, que el diálogo chispeante en muchos momentos y sobrio siempre, es otro de los factores que contribuyen a la excelente estructuación de esta excelente comedia dramática.

La Nueva Versión de una Obra de P. Feval

A pesar de la rigurosa medida adoptada por el regente de Francia, duque de Orleans, durante el reinado de Luis XV, prohibiendo los duelos, hubo en aquella época caballeros de capa y espada que consideraban un deshonor evitar el cruce de sus aceros. Por eso, tal vez, en una noche obscura de principios del siglo XVIII, los fosos del castillo de Caylus debían ser testigos de una singular contienda que iban a librar dos de los más reputados espadachines de Francia, el duque Felipe de Nevers — célebre por su estocada en medio de la frente — y el caballero Enrique de Lagardere, cuya habilidad en el manejo de la espada era harto conocida.

Sin embargo, cuando el duelo estaba en su apogeo, invadió los fosos una turba de forajidos que al grito de ¡A Nevers!, se lanzó al encuentro de ambos combatientes. Y, ante el peligro inminente que corrían sus vidas, aquellos dos hombres, hermanados en la aventura, unieron su esfuerzo en pro de una misma causa y presentando frente común, con un coraje sin igual, se defendieron y contraatacaron con energía de titanes. Uno a uno fueron cayendo aquellos matasiete. La certera estocada de Nevers, practicada por ambos caballeros con gran maestría, fué haciendo estragos en las filas de los bandidos, mientras desde lugar seguro y apartado dos enmascaradas sombras contemplaban el fracaso de un plan que habían urdido, y cuyo éxito habían descontado.

Con la escena relatada comienzan en la tela las aventuras de "Enrique de Lagardere", versión del libro de Paul Féval, que han sido llevadas al film en una nueva versión sonora que la Cinematografía Julio Joly dará a conocer en el cine Monumental el 12 de junio próximo.

FRANCHOT TONE, MUY TIERNO



FRANCHOT TONE, el reciente triunfador de "Paz en la tierra", y uno de los galanes jóvenes más notables de la pantalla, reaparece en "Los caballeros nacen", la película Warner Bros que mañana estrena el Gran Cine Astor. En el grabado lo vemos muy tierno, junto a Margaret Lindsay

Trabaja en Cine la Esposa de Laughton

Elsa Lanchester — Mrs. Charles Laughton en la vida privada — hace su debut en la pantalla norteamericana, desempeñando el importante rol de Clickett, la criada huérfana de los Micawber, en "David Copperfield", superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer, que se conocerá en Buenos Aires, en la presente temporada cinematográfica.

David O. Solznick, el asesor ejecutivo de esta producción, fué quien eligió a la actriz para que formara parte del reparto que trabajó bajo la dirección del experto realizador George Cukor, una de cuyas obras "Las 4 hermanitas" conocimos el año pasado.

Miss Lanchester participó en Nueva York en las representaciones teatrales de "Justicia divina", que la Metro-Goldwyn-Mayer llevó a la pantalla con Charles Laughton en el rol principal, al poco tiempo. Hace algunos años la actriz era estrella en películas cómicas filmadas en Inglaterra; pero desde su matrimonio abandonó el cine, dedicándose exclusivamente al teatro, donde se ha distinguido en varias obras.

El primer rol que desempeñó frente a las cámaras fué con su esposo en "La vida privada de Enrique VIII". Ambos volvieron a Hollywood no hace mucho, cuando la Metro-Goldwyn-Mayer contrató a Charles Laughton para uno de los principales papeles en "La familia Barrett".

Un importante reparto toma parte en "David Copperfield", destacándose artistas del calibre de Frank Lawton, Freddie Bartholomew, Lionel Barrymore, Hugh Walpole, Edna May Oliver, Elizabeth Allan, Lewis Stone, Maureen O'Sullivan, Roland Young, Jean Cadell y otros conocidos del público de Buenos Aires.

PERSONAJES DE CHESTERTON



PAUL LUKAS y Gertrude Michael, protagonistas de "El candor del padre Brown", film Paramount, inspirado en relatos policiales de G. K. Chesterton, que el Gran Cine Suipacha estrena mañana, El papel del celebérrimo sacerdote y detective padre Brown, está a cargo del actor de carácter, Walter Connolly

"El Misterio de E. Drood" Va Hoy

Hoy en el cine Renacimiento, se estrenará "El misterio de Edwin Drood", película de la Universal, basada en la obra inconclusa del mismo título, de Charles Dickens. En el papel protagónico figura el notable actor de "El hombre que reclamó su cabeza" y "Crimen sin pasión", Claude Rains. Lo secundan, bajo la dirección de Stuart Walker, David Manners, Heather Angel y Robert Montgomery. Este último actor es el que formó pareja con Margaret Sullivan en "Y, ahora qué?"

Hoy Estrenan el Noticiario Metro

La Metro-Goldwyn-Mayer estrenará el "Hearst Metrotone Neys", vol. 6, No. 31, en las salas del Gran Cine Ideal, Gran Teatro Broadway y Ambassador.

Este noticiario sonoro, con títulos explicativos en castellano, presenta las siguientes notas de actualidad mundial:

Los reyes de Bélgica inauguran la Feria Industrial de Bruselas. Omaha repite la victoria del Derby triunfando en el clásico Pimlic, en U. S. A. El Sud de Estados Unidos despeja sus pesares para aclamar al rey del algodón, nombrado en medio de la alegría popular. Los orientales ponen su singular estilo en la práctica de la corrida de toros. Londres ofrece un espectáculo pocas veces visto al celebrar el jubileo del rey Jorge V.

LA CARTELERA DE CINES VA EN CLASIFICADOS

Será Patrocinada por el Comité Olímpico la Película "Stadium"

De la C. L. A. R. Films

LA "Confederación Argentina de Deportes (Comité Olímpico)" Pro Fondos Olimpíada de Berlín de 1936 ha querido elegir a la película italiana "Stadium" como digna de ser patrocinada oficialmente por dicha entidad, por considerarla como la expresión más fiel de la mejor organización deportiva.

Para ello se estrenará próximamente, dando iniciación en esta forma, con un acto de auspiciosa trascendencia, a la acción del comité para allegar fondos para que los atletas argentinos puedan concurrir a Berlín.

Nos manifiestan los directores de "C. L. A. R. Films", interrogados al respecto, "que esa firma se siente orgullosa de poder contribuir al feliz éxito de esta campaña, que a la vez de tener finalidades tan loables le da el medio de ofrecer al público en general una visión magnífica de la vida al sol de la juventud atlética universitaria italiana.

"No ha de quedar deportista, simpatizante o aficionado, ni persona aún ajena a las actividades atléticas — agregan — que no quiera aportar su apoyo a esta iniciativa, que a la vez de llenar fines altamente patrióticos le proporcione la oportunidad de ver un film que, por su realización tan peculiar, representa una indiscutible novedad en la moderna cinematografía europea.

"Los artistas, los fotógrafos, el autor de "Stadium", todos, en fin, son estudiantes y la acción trasunta la inolvidable alegría y la sana moral que anima y animó siempre a la juventud estudiantil de todo el mundo.

"Deseamos, pues — terminan los dirigentes de la "C. L. A. R. Films", — que este film resulte para el Comité Olímpico y los argentinos la valiosa base de nuestra indefectible participación a las Olimpíadas de 1936".

Robinson, Sosías de un "Gangster"

EDWARD ROBINSON se presenta hoy en el Ambassador encarnando el rol principal en la película "El enemigo público número 1". Su papel es cómico, siendo el primero de esta categoría que representa desde su llegada al cine. Robinson, el creador de "El pequeño gigante" y "Dólar de plata", vuelve en esta película a hacer un papel de pistolero "malgré lui". Su parecido enorme con un delincuente célebre, le trae una serie de enredos que forman la trama del film.



E. G. ROBINSON

A la sombra de ese parecido vive el delincuente legítimo, provocando al empleado Jones (Edward Robinson) una situación por demás incómoda.

Jean Arthur, la rubia de ojos celestes, que soñó con ser acróbata y ahora desea ser una tranquila chacarera, desempeña el principal rol femenino en "El enemigo público número 1". En esta producción de la Columbia Pictures, aparece como la novia del protagonista que se ve en numerosas situaciones de riesgo, de las cuales es salvada por el tímido y temido Jones.

JEAN ARTHUR

Durante la filmación de esta película ocurrieron incidentes cómicos, como el del momento en que el protagonista debe empuñar una ametralladora. Robinson, pese a su prestigio de pistolero cinematográfico, no sabía manejar esa arma. Y cuando debió hacerlo, a causa de las incompletas instrucciones recibidas, en lugar de tirar sobre los forajidos que le secuestraron la novia la emprende a balazos contra el techo. Hubo necesidad de enseñarle a manejar la ametralladora para hacer bien la escena.

John Ford, realizador de los notables films "Paz en la tierra" y "La patrulla perdida", tuvo a su cargo la dirección de la película Columbia, "El enemigo público número 1".

Gran Concurso Cinematográfico

Crítica

Voto por ______________________

Nombre y Domicilio ______________________

____

Recorte este cupón, escriba con letra clara el nombre de la película que le haya agradado, su nombre y dirección. Remítalo a CRITICA, Av. de Mayo 1333, para el Concurso Cinematográfico. Así podrá optar a los premios establecidos para los que participan.

EL MAESTRO CARLOS OLIVARES AFIRMA QUE TANTO CANARO COMO VETERE PLAGIARON AL LUGAR COMUN

SE HA UTILIZADO UN TEMA POPULAR Y SIN PROPIEDAD

Son Motivos de Cajón que Muchos Hacen Suyos

EL maestro Carlos Olivares, miembro integrante del Jurado que dictaminó en audiencia pública sobre el pleito Vetere-Canaro nos dice lo siguiente:

—Con el dictamen presentado ayer en compañía de mis distinguidos colegas, los maestros Athos Palma y Carlos López Buchardo, creemos haber agotado los puntos de vista desde los cuales puede considerarse la cuestión planteada por acusación de plagio. Lamento no tener en mi poder copia del dictamen; pero creo que en él sintetizábamos nuestra opinión diciendo lo siguiente:

Tanto Vetere como Canaro han plagiado al lugar común.

El fallo

Por otro lado, se trataba de una cuestión muy delicada que presenta dificultades extraordinarias. A las personas poco entendidas en música y que no están al tanto de la minucia de la técnica, les parecerá con frecuencia que son idénticas, composiciones musicales bien distintas. Es necesario enotnces analizar con proligidad para hacer entender esta diferencia que el técnico advierte de inmediato.

Es preciso, además, considerar que en música popular hay temas que han sido utilizados con tanta frecuencia que ya pasan ellos al dominio público, no pudiéndose tachar de plagio al que lo utilizara porque hubiese ya otras composiciones que lo tuvieran. Se trata de ideas musicales tan explotadas que nadie podría con verdadera lógica adjudicar o discutir para sí la paternidad de tal pensamiento musical. Son motivos populares tan explotados que la ejemplicación de las composiciones parecidas podría llevarse hasta lo infinito. Es como especie de tierra de nadie en que todo el mundo puede entrar.

Hoy lo que podríamos llamar, en este sentido, clisés musicales que ya son frases hechas dentro de la música y que varían según se les de aire de vals o de otra composición por el estilo. Es por eso que no puede decirse que haya plagio cuando se han tomado cosas que son el bien común, que están en el acervo de lo popular.

Pongamos para ejemplo una frase que se utiliza con frecuencia en las cartas: Sin otro motivo saludo a usted con toda consideración. Esta frase de cajón que se estampa habitualmente, no puede ser considerada por nadie como plagio aunque la encontremos en una carta firmada por un escritor.

El público piensa con frecuencia con Anatole France que "lo único verdadero son las apariencias". Pero el jurado demostró ayer cómo desde el comienzo las composiciones eran distintas. Todo esto no es más que una disquisición acerca de los puntos fundamentales de nuestro dictamen en que, como dije más arriba, hemos agotado todo el análisis que pueda hacer, desde el doble punto de vista técnico y popular, de las composiciones en litigio.

Puede Haber Plagio Expresa Saborido, el Autor de 'La Morocha'

El Público es el que, en Verdad, Sabe de Estas Cosas

Para Saborido, el autor de "La Morocha", el asunto de ayer en el teatro Colón, tiene muchos bemoles. Saborido no ha descuidado, con pertenecer él a la guardia vieja, el movimiento que se refiere al tango de los últimos tiempos. No estuvo ayer en la audiencia y por eso no puede decir, con propiedad, si hubo o no hubo plagio, ni quien es el culpable, sin embargo, tiene apuntes interesantes que se cuentan en seguida:


SABORIDO

—Por el rumor que me trae el comentario público, hay plagio. Pero como uno no debe llevarse por los rumores y como el problema es más importante de lo que parece, por el ejemplo que establece para lo futuro, debemos decir otras cosas. Me hubiera gustado estar ayer en la sala para palpitarla de cerca. Las populares, me dijeron, habían proclamado de antemano que Canaro había plagiado con "Un jardín de ilusión" el 'Canto de amor", de Vetere, y cuando estas cosas las trae el pueblo, es sintomático. Sin embargo había que hacer historia, mirar, escuchar, confrontar y luego decir sin mirar para atrás: "Es o no es plagio".

No Opino; Sólo Soy una Cancionista, nos Dice Azucena Maizani

Agrega que le Entretuvo el Espectáculo de Ayer en el Colón

La estrella del tango, Azucena, estuvo ayer en la audiencia donde públicamente se discutía la propiedad de una pieza de música popular. También nuestra máxima cancionista fué a presenciar la discusión, donde se debió decir si había o no plagio.

A. MAIZANI

Conversamos anoche con Azucena Maizani, en su domicilio. La sorprendo un poco la pregunta motivo de nuestra visita, sin embargo, sonriendo, habla del espectáculo de ayer, descuidando el detalle central de si hay o no plagio y quién tiene la culpa.

—Fuí ayer al teatro Colón por curiosidad. Era la primera vez que ocurría una cosa así en Buenos Aires, y bien valía la pena acercarse a mirar el espectáculo que, por novedoso, tuvo la virtud de reunir una enorme cantidad de público.

—Pero, ¿hubo o no plagio?

—Yo sólo soy una cancionista. Interpreto los tangos, después de eso, no está en mí la consideración qué deben hacer los jueces. Cuando termino mi labor diaria, me retiro a mi casa, y todo lo que ocurra a mi alrededor, en el ambiente artístico, me atañe cuando se trata de algo que puede gustar a mi público.

Por otra parte, termina diciéndonos Azucena, ayer me he divertido, a pesar de las largas explicaciones. Hubo incidencias graciosas y el espectáculo, por nuevo, me entretuvo. Eso es todo.

Entrará en Vigor el Horario de Invierno en el F. C. Pacífico

El 1 de junio entrará en vigor el horario de invierno de esta empresa para los trenes generales y urbanos de toda su red, los que ya están en exhibición en todas las estaciones.

La corrida de los principales trenes del nuevo horario será como sigue:

Los martes, a las 11 partirá de Retiro el tren ordinario llevando los pasajeros para la combinación con el servicio de automóviles de C. I. T. A., el Transandino y los FF. CC. del Estado de Chile.

La combinación de Valparaíso y Santiago saldrá también lor martes a las 20 horas.

Compruebe Usted si es Plagio el Vals de Francisco Canaro

2a. Parte de "CANTO AL AMOR"
Vals de D. Eduardo Vetere

a tempo — Rit — p — Rall — FIN — Dal Vals al FIN

LOS JURADOS designados por el juez doctor Dobranich para dictaminar en el juicio que por plagio sigue el compositor musical Eduardo Vetere a su colega Francisco Canaro han declarado que entre "Canto de Amor" y "Un Jardín de Ilusión" hay similitud pero no plagio. Como que esa no es por cierto la opinión del numeroso público que tuvo oportunidad de escuchar repetidas veces ambas composiciones en la audiencia pública, reproducimos los treinta y dos compases del vals de Vetere. Hágalos tocar al piano y contéstese usted mismo la pregunta: ¿Hubo o no plagio?

El Afán de Lucro Pierde a Nuestros Autores, dice De Caro

HEMOS entrevistado hoy al celebrado compositor musical y popular director de orquesta Julio De Caro, con el objeto de pedirle su opinión sobre el fallo del jurado, que en la audiencia pública celebrada ayer en el Teatro Colón, expidió con respecto a la reclamación judicial entablada ante el juzgado del doctor Dobranich por el autor Vetere contra el compositor Francisco Canaro. Julio De Caro, que nos recibió con la amabilidad que le es característica, dió para CRITICA una interesante apreciación al respecto.

La ambición comercial

—Casos como el de Canaro —comenzó diciéndonos De Caro— ocurren y ocurrirán, porque los autores de prestigio, con condiciones suficientes para producir bueno y amplio, desde hace unos años a esta parte han descuidado completamente la producción nacional, inspirándose a menudo sobre motivos netamente oppulares de fácil adaptación, dedicándose y orientando sus composiciones exclusivamente al renglón cmoercial.

tándonos nuestro entrevistado—, las

Así es como —continúa manifesmúsicas populares de otros países se han impuesto aquí amenazando seriamente con desplazar de su respectiov lugar a la música típicamente nuestra. Peligro este que debe tenerse en cuenta y que señalo porque hay que combatir y solucionar.

DEMANDANTE


VETERE, el compositor rosarino, asegura que Canaro plagió la pieza suya "Canto al Amor"

Si Canaro Plagió Vetere Ha Hecho lo Propio con Coll

Sobre el fallo del jurado con respecto a la demanda entablada por el compositor Vetere contra Francisco Canaro, conversamos hoy con Joaquín Mauricio Mora y Juan de la Calle, autores de "Margarita Gauthier", "Divina", "Nota Porteña", e intinidad de músicas y letras populares, quienes entienden que el fallo del jurado ha sido acertado, por cuanto la similitud existente entre "Un aJrdín de Ilusión', y "Canto de Amor", pueda extenderse también a "P. B. T.", de Ramón Coll, pieza que fué editada hace cerca de veinte años.

Si Canaro plagió a eVtere, dice Mora y de la Calle, Vetere habría plagiado a Coll.

El fallo está bien

—Entendemos — nos dicen nuestros entrevistados — que el fallo ha estado bien. En realidad, el parecido que hay entre "Jardín de Ilusión" de Canaro y "Canto de Amor" de Vetere, puede considerarse, más bien que de una copia directa de la partitura, de sólo un motivo musical retenido en la memoria por el maestro Canaro. Por otra parte, el vals "P.B.T." editado hace veinte años por Ramón Coll tiene una gran similitud con la sde dos composiciones anteriores; de donde resultaría — terminan diciendo Mora y De la Calle — que si Canaro plagió a Vetere, éste se habría inspirado en la composición de Coll, y si así fuese, ¿en quién se inspiró Coll?...

Carece de Trabajo y Cuenta Sólo con Seis Pasajes para Regresar al Brasil con sus Siete Hijos: ¿No Hay un Turista Carioca que lo Ayude?

HA venido a nuestra casa un hombre humilde, padre de 7 hijos, a pedir hagamos público un pedido suyo, digno de tenerse en cuenta. Se trata de Francisco Barranco, argentino, de 29 años de edad. Barranco vivió durante más de 20 años en el Brasil, adonde fué llevado de muy corta edad. Allí se hizo hombre y formó su hogar, naciendo en ese suelo seis de sus siete hijos. Circunstancias de la vida lo devolvieron a su patria, en donde se entregó al trabajo y en donde nació el menor de sus pequeños.

Pero la vida apacible y dedicada a la familia, de Barranco, se ha visto oscurecida por la necesidad, encontrándose ahora en una situación apremiante, agravada por la numerosa prole. Desde hace cinco meses este hombre está sin trabajo, habiéndose frustrado todas sus iniciativas para conseguirlo. La miseria ha llegado a su modestísimo hogar y permanece junto a los suyos amenazante y hostil.

Pedido a los turistas brasileños

La única esperanza de este padre de familia es volver al Brasil, en donde 20 años de permanecer en él le han significado amistades y seguridad de trabajo. Tiene, por vinculaciones, ofrecimientos en el país hermano, siendo su mayor esperanza volver a él, patria de su mujer y seis de sus hijos. Recurrió últimamente al cónsul del Brasil en ésta, quien le facilita pasajes para todos menos para él y su hijo menor, por ser argentinos. El pedido de Francisco Barranco se limita al círculo de lo posible. Pide a quien esté en condiciones de ayudarlo y en especial a los turistas brasileños, quiera reunirle la cantidad de 150 pesos, importe de los dos pasajes que debe abonar. Barranco vive en San Lorenzo 3829, Lanús Este.

HE DEJADO EL CONSERVATORIO Y LOS ALUMNOS PARA DEFENDER MIS DERECHOS, DICE VETERE

ASEGURA QUE SU PIEZA ES IGUAL A LA DE CANARO

Su Vida es la Glosa de una Existencia Humilde

Hoy por la mañana recibimos la visita del compositor Eduardo Vetere, conocido maestro de música de Rosario, que acusó a Francisco Canaro de haberle plagiado su popular "Canto al amor" para componer el vals "Un jardín de ilusión", que tanto éxito obtuvo en "La canción de los barrios"

Hombre humilde de aspecto, llano en sus maneras y en sus expresiones, vino a darnos las gracias por el interés que provocó CRITICA en torno aeste juicio.

Lo acompañaba un grupo de músicos rosarinos, donde la protesta airada del maestro tuvo la virtud de conmover profundamente el ambiente artístico de la segunda ciudad de la República y volcar a su favor todas las simpatías populares.

—Vengo — nos dijo de entrada — a testimoniarles mi mayor agradecimiento por todo lo que han hecho por mí y a pedirles que transmitan al público de Buenos Aires el placer enorme que me causó su conducta al condenar con grandes carcajadas el atentado del señor Canaro, que se enriqueció con el esfuerzo de viejos músicos como don Arturo Navas, que murió desalojado de su casa mientras él cobraba derechos de su famosa "Golondrinas", que n oeran otra cosa que "Lo que nunca te dirán", un tango de Canaro que dió muchos derechos.

Le interrogamos sobre su opinión acerca del fallo del jurado, y entonces el maestro Vetere, ruborizándose de indignación, nos dijo que no quería hablar de ese asunto, pero que el fallo mejor lo dió el público, que juntos.

gravita más que todos los peritos

—Mi pieza es igual a la otra. Esa es la única verdad y es la verdad que se ha comprobado con las dos ejecuciones en público.

El señor Canaro será muy poderoso. — nos dice — tendrá muchas influencias, muchas relaciones, pero yo tengo mucha vergüenza y jamás he robado a nadie un solo compás de una pieza.

Cuando le pedimos su impresión sobre el juez que entiende en la causa, el señor Vetere nos dice que tiene una impresión óptima sobre su rectitud y honestidad y que está seguro que su causa está en muy buenas manos.

La defensa del compositor Canaro tuvo que afrontar una opinión ya formada en el público sobre su defendido; por eso pasó tal violencia al escuchar la risa irónica de todos cuando habló de "similitud". Hay causas que son indefendibles, y la de Canaro es una de ellas; agregó.

Lo que piensan hacer

Una vez que el señor Vetere nos dió sus interesantes impresiones sobre el juicio en el cual el jurado se mostró adverso a sus peticiones diciendo que no había plagio entre las dos obras, sino un vago parecido, le preguntamos al autor de Rosario lo que piensa hacer si la justicia, siguiendo el dictamen de los técnicos, no llegara a condenar a Canaro.

La respuesta no se hace esperar, y con ademanes típicos que reflejan claramente su temperamento meridional, nos dice:

—Miren, señores, se lo juro por lo más sagrado, que yo vendo todo lo poco que tengo, dejo mis alumnos, a los que quiero tanto, me radico en Buenos Aires, pero demostraré a uno por uno que he sido víctima de un vil despojo, lo mismo que lo han sido tantos compositores muertos, con cuyo talento lograron fama los muchos Canaro que andan sueltos por esta ciudad y los cuales pasan por al lado de los vigilantes como si nunca hubieran hecho nada.

El compositor E. Vetere tiene en Rosario un antiguo conservatorio y es maestro recibido en Italia, en el famoso Conservatorio de Nápoles, donde cursó todos sus estudios con los más eminentes profesores de la península.

A pesar de su modestia, conoce a la perfección los tecnicismos de la música, y por eso se ríe cuando el señor Canaro dice que él es una personalidad del ambiente, mientras que nadie sabía que existía el señor Vetere.

—Si Canaro supiera la mitad de lo que yo sé, tendría verguenza de discutir con un colega la paternidad de una pieza como la mía y la suya — nos dice Vetere.

El conservatorio Vetere está ubicado en la calle Viamonte 559, de Rosario, y durante sus 12 años de existencia han desfilado por sus cursos más de tres mil alumnos de piano, solfeo, armonía y canto.

Una prueba concluyente

Ya al despedirnos y cuando la curiosidad y la simpatía de todos rodeaba al maestro que con tanto entusiasmo abandonó su ciudad para defender sus derechos, uno de los acompañantes rosarinos nos dió una sugestión muy interesante para que el mismo público pueda dar su veredicto inapelable en el sonado pleito.

Digan en CRITICA — nos dijo el acompañante — que cada uno en su casa ejecute las dos piezas en litigio y que manden sus votos fundados sobre la similitud de las mismas... La avalancha de malos acuerdos para el compositor demandado serían tantas que ellas formarían un digno broche de oro para su fecunda labor musical.

Canaro no Necesita de Recursos Ilícitos, Dice María E. Gamas

No Hubo Plagio, Afirma la Interesante Vedette del Sarmiento

Para María Esther Gamas, la simpática vedette de nuestro teatro, el asunto que ayer se trató de dilucidar en el Colón no tiene vuelta de hoja. No cree que Francisco Canaro haya necesitado buscar un medio ilícito para tener un éxito; a ese respecto nos dice:


M. E. GAMAS

—No creo, en absoluto, que Canaro haya plagiado "En un jardín de ilusión". En música, y mucho más cuando se tratan motivos populares, puede existir las coincidencias, raras y extraordinarias, como quieran, pero coincidencias al fin.

Por otra parte, Canaro no necesita esos recursos. Es un autor de éxitos, tiene mucha labor producida, ha trabajado intensamente durante muchos años y creo fundadamente que si se impuso al público fué porque dió valores.

Por todo esto no creo en un plagio, y aunque no estuve ayer en el gran espectáculo que me dicen fué la audiencia, sigo afirmando que Francisco Canaro no ha necesitado valerse de un plagio ni ha estado nunca en su idea realizarlo.

Piden a Vargas que Influya para que Rosa actúe en Gavea

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 29. — Esta mañana prestigiosas firmas del comercio rosarino, han enviado un teelgrama al presidente del Brasil, doctor Getulio Vargas, solicitándosele interponga su valiosa apoyo para que el destacado corerdor local Victorio Rosa, que en el año anterior tuviera un briłainte desempeño en el circuito Gavea, participe en la prueba que se realizará el domingo próximo en Río de Janeiro.

Como se sabe, Rosa se encuentra suspendido por seis meses a raíz de la carrera automovilística realizada últimamente en Paraná.

El telegrama

El telegrama está concebido en los siguientes términos:

"Excelentísimo señor Getulio Vargas. En estos momentos de grata y grandiosa fraternidad brasileño-argentina, el comercio automovilístico y afines, solicitan a S. E. su noble intervención ante las autoridades del Automóvil Club Argentino para que autorice al corredor Victorio Rosa, de ésta ciudad, a que participe en la preuba automovilística por el Gran Premio Ciudad de Río de Janeiro, a efectuarse el domingo próximo.

HAY PLAGIOS QUE SE APLAUDEN Y NO SE DISCUTEN

Falta Protección Para el Artista Dice J. de Dios Filiberto

JUAN de Dios Filiberto, uno de nuestros compositores más conocidos, cuyas piezas han logrado en nuestro país una popularidad definitiva, es entrevistado por CRITICA con el objeto de saber su opinión sobre el asunto Vetere-Canaro. Filiberto nos recibe en su casa de la calle Magallanes y, hombre de convicciones firmes, nos habla en la forma que sigue:

El artista de verdad está desamparado

—El artista argentino está desamparado — nos dice —. Los hombres que trabajamos en la honestidad y el silencio, atentos sólo a la obra de arte, a la creación digna, estamos desamparados. Muchos de los que se llaman artistas han utilizado este medio para escalar situaciones espectacuiares como directores artísticos en instituciones oficiales o conservatorios de renombre. Estos han abandonado ya su dignidad de trabajo para explotar alg oque no era precisamente vocación en ellos, ni imperativa necesidad espiritual. Por eso niego rotundamente la capacidad de estas gentes para juzgar la obra de ningún hombre, sea ésta considerable o no.

¿Para qué dicutir un caso?

—"Caminito" — sigue diciéndonos nuestro celebrado compositor, cuyas piezas están en el corazón del pueblo —, es obra de la cual dos solos de sus compases ocuparon dos años de mi vida "Caminito" fué elaborado con detenida conciencia hasta llegar a su creación total, es decir, hasta que tuvo vida propia. Me indigna pensar que así como el artista, están desamparadas sus obras y expuestas al latrocinio. Esto es lo que hay que decir antes que nada, antes de entrar en menudencias de si el vals de Canaro es plagio o no. Hay problemas de más trascendencia que resolver y uno de ellos es este del desamparo del artista verdadero, atento más a su mundo artístico que a la explotación de su nombre. ¿Qué hacemos con discutir espectacularmente si el vals de Canaro es plagio o no, cuando sabemos de tantos plagios que no se discuten y que, en cambio, se aplauden?

—Hace falta — continúa Filiberto, a quien apasiona este problema— gritar hasta que se nos oiga, que los artistas que tenemos dignidad de tales, necesitamos protección y que es indigno de un país el que no se les depare, porque los artistas realizan la mayor labor de patriotismo que se conoce. ¿Quién es el jurado que determinó sobre el asunto de Canaro y con qué autoridad lo hizo? ¿Qué saben sobre música popular, si sólo conocen los cuatro campasés que les proporciona el conservatorio para practicar composición? ¿Qué saben de música de la tierra si sólo han tenido los ojos puestos en músicos bien extraños a nuestra sicología y a nuestra raza? Nuestro país deja de lado a hombres como Gilardo Gilardi, De Rogatis, Constantino Gaito, creadores honestos esos sí, y por ello sin puestos oficiales. Actualmente un músico es grande cuando es director de alguna institución ala que llega, precisamente, por su fracaso como artista. Sus conocimientos técnicos son elementales y su impersonalidad se afianzó en el plagio. Por eso creo que antes de dictaminar sobre el caso Canaro-Vetere, es necesario discutir la eficacia de un jurado que nada tiene que hacer en el asunto. Y aun después, en vez de hundirse en la chismografía de un caso aislado, entrar de lleno en lo que es un problema fundamental para el artista. Para el hombre que tuvo la suficiente dignidad como para no fosilizarse en puestos de relumbrón y en situaciones cómodas de arrivistas.

Las Vanguardias Radicales F. Beiró Inauguran Hoy un Local

Esta noche a las 21 horas tendrá lugar la concentración de las Vanguardias Radicales Dr. F. Beiró en el campo de deportes qué inauguran en la Avenida América 4154.

Los numerosos circuitos en que se divide la parroquia de San Bernardo concurrirán en agrupación, a cuyo efecto se han establecido los siguientes lugares de concentración: Villa Crespo y Chacarita, en Padilla y Thames; Villa Ortúzar, en Iturce y Heredia; Paternal y Villa Mitre, en Donato Alvarez y Cervantes, todas a las 20.30 horas; Villa del Parque en Cuenca y Santo Tomé a las 20.15 horas.

Han sido especialmente invitados al acto, los señores José Luis Cantilo, Honorio Pueyrredón, Carlos Noel, José P. Tamborini y Eduardo Irigoyen, debiendo hacer uso de la palabra Mario E. Rébora, Jorge W. Perkins, Carlos Reissig, Atalio Cattáneo, Francisco Albarracín y Raúl Lazuriaga.

Los organizadores del acto estiman que éste alcanzará extraordinarias proporciones, dado el concurso de los invitados y oradres que han prometido asistir a la reunión.

LO QUE DICEN LOS GRANOS

Los granos, sarpullido, forúnculos y demás afecciones de la piel, dicen a las claras la existencia de impurezas en la sangre. En los casos así, la sensatez aconseja iniciar sin más dilación un tratamiento depurativo, ya que una sangre impura puede ser causa de muchas otras afecciones y enfermedades.

Bastará tomar diariamente en ayunas una cucharadita de azufre termado para regular el buen funcionamiento orgánico y eliminar del rostro y piel los granos y molestias que tanto afean.

El azufre termado es muy agradable de tomar si se mezcla con miel o agua azucarada y tiene la ventaja de que no obliga a régimen ni impide al enfermo acudir a sus ocupaciones. Téngase presente que nunca debe aceptarse suelto, sino en envases originales de vidrio, a $ 2.80 en todas las farmacias.

Francia y la URSS se han Unido para Defender la Civilización

por Edouard HERRIOT

Alemania Tiene la Puerta Abierta

La Situación Naval del Mundo es un Problema

PARIS, mayo. — Y ahora se ha firmado el pacto franco-soviético. Este arreglo es muy importante en la historia diplomática de estos tiempos.

Nos admiramos del largo tiempo que demoró la discusión del texto. El hecho es que este tratado fué convenido hace largo tiempo; pero últimamente se presentaron nuevas dificultades.

La verdad es que Francia y los Soviets nunca han desmayado en su deseo de cooperación desde el día en que el comisario de Relaciones Exteriores hizo que su nación ingresara a la Liga de las Naciones.

Recordamos nuestra conversación que con él en 1933, sobre este asunto. En Ginebra, Rusia empezó demostrándose como la nación más realista y asidua en pedir una organización eficaz de la seguridad y una definición concreta de las medidas a tomarse, y desde ese tiempo la cooperación franco-rusa ha sido inevitable.

Varios compromisos

Pero Francia intentaba ser justa al proyectar el tratado. Francia tenía ya varios compromisos. Sobre todo, Francia quería ser fiel a la constitución de la Liga de las Naciones.

En caso de que se produzca la amenaza de un conflicto, hipótesis que desgraciadamente no puede ser excluída, el deseo de Francia es que la Liga de las Naciones domine y dirija la acción necesaria para la mantención de la paz.

Así, la primera preocupación de nuestro gobierno fué hacer que el nuevo pacto estuviera de acuerdo con los artículos X, XV y XVI, de la constitución de la Liga, y la ayuda que la República Francesa y la Unión del Soviet eventualmente se prestaran no excluya, sino que por el contrario, implique la intervención regular del Consejo de la Liga de las Naciones.

No llena todas nuestras esperanzas

Además, Francia permanece ligada a los pactos de Locarno y la Renania. El nuevo documento tiene que respetar las promesas hechas con anterioridad. Esto se ha hecho. La dificultad era insertar una nueva parte en la todavía incompleta e imperfecta maquinaria de la paz.

Era necesario no romper parte alguna de la maquinaria, ni negar el pasado ni hacer peligrar el futuro.

La verdad es que el pacto que recibimos con tanta alegría no llena todas nuestras esperanzas. Lo que deseaban los demócratas franceses, como se ha manifestado muchas veces, era una paz de carácter general incluyendo a todas las naciones. Este pensamiento fué expresado en el protocolo de 1924.

Con lo que hubo que contentarse

Fallando esta solución tuvimos que contentarnos con el tratado de Locarno. Poco después, nosotros sugerimos un Locarno oriental. En él habríamos reservado un lugar para Alemania, quien también tiene necesidad de la seguridad. Además, esperábamos que participara Polonia. Las negativas nos condujeron a una solución más estrecha y sólo Checoeslovaquia parece desear tomar parte en este arreglo, el cual está limitado a Europa.

Por el adoptar la solución consagrada por el tratado franco-soviético el 2 de mayo, ello no quiere decir que renunciemos a la política universal de paz de la República Francesa. El método tuvo que variarse: pero los proyectos y la meta permanecen lo mismo.

Como dijo enfáticamente el ministro de Relaciones Exteriores, Laval:

"No debemos excluir a ningún país de nuestras disposiciones diplomáticas".

Mientras el embajador del Soviet, Potemkin, refiriéndose al arreglo, dijo:

"Es una contribución importante en pro de la organización de la seguridad de Europa".

Iguales aspiraciones

Como nosotros, los Soviets también desean ver este tratado bilateral enriquecido por nuevas firmas. Imposibilitados para proceder por el método deductivo, estamos procediendo de acuerdo con el método inductivo, lo que nos permitirá pasar de lo particular a lo general.

Esto es claro: Las dos potencias se comprometen a poner en práctica, en lo que a ellas concierne, y a estudiar en lo posible los preceptos de paz de la Liga de las Naciones.

En general, ¿cuáles son los resultados del pacto franco-soviético? Según nuestra opinión, el resultado general es una afortunada modificación del equilibrio de la organización pacífica y un alivio para las potencias occidentales de Europa, las cuales, desde 1918, solas y con la cooperación de la inquieta Pequeña Entente, han tenido que soportar una carga muy pesada.

Los tres pilares de la paz

G. Bretaña, Francia e Italia han sido hasta ahora los 3 pilares sobre los cuales descansaba el templo de la paz, por lo menos lo que hasta ahora se ha logrado construir de ese templo. Hoy Gran Bretaña tiene que encarar preocupaciones más y más agudas. Eso lo demostró claramente el debate del 2 de mayo en la Cámara de los Comunes.

Recuerdo que en 1933, cuando me encontraba en Wáshington, tuve el honor de decir al presidente Roosevelt, quien me ha permitido recordar el hecho:

"El problema alemán debe ser examinado con binóculos".

Esta verdad se ha confirmado. Las declaraciones recientes del gobierno alemán prueban que todavía queda mucho que decirle al ministro de Relaciones Exteriores inglés, Simon, de Gran Bretaña.

Desde ahora debemos darnos cuenta de que en definitiva la situación naval del mundo es nuevamente un problema. Los Estados Unidos desean mantenerse alejados del debate, sin preocuparse de la decisión unilateral de Alemania.

La actitud hitlerista

Alemania está adoptando cada vez más el sistema de encarar a los demás con hechos consumados, sistema que, antes de ser puesto en práctica, el canciller Hitler anunció en el célebre documento dirigido a von Papen.

En el mismo momento en que el acuerdo franco-soviético del 3 de febrero pedía la revisión del tratado de Versalles, el cual había pasado ya por la Liga de las Naciones, Alemania se disasoció de las naciones que buscaban la paz demandando justicia para Alemania solamente.

Después de un acontecimiento tan grave, después de que Hitler anunció sucesivamente la creación de un establecimiento de aviación militar, la conscripción y la construcción de submarinos, no perdemos la calma ni nuestro deseo de paz; pero no podemos permanecer inactivos.

Como el primer ministro Macdonald, yo creo que debemos continuar nuestros esfuerzos constructivos. Con Macdonald invitamos a Alemania a entrar en lo que ella alega aprobar, el pacto oriental de no agresión.

El nazismo mismo decidirá su fin

Si Alemania no intenta atacar a Rusia ni tiene designios en Ucrania, nada le impide hacerlo. Como dijo el primer ministro británico en la Cámara de los Comunes:

"Un pacto multilateral y el tratado franco-soviético podrían muy bien combinarse, ayudando, así, a la realización de un sistema completo de seguridad colectiva en la Europa oriental".

Como lo desea Alemania y como lo pide George Lansbury, dejaremos a Alemania la puerta abierta. Si, desgraciadamente, esa puerta es necesario que se cierre, será Alemania quien deba hacerlo.

Tendrá que ser así, inevitablemente, porque el arreglo franco-soviético no impide nada, ni aún la limitación de armamentos.

Sir John Simon aseguró a la Cámara de los Comunes que el tratado franco-soviético respeta a Locarno, demostrando, así, que comprende nuestra actitud. Es va-

El Pacto con Rusia es Contra la Idea Terrible de la Guerra

Su Firma no Representa la Extensión del Comunismo en Ninguna Nación Europea

lioso para nosotros ver nuestra idea del pacto y sus posibles extensiones aprobadas por el primer ministro británico. En esto encontramos la prueba de que nuestra diplomacia ha trabajado bien.

…rés de la civilización

Por el momento debemos limitarnos a estas observaciones. Deberemos observar la evolución de este pacto, en favor del cual hemos trabajado durante diez años.

Siempre hemos pensado que, a pesar de los prejuicios creados por la nueva Rusia, era el deber de la inteligencia, en interés de la civilización, de trabajar por hacer regresar a Rusia a la armonía europea.

El hecho de que Francia y el Soviet declaren solemnemente ante el mundo su deseo de colaborar es un hecho nuevo de la más grande importancia. Algunos dirán: "Es una extensión del comunismo".

Creemos, sin embargo, que esa nación evolucionará más y más hacia las formas democrticas normales.

Así, el pacto franco-soviético debiera contar con la aprobación de todos aquellos que aceptan el programa de la Liga de las Naciones, a saber, organización de la seguridad por medio de la ayuda mutua. El pacto no va dirigido contra nadie. Solamente está dirigido contra la horrible idea de la guerra.

TODO el mecanismo destructor que ha creado la inteligencia del blanco, destinado a suprimir a las razas de color

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

Año XXII — Miércoles, 29 de Mayo de 1935 — No. 7589

(Derechos exclusivos de CRITICA — Prohibida la reproducción parcial o total)

OCCIDENTE y el MUNDO de COLOR

por ARTURO LABRIOLA

Fué Destruida su Civilización

Buscaron Solamente el Oro y Piedras Preciosas

(Derechos exclusivos de CRITICA — Prohibida la reproducción parcial o total)

YO no creo que todas esas preocupaciones que se muestran acerca del "despertar" de las razas de color y el flujo ascendiente de los pueblos de los demás continentes, revelen el sentimiento de un peligro militar o demográfico por el cual la "civilización" se sienta amenazada. Sin embargo, existe la cuestión de saber qué es lo que realmente se oculta detrás de esa preocupación.

La primer observación que se debe hacer, es la siguiente: Si consideramos la actual civilización occidental como el producto de la lenta ascensión del hombre nórdico, más especialmente de las poblaciones anglo-sajonas, hacia una vida superior, hecha de riqueza y cultura, esa vida fué, toda, una "conquista". El hombre nórdico europeo permaneció en las gradas inferiores de la barbarie hasta el siglo XII de nuestra era, es decir, hasta la estabilización de la conquista normanda en Inglaterra. Los wilkingos practicaron los sacrificios humanos por lo menos hasta el siglo XI. Buckle, en su "Historia de la Civilización Inglesa", narra que el canibalismo estaba bastante difundido en Escocia por lo menos hasta el siglo XIV de nuestra era. Con tal herencia en la sangre, el anglo-sajón concibió al mundo como una enorme presa por conquistar. Primeramente se arrojó sobre Europa, empezando con Francia, pero la larga resistencia de ese país y luego el descubrimiento de los otros continentes lo persuadieron a dar una nueva dirección a su actividad. Circunstancias que no es el caso de resumir en este lugar, le permitieron gradualmente constituir el más grande imperio colonial del mundo.

Un continuo saqueo

La conquista anglo-sajona, por lo demás imitada en proporciones diversas también por los demás pueblos "blancos" o de origen europeo, no fué más que un largo saqueo y una feroz servidumbre. La idea de que los europeos, más particularmente los anglo-sajones, hayan buscado los demás continentes para llevarles la "civilización", es el cuento más asqueroso que se pueda narrar. Algunos de esos pueblos — mayas, aztecas e incas de América, hindúes, malayos y chinos de Asia, polinesios de Oceanía, yorubas y beníes de Africa y tantos otros — habían alcanzado un nivel tan alto de civilización cuando los europeos los descubrieron, que se habían vuelto ajenos a la guerra, inaptos para las armas, incapaces de ver en el extranjero a un "enemigo" y, por esto, no inclinados a defenderse en contra de él. La conquista europea fué una verdadera masacre de civilización, no un fenómeno de civilización. Para algunos de ellos, por ejemplo los bantúes del Africa ecuatorial, aquélla representó un retorno a la barbarie, de la cual habían sabido salir por virtud propia. En otros casos, como por ejemplo, el de los australianos, la conquista significó la reducción violenta del hombre a un estado inferior al de la bestia. En la tierra de Van Diemen y en la Nueva Zelandia los ingleses, para no equivocarse, destruyeron, hasta su último representante, a toda una raza, una de las más hermosas y más delicadas razas que haya nunca existido, la de los tasmanianos.

UNA FAMILIA de negros. Por su trabajo en las minas cobra 2 chelines, y por el mismo trabajo un inglés o un holandés percibe un salario de 30 chelines

No buscaban más que riquezas

Por lo demás, la conquista europea había sido un absurdo si los europeos hubiesen enseñado a los demás pueblos aquella **técnica de la superioridad militar e industrial** que les asegurara el predominio. Se habían creado competidores o adversarios, capaces de destruir aquel predominio. Lo que los europeos buscaron en los otros continentes fué en el primer momento: oro, especias, piedras preciosas y esclavos; después, materias primas (caucho, petróleo, madera, hierro) casi gratuitas y trabajadores con jornales irrisorios. ¿Cómo no recordar una vez más que en las minas del Africa del Sud el obrero "blanco" — inglés o holandés — **recibe treinta chelines por día por un trabajo de siete horas**, mientras que el obrero cafre, despierto, activo, dotado de una inteligencia que supera en mucho el torpor del inglés o la apatía del holandés — **recibe solamente dos cheilnes por día por un trabajo de doce horas?**

La "ola ascendiente de los pueblos de color" (Lottrop Stoddard): ¡cuál farsa asquerosa! Envilecidos, degradados, reducidos en Africa, en la Malasia, a una condición inferior a la bestialidad, todos en la miseria más espantosa, ¿de qué podrían ser aún capaces esos pueblos? En toda esa cuestión del "peligro amarillo" y la "ola ascendiente" no hay más que un eco de la mala conciencia del Occidente, el cual, habiendo acumulado en los demás continentes sólo ruinas y dificultades, teme ahora el contragolpe de su propia iniquidad. Empero, ¿qué pueden dar aún razas a quienes durante cuatro siglos no se les hizo más que destruir su economía y su moralidad, sus "élites" dirigentes y sus elementos de selección? Es, en realidad, sorprendente que alguna de ellas sea aún capaz de algún acto de decorosa virilidad. Pero si, bajo la sugestión de alguna iniquidad más perturbadora, los hombres de color manifiestan de cuando en cuando cierta repulsión, todo esto no dura más de 24 horas, porque al día siguiente fusiles, garrotes y cárceles reducen a todos a la obediencia.

Son más los hombres de color

Sin embargo, un contragolpe existe; y es la existencia de esta reacción la que explica el interés que los problemas de los pueblos de color van despertando en nuestros tiempos. Hasta estos últimos años, la comprobación elemental de que la humanidad está formada por dos mil millones de seres vivientes, de los cuales apenas cinco o seiscientos millones pertenecen a las razas blancas, y el resto, es decir, la enorme mayoría de 1.400 millones, a las razas de color: esta comprobación muy vulgar y obvia se hacía con la más tranquila indiferencia. Hoy se empieza a escribir (Lottrop Stoddard, André Siegfried, etc.) que el "dominio universal" de los blancos está amenazado. Se invocan los remedios, pero nadie advierte la significación real del problema.

La Europa actual — más particularmente la Europa centro-septentrional — es un mundo militar-industrial. Militarismo, espíritu de conquista e industrialismo son el verdadero Occidente. La idea de una antítesis entre civilización industrial y civilización militar que Spencer tomó como tema de sus lucubraciones, es absurda. No hay militarismo sin industrialización, porque la técnica industrial constituye la base de la técnica militar; y no hay industrialismo sin militarismo, por cuanto sin los ejércitos, la marina y la aviación la expansión industrial, la conquista comercial, es imposible. La confirmación de esta verdad se vió en Rusia. Intensamente industrializada, Rusia se vuelve intensamente militar; la **forma** comunista no tiene influencia sobre el fenómeno. Por lo demás, la **forma** no significa nada; lo que vale es la **substancia**. Lo importante es la industria, es decir, la **organización técnica** de las fuerzas productoras — animadas e inanimadas —, no el **comunismo** o el **capitalismo**, que constituyen un simple problema de **distribución** del producto.

La pesca de consumidores

La industrialización intensiva de Europa y de América, efectuada por las razas blancas, suponía una capacidad de consumo del mundo cada vez más amplia. Produciéndose cada vez más, hacía necesidad de una masa de consumidores cada vez más imponente. Uno de los secretos del suceso de la Rusia soviética es el hecho de que ella puede encontrar en sí misma una masa siempre creciente de consumidores. Pero, para la Europa centroseptentrional, es decir para el mundo con salarios relativamente altos y con impuestos altísimos, el problema del acrecentamiento de la masa de los consumidores ya no comportaba una solución europea porque Europa (¡y América!) había llegado ya a la saturación del consumo. **Al consumidor había que buscarlo y encontrarlo en los demás continentes**, entre aquellos asiáticos, africanos, polinesios, quienes durante cuatro siglos habían sido esclavizados, rebarbarizados, bestializados, aniquilados, por la opresión de los blancos. Plantear así el problema, significa resolverlo en sentido negativo.

Son Enormes las Razas de Color

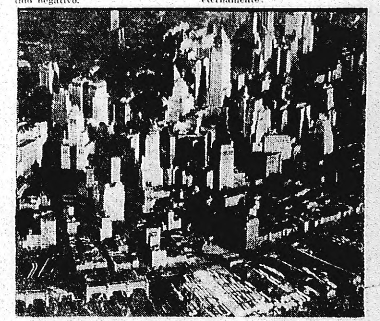
No Sobran Hombres, Sino Faltan Consumidores

En conclusión, la industria europea pudo difundirse y acrecentarse, en Europa, porque aquí hallaba una masa de consumidores cada vez más capaces de absorber los productos industriales que iban multiplicándose. Los demás continentes suministraban materias primas casi gratuitas; Europa y Norte América tragaban mientras que Asia y Africa iban empobreciéndose y decaían cada vez más. (Su degradación era la consecuencia de la progresiva disgregación de su organización ancestral). Empero, sobrevino el límite. Europa y América aparecen cada vez menos aptas para consumir la suma imponente de sus riquezas, porque la técnica está en continuo progreso, mientras que las fuerzas animadas que la acompañan siguen (¡y tienen que seguir!) otro ritmo. **Actualmente, hubiera sido útil encontrar consumidores de piel amarilla negra o aceituna.** Empero, ¿dónde encontrarlos? Empobrecidos, degradados, reducidos a puro instrumento de la riqueza de los blancos, los otros continentes no pueden convertirse en adquirentes de los bienes que el mundo occidental fabrica con progresión constantemente acelerada. La que se llama "crisis actual", es el espectáculo de un mundo, el nuestro, que, condenado a producir cada vez más, ve surgir en los demás continentes un obstáculo insalvable para su necesidad de enriquecimiento.

Un peligro que no existe

Ahora se empieza a temblar por el propio porvenir, y, ante el obstáculo que ofrece el mundo de color, se habla del peligro representado por éste. En realidad, si se entiende hacer vislumbrar un peligro militar o demográfico, todo esto no es más que un cuento. La verdad es que el mundo de los pueblos de color, humillado y empobrecido por los blancos, ya no puede venir en ayuda de éstos. Amarillos y negros, fueron hasta ayer instrumento de la avidez de los blancos. Tuvieron que suministrar, según las épocas, oro, especias, materias primas, esclavos y obreros pagados casi con nada. Hoy tendrían que convertirse en consumidores de aquel creciente montón de bienes que la industria europea fabrica sin cesar. Y esto es imposible. **El verdadero peligro de los pueblos de color consiste en que su miseria les impide consumir los productos de la industria occidental.** Mas es el Occidente mismo el que, con su rapacidad, con su ausencia de escrúpulos, con las crueldades practicadas sobre las razas de color, ha creado ese obstáculo. No tiene ahora sino lo que quiso.

Y lo más trágico de ese episodio de la actual decadencia del mundo occidental, es que su debilitamiento equivale a un aumento de fuerza de las razas hasta ayer oprimidas. En realidad, el peligro de las razas de color no es más que el hecho de que el Occidente "blanco" baja cada día más hacia una tumba ingloriosa. Por lo demás, no hay civilizaciones inmortales. Y si Grecia ha muerto, ¿por qué la civilización mercantil de los anglosajones debería vivir eternamente?



VISTA AEREA de una ciudad occidental, creada con el esfuerzo de las razas de color, a las que ahora el hombre blanco niega todo derecho de vida.

Recados Quincenales

Escardadores de Patrias

por GABRIELA MISTRAL

Se Publica lo Malo Para Ocultar lo Bueno

Una Simple Justicia Común Debería Castigar esa Infame Diversión

(Derechos exclusivos de CRITICA — Prohibida la reproducción parcial o total)

"EL Sol" ha estado publicando unos artículos de nuestro conocido y bien amado Moreno Villa, que traen una curiosa manera de crítica nacional. La serie ha llevado el rubro de "Pobrería y Locura", y se continúa, seguramente, por la complacencia de sus lectores, así de los finos como de los populares. La llamo yo "escardadura" de una patria, porque se me parece a una limpieza meticulosa del vellón nacional, a una denodada limpieza de la raza y el país, de la costumbre y las ciudades. Curiosa labor, que llega a parecernos de mujer, siendo, sin embargo, tan varonil, ésta de tomar la patria como una casa y decir, para utilidad de dueños y criados, que ella anda fea y revuelta y que necesita, de aposento a aposento, fregado, desinfección y ventanas rasgadas a mejor luz y mejor aire. El inventario de las "pobreterías" roñosas y el de las viejas "locuras", está dispuesto en forma muy diversa que la de los inventarios. Gaya, carnal y ágil lengua en prosa del Moreno Villa al que conocimos voluntariamente, seco y duro, en una poesía asqueada hace diez años, de gelatina sentimental.

El *menester corrector* es lo que quiero recomendar para la América, porque es de los más tónicos que corresponden a gente de pluma y porque lo tenemos medio soterrado en esas patrias nuestras, donde tanto existe, ya no sólo en situación de escardar, sino también de hostigar y de desventrar. Después que se fueron los Montalvos mejores de las "Catilinarias", después que se nos murieron los azotadores de verga con plomo que se llamaron Manuel González Prada, no hemos tenido unos cirujanos de nuestra costumbre sino en el Alcides Arguedas de "Pueblo Enfermo", y en el Edwards Bello del periodismo sagitario.

La lamentación de nuestros males anda por allí no erguida en lazo echado sobre su mala res, sino en unos rezongos desarticulados, quejidito flojo que nada alcanza a denunciar de veras y menos a curar de una vez. Se sabe que el disgustado de la casa ha corrido siempre el riesgo de que le tiren encima una de las palabras que blanquean la cara: *descastado* o *bilicoso*, cuando no vil. Pero los que entienden (porque aunque se callen conceden), saben que esta calentura de bien público y este ímpetu de aseo en la colectividad no nacen sino de un tremendo amor a la carne propia. Cosa ésta que no han probado nunca en sus venas lunares los *Acéptalo todo*, que son los *Me importa nada*.

Esperemos, con deseo interesado, que la colección de estas aguafuertes de un español se reunan en un volumen que pase el "agua grande" y llegue a la América para decidir a los que tienen miedo de comprometer la pluma delicada y llegar con ella al riñón rojo, y a veces negro, de nuestra realidad averiada, en unas partes por "pobretería" perezosa, en otras por "locura" de superabundancia.

Cables de América

Semana a semana yo corto de cinco diarios españoles, es decir, de una masa de treinta y cinco, las noticias sobre Chile que mando a mi cónsul general. Cortando lo específicamente mío, repaso lo americano, también mío, y que, donde lo encuentro, me coge los ojos y el ansia. Leída esa anchura de información, me quedo dando vueltas y vueltas al misterio de la norma que rige nuestros servicios de cable americanos.

Porque hay una *norma*, o tonta o maliciosa, que guía a esos servicios de información que candorosamente llamamos *nuestros*, siendo casi enteramente extranjeros. La cara y escasa noticia americana que se derrama por la vía aérea se aplica, más o menos, a estos asuntos: cambios de ministerios, sin explicación de la índole que trae el reemplazo; terremotos inundaciones, tifoideas, gripes, riñas luctuosas en la ciudad tal, de parlamentarios, boxeadores o cómicos; seudos alzamientos de grupos rebeldes; muertes de personajes a quienes nadie conoce a dos brazadas del mar. Los demás "sucesos" nacionales no cuentan para nada en la clasificación de noticias y no se imponen al criterio de los mayorales del cable, y no llegan, Europa adentro, a servir colonias americanas, ni lectores extranjeros, vinculados a nuestro continente.

Voy a mi América cada dos o tres años; caigo sobre las Antillas o sobre el Continente, y voy mirando aquí y allá novedades de veras, mudanzas menudas y mayores en edificación escolar, en creación de industria grande, en habilitación de hospitales, hasta en nacimiento de pueblos.

Son aquellos países muy vivos, y en comparación de la derrengada Europa, están cuajándose cada año facciones nuevas y mejores en semblante físico y moral; son, a pesar de todas sus limitaciones, unas anchas fraguas de hacer y dar, una verdadera operación cotidiana de rematar patrias, desde cincuenta años a esta parte, y no paran en su ajetreo fácil o agrio de volverse unas democracias holgadas o, a lo menos, suficientes. La inauguración de una Escuela Agrícola Tropical como la de Puerto Rico, la más cabal de Sud América; la transformación del plexo solar urbano de Santiago; el establecimiento continuo de colonias de emigrantes en la Patagonia argentina; el estreno maduro de tal obra de teatro popular mejicano, ¿no son temas que aventajen la novedad de unos pistoletazos de diputados, la de la enfermedad de un ministro o la del incendio de una cierta tienda española de abarrotes en Cuba?

Quien sabe lo que cuesta ese servicio de rutas aéreas o de cable submarino de América a Europa; quien estima como materia preciosa el espacio que cede un periódico madrileño a la información americana y quiere para esos países un mínimum de divulgación bien intencionada, tiene que fastidiarse a veces e irritarse otras, al recorrer la columna, desabrida cuando no perversa, de esta correspondencia. Ella y nada más que ella alimenta la vergonzante ilustración de Europa acerca de la América.



FEDERICO MISTRAL

La irritación se nos sube a cólera cuando recordamos la manera, ya no liberal sino llanamente boba, con que gobiernos nuestros o la colectividad misma, dejan ganar y hacer ganar al capital extranjero metido en estas empresas. Ellas no sirven su decoro exterior, ellas no le pagan siquiera con ese mínimo de equidad comercial de la compañía o trust que procuran ser útiles para que el logro no se acabe.

Dejo sin comentario, porque sobra, la hazaña lastimosa que Méjico ha padecido muchos años, y en grande, y los demás países en menor, de la exportación escandalosa de noticias reteñidas en tinta china sobre el lance revolucionario. La tolerancia del escarnio que se ha hecho en muchas ocasiones, de la costumbre o la anécdota de esos países, me ha parecido siempre demente. Una simple justicia común debería castigar la infame diversión de esos corresponsales.

Olivar

Estoy leyendo un excelente libro sobre la aportación de flora y fauna europeas hecha al suelo americano, por los españoles, durante la conquista y la colonia. Corresponde el bello libro a una serie que hace el Ministerio del Trabajo, para que tengamos el volumen real del aporte de materiales, no sólo humanos, sino botánicos, que debemos a España. La iniciativa pertenece a una sociedad de "Españoles de Ultramar", que cuida de su crédito mejor de lo que nosotros, "los indianos", cuidamos del nuestro, a propósito del tema tratado antes.

Me paro y detengo en el capítulo del olivo. Se omite decir que fué prohibido por mucho tiempo, y en casi todo el continente, el cultivo del árbol precioso; pero hay que excusar la ausencia voluntaria del dato, en publicación de propaganda. La falta correspondió a la malicia universal de las metrópolis, que se cuidan siempre de dejarse unos renglones de privilegio en la producción de tal o cual artículo de consumo vasto. Aquí se trataba del aceite.

Pero, juzgada como se quiera la regalía del imperio colonial, queda el hecho inexplicable de una América liberada en 1810 y que continúa hasta hoy completamente baldía de olivar en varios países, y en los demás casi desnuda de este cultivo.

Me acuerdo de mis jornadas de tren y de a pie por la Francia "bien labrada", por la Italia de la tierna piel vegetal y por la España olivarera. Estos paisajes me parecían dulcemente extraños, ya no digamos diferentes del tropical, gloria que estas tierras no alcanzarán nunca, sino del paisaje templado de Chile. ¿En qué estaba la diferencia esencial, que valía por la afirmación de otro clima? Estaba en la ausencia del olivo, dueño y señor de la lonja mediterránea; salía de la carencia de un verde que no era el del viñedo lustrado ni el ingenuo de los campos de lino. El olivo no es el árbol de puro Getsemaní; es decir, de agonía, que decimos, sino una como transición amable entre lo botánico y la tierra blanquecina; su melancolía — que ése es su temperamento — se corrige con su dulzura, que es añadido de cualquier melancolía. Mis ojos aman las colinas y los "secanos" de olivar, se avienen bien con su refrenamiento de color y con la insinuación que hay en él cómo de otra criatura extravegetal. Me gusta el árbol pagano cristianizado, con todo el largo menester que él crea, desde la recolección de su aceituna, cantada por Federico Mistral, y la exprimidura del molino rústico o industrial, hasta el trance último de su guarda en la botijería bella de barro colorado o prieto.

Grandes "dejados", tardamos aún de llenar de olivares tanta desnudez cruda de nuestros suelos de sequía, que el gran sobrio, especie de camello de las plantas, nos ampararía de sombra y nos endulzaría la vista.

Damos una tonta excusa diciendo que el muy personal no acepta ni soles ni hielos exóticos. Nuestro continente, aupado por la montaña, resulta, a pesar de su reputación de tórrido, más bien una ancha templanza.

El comercio de nuestro aceite no necesitaría golpear a las costas enfurruñadas de la Europa egoistona; abastecería el mercado norteamericano, con placer de yanquis. Me acuerdo de los infelices aceites que comen éstos, castigo de mi paladar en los comedores de sus colegios. Me veo buscando, como radium, en tenduchas españolas de Nueva York, una lata del honrado aceite murciano, y luego llenando de aquel ámbar la alcuza de una mesa, con risa mía y de las alumnas. Aceite de maní, aceite de nueces y de no sé qué otro patrono feo, nunca, a menos de comer con potentados, el veraz aceite de las Francias o las Cataluñas oliveras.

Plantar el olivo, árbol romano, que no tarda en echar fruto, que no pide humedades viciosas, y que lleva un suave bienestar al campo donde lo ponen, un poeta latino diría que por la virtud secreta que le insufló su madrina Minerva.

PALANCA Y HEAR IRAN A LA LUCHA EN GRAN ESTADO

Sobre Distancia de 1500 Metros Lucharán Dos Hijas de Parwiz con Una Hunter's Moon y Una Soplido



Picapedrero Está Listo Para Ganar

PROCEDENTE de las pistas rosarinas, donde conquistó merecidos y frecuentes éxitos, reaparecerá mañana en la carrera final el excelente Picapedrero, hijo de Pibe y Polémica, del stud Paso del Molino, que bien puede conquistar una merecida victoria en la distancia de 2000 metros. Trátase de un caballo que va a cumplir cuatro años y está en condiciones de ganar más de una carrera en Palermo. Le conocemos una corrida de 1400 metros en 1' 28" y un floreo en la distancia de la carrera de mañana en el que demostró hallarse listo para ganar. Luego hizo algunas partidas en 800, con acción clásica.

J. V. da SILVA, trainer de Palanca

JOSE MARTINI trainer de Marlene

A las 13 Empieza Mañana en Palermo

LA reunión de mañana dará comienzo a las 13, debiendo correrse el clásico a las 14.50 y la carrera final a las 16.30.

Creíamos que mantendrían el horario establecido para la reunión de gala en honor del Presidente del Brasil, pero no fué así; volvemos al viejo horario, aunque entramos al mes más corto del año. Habrá que pedir por favor que no se registren demoras en las largadas, porque corremos el riesgo de salir del hipódromo cerrada la noche.

Que el horario oficial se cumpla dependerá del más o menos acierto del largador. También los jockeys están en el deber de contribuir a las buenas largadas, ya que de ellos depende, en muchos casos, el éxito del starter.

El Observatorio DE PROSPERO

EL INFLUJO DEL VIENTO EN LA VELOCIDAD DEL CABALLO DE carrera es importantisimo, a tal punto que es ésta la única causal que nos asiste para recistirnos a aplicar a Palermo los cálculos que fijan lo que llamamos en esta hoja "La expresión numérica de la chance". Como en el hipódromo Argentino se corren algunas pruebas solamente en el derecho final, la dirección y fuerza del viento influyen poderosamente en los tiempos señalados en esas pruebas, y nada sería si todas se corrieran en esas distancias de exclusiva recta, porque entonces bastaría con promediar el valor "bruto" de los guarismos obtenidos para cerciorarse de cuánto ha influído métricamente, por segundo, la acción del viento; pero como sólo se corren una o dos en esas distancias, no resultan suficientes para aquilatar con justeza en cuánto ha beneficiado o favorecido ese factor eventual.

* * *

EN UNA OPORTUNIDAD, AQUEL PAMPA LLAMADO EL HEREFORD GANO EN 1000 METROS, SEÑALANDO 57" Y QUINTOS, Y UNA O DOS SEMANAS DESPUES SOLO ALCANZO EL TERCER PUESTO EN 1'1" Y FRACCION EN LA MISMA DISTANCIA, SIN QUE PUDIERA DECIRSE QUE HUBIERA MEDIADO LA MENOR IRREGULARIDAD EN SUS PERFORMANCES. LO QUE HUBO FUE SIMPLEMENTE QUE LA PRIMERA VEZ SOPLO VIENTO A FAVOR Y LA SEGUNDA EN CONTRA.

* * *

Y YA QUE NOS HEMOS REFERIDO A LA "EXRESION NUMERICA de la chance", diremos en poquísimas palabras — tal vez no las bastantes para darlo a enteder bien — en qué consisten los guarismos anotados a continuación de los nombres de los caballos y peso que cargarán: todo lo que supera a (10.) significa que el caballo con el peso que le ha sido fijado se encuentra en condiciones de correr más con el peso asignado que "el caballo normal básico", tantos milimetros por segundo cuanto importa el exceso sobre (10.). Es así que si un caballo aparece con el guarismo de (10.50), por ejemplo, deducido de sus recientes performances anteriores, se le presupone capaz de superar en 50 milimetros (5 centímetros) por segundo al "caballo normal". En un recorrido que dure — pongamos por caso — 1'25", ese caballo le ganará al "normal" por tantas veces 5 centímetros como segundos duró la carrera o sea por 4 mts. con 25 cmts.

* * *

A ALGUNO LE HEMOS OIDO EXPRESAR EL SIGUIENTE DESATINO: "Si la velocidad del caballo de carrera alcanza a alrededor de 60 kilómetros la hora, un viento de la misma velocidad que lo tomase de atrás no le hace absolutamente nada". Tiene algo de sofisma esta afirmación, pero mucho más de disparate. En el caso supuesto de que el viento soplase a la misma velocidad y en la misma dirección que las que adopta el caballo, es tanto el beneficio que supondría para el mismo la acción del viento que sería como si se hubiera hecho el vacío, eliminándose totalmente la resistencia del aire, que es mucho mayor y más importante que la que se imagina un profano.

* * *

¡SOCORRO!, EL CRACK MAROÑENSE, ESTA ESPLENDIDO. LA renguera que se le notara el domingo anterior en su paseo de costumbre por el paddock, fué originada por un golpe que se dió al salir de la caballeriza, ese mismo día, y el martes ya no aflojaba. Lo que pasa es que ¡Socorro! es un animal sumamente nervioso y a la menor cosa que tiene afloja. La renguera de aquella tarde tuvo las mismas características de la proverbial "renguera del perro".

* * *

SE ESTRENARA EL "PATAS BLANCAS" DESCENDIENTE DE Gainsborough, a no sobrevenir inconvenientes, en Palermo, el 7 de julio, en el clásico "Belgrano". El domingo, como despedida de la afición maroñense, será paseado con jockey y colores por la recta de las tribunas, ante el visitante brasileño, doctor Getulio Vargas.

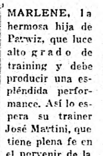
* * *

NO ES CONVENIENTE PERMITIR QUE TRASCIENDA LA VERSIÓN de que el crack uruguayo no es enemigo para Condalsolo y demás. Nuestra impresión es que el ganador del "Ramírez" del año en curso es netamente superior al hijo de Barranquero y que si no extrañase el ambiente y lo montase Abelardo, éste le ganará esa vez a Leguisamo, de las mismísima manera como le ganó el domingo con Nereida a Pasarela.

Caminata, hija de Sopido, va a medirse con enemigas demasiado bravas, en el clásico 25 de Mayo. Es una hermosa potranca, con salud y medios, pero la carrera es demasiado brava para la nieta de Sardanapale. No creemos que pueda vencer a Palanca, Hear y Marlene, las tres figuras del clásico. No obstante, su trainer, Nicolás Ojeda, espera verla correr bien, ya que su estado es muy completo. Si no llega distanciada, es porque Caminata es buena.

HEAR y su trainer Francisco Maschio. Con la hija de Hunter's Moon espera "don Francisco" ganar muchas carreras este año. Mañana va a la prueba de fuego, pues tendrá que vérselas con Palanca, la hermosa hija de Parwiz, que en forma tan auspiciosa conquistó dos espléndidos éxitos. Pero Hear, que sólo corrió una vez, ganando muy fácil, en 1'24" 3|5 los 1400 metros, posee las calidades necesarias para hacer hermosa performance, aún contra la misma Palanca

MARLENE, la hermosa hija de Parwiz, que luce alto grado de training y debe producir una espléndida performance. Así lo espera su trainer José Martini, que tiene plena fe en el porvenir de la nieta de Phalaris



N. OJEDA, trainer de Caminata

PALANCA, el más alto valor entre las potrancas de dos años, y acaso uno de los productos de más calidad de la última generación. Mañana disputaré el premio 25 de Mayo, dirigida por Antúnez, donde se espera verla ganar

Los Ultimos Chimentos Para la Reunión de Esta Tarde

Para la reunión que dentro de breves momentos se realizará en La Plata, circulaban esta mañana una serie de "chimentos" que pasamos de inmediato a conocimiento del público.

En la primera carrera se asegura que Rapaciña ya ganó, en cambio los de Majestad sonríen cuando se acuerdan de esta carrera. Aseguran que no puede perder. Nosotros creemos que los de esta última tienen razón

En la segunda carrera Guitarrista cuenta con la mayoría de las opiniones. Se dice que va con "todo" y que tomará la punta y se perderá de vista.

Zarandeo en la distancia favorita que le tocará actuar hoy es uno de los números puestos del programa.

Pepe el herrero ha colocado a su pupila Fumarola como ser fija. Les gusta en asalto y no admiten contras.

La carrera de los treinta anotados sigue siendo una verdadera lotería. Con Bonito, Porotazo, Toque Pito, Pataleo, etc., etc., se corren sus respectivas fijas. Ganará el que tenga mejor largada y no sufra pechazos en la carrera.

En la carrera larga se asegura que la yunta de Pepe es imbatible, que entrarán primero y segundo. Nosotros seguimos creyendo que Ensor es el mejor candidato y sólo le tenemos a Púrpura, con la que sabemos se corren un asalto.

Naipe Bravo en la sexta no llevará más enemigos de consideración que Incauto, sin embargo, Naipe Bravo debe imponerse con facilidad. Pepe el herrero se corre la fija de su vida con el hijo de Leteo.

Nanny es el número puesto de la reunión. Con repetir su última carrera se perderá de vista. El doblete de Pepe el herrero es, por lo tanto, una cosa segura.

Los de Agora esperan derrotar a la de Pepe, pero no creemos que lo consigan.

Si corre Hijo Alegre no puede perder la última. Su presencia es muy dudosa, pero si corre no se le puede dejar de jugar.

En caso contrario, Grand Son se perfila como el mejor candidato.

LOS PERDEDORES DE MAYOR EDAD LISTOS SOBRE 1500 METROS

Juan de Garay, Tribunal, Johnnie e Imprevisto Componen el Cuarteto Bravo de la Carrera

En tercer término del programa lucharán mañana los perdedores de tres años sobre un recorrido de 1500 metros; teniendo en cuenta el lote que anuncia su presencia, la lucha será reñida é interesante. Son varios los que pueden lograr la victoria, pero entre ellos citamos a Tribunal, Juan de Garay, Johnnie e Imprevisto, como el cuarteto más destacable de la lucha entre los que seguramente se encontrará el ganador de la carrera.

Tribunal anda mucho

El hijo de Leteo ha venido dejando la impresión en sus recientes ejercicios de que finalmente se encuentra en las mejores condiciones para ser el ganador de la prueba. Su última carrera es, por otra parte, muy recomendable, ya que, luego de sortear varios contratiempos, se clasificó cerca de los ganadores en la carrera que ganó Mandante y anteriormente fué tercero de Hito, en el buen tiempo de 1'37" 3|5 los 1600 metros. Correrá bien.

Juan de Garay corre mucho

Convenientemente preparado intervendrá en esta carrera este hijo de Macon, el que, en su última presentación, con la monta de R. Marrone, se clasificó cuarto en pos de Chochó, todo el tiro encerrado y dejando la impresión de que perdía una carrera intosta. Como su estado es de los que se recomiendan solo y ha cumplido muy buenos ensayos en estos últimos días, lo consideramos una contra seria en esta carrera.

Imprevisto es rival serio

Sólo una lucha sostuvo este nuevo pensionista del cuidador Naciano Moreno desde que éste atiende su preparación y en ella se clasificó segundo en pos de Hito, en el buen tiempo de 1'37" 1|5 los 1600 metros, entregándose en los tramos finales de la lucha, como si acaso le faltara una sacudida más para llegar con éxito a esa distancia, en la cual actuaba por vez primera. Como en su compromiso de mañana la cosa se le presenta en 100 metros más a su favor, esperamos que se interponga con cierto éxito a las chances de los más destacados contrarios de la carrera. Su estado es cada día más completo.

El debut de Johnnie

A pesar de que se trata de un animal de remos muy delicados, causa que lo tuvo tanto tiempo alejado de las pistas, imposibilitándolo de cumplir su debut, éste fué bastante promisorio, ya que logró clasificarse segundo en pos de Mandante, en el buen tiempo de 1'38" 3|5 los 1600 metros sobre una pista nada elástica. Como parece que su trainer ha logrado mantenerlo en forma como para que prosiga su campaña con éxito, luego de varias curas, es de esperar que en su compromiso de mañana, si responde a lo que dejó entrever, ponga en serios aprietos la victoria de los más serios rivales del premio Buena Piba. Por otra parte, se trata de un hijo de Picacero, origen que siempre, aunque tarde, puede resultar muy productivo.

Otros candidatos

Como se trata de una categoría en que la mayoría de las veces los indicados quedan para mejor oportunidad, ya que son muchos los remendados, no debe olvidarse a algunos enemigos que se encuentran bien y que en privado vienen dejando la mejor impresión en sus ensayos. Entre ellos se encuentra Grisú, el que termina de fracasar con gran opinión en virtud de su corrida preparatoria, a la que no respondió, pero que esta vez puede hacer efectiva. Sonsón, un pensionista del cuidador Juan Aguilera, que también en privado se comporta bien; Corchito, por su buen estado, y el debutante Cebil, un hijo de Polemarch y Cantarela, que se inicia con cotejos muy recomendables.

La Carrera de Fondo Promete Dar Lugar a Una Lucha Interesante

Last Pet, que Lucirá sus Nuevos Colores, Produjo Ayer Tarde Una Partida que lo Presenta como Serio Adversario de ¡I!, Pasajero y Crahuera

LAS continuas presentaciones de algunos rivales serán causa de que el handicap de fondo por el premio Nora no se vea muy concurrido, pero a pesar de ello la intervención de algunos competidores que vienen actuando en gran forma promete dar realce al encuentro, de ahí que tanto Last Pet, como ¡I!, Pasajero y Crahuera se encuentran listos para producir una gran carrera.

Last Pet, con nuevos colores

El hijo de Corot no será de la partida mañana luciendo sus conocidos colores de la caballeriza El Trébol, ya que en su reciente reunión, la comisión de carreras resolvió autorizar a su nuevo propietario para que el pensionista del cuidador F. Guerrero, corriera en su carrera de mañana luciendo sus nuevos colores.

Es de esperar que el ex compañero de techo de Incisor, mañana se comporte en gran forma ya que ayer tarde al ser ejercitado en Palermo, produjo una gran partida recorriendo 800 metros en 48". Su carrera reciente en La Plata en pos de Disimulo, debe considerarse como buena, pues su vencedor empleó el buen tiempo de 2' 14" 3|5 para el recorrido de los 2200 metros, en cuya carrera como se sabe, Last Pet, tuvo a su cargo la dirección de la lucha hasta la entrada en la recta. Puede ser el hijo de Corot, el ganador del premio Nora a disputarse mañana.

¡I!, segundo de Barranquil a

Después de un tren de carrera que no dejó de llamar la atención, para los entendidos, mañana ¡I!, se presentará con el prestigio de ese segundo puesto a sólo 3 cuerpos luego de haber quedado en el codo final a gran distancia de la ganadora y sin que sus partidarios tuvieran la esperanza de verlo finalizar cerca de la lucha. El buen hijo de Yuyito, ha seguido en gran forma y en su carrera de mañana es candidato lógico para el primer puesto.

Pasajero y Crahuera

Del resto del lote son estos dos rivales los que parecen contar con mayores probabilidades de éxito. Pasajero, en su última presentación partiendo con cierta desventaja de las cintas se clasificó tercero de Faust, en el buen tiempo de 1' 36" 2|5 los 1600 metros, finalizando con grandes energías. Está listo para correr bien. Por su parte la tordilla, del cuidador Telmo Míguez al tomar parte por última vez en público se clasificó quinta en la carrera clásica ganada por Pasarela en el buen tiempo de 1' 48" 4|5 los 1800 metros llegando quinta encerrada por la empalizada.

Su reciente trabajo de 1000 metros en un minuto le acuerda ciertas probabilidades, máxime teniendo en cuenta que actuará con un peso de 51 kilos lo cual le favorece mucho. Gay Ronald que termina de fracasar no creemos que pueda ser el que la para tentar una sorpresa que ganador, y Chiste es el candidato que podría darse ya que en privado anda bien.

Algunas Corridas Muy Buenas se Registraron Para Mañana

El Reloj Puede Servir de Guía a los Aficionados para Acertar Más de Una Carrera

JUGOSA, con O. Nardi, 1200 metros en 1'18" con codo.

IDUMEA, con J. Canal, 1100 metros de recta. Anda muy bien.

PORFIADORA, con R. Picón y Encono, con R. Carabajal, 1100 metros juntos.

MILIA CURU, con J. García, corrida de 1100 metros.

GAITA, con J. García, corrida de 1100 metros.

MIA MIA, con Leguisamo, 1100 metros de recta.

COPE, con G. Di Palma, 1500 metros en 1'36" 4|5. Anda muy bien.

EFENDI, con R. Picón, 1500 metros en 1'36" 1|5 a la par de Erfa, con E. Antúnez que cubrió 1700 metros en 1'49" 1|5. Pista pesada.

IMPREVISTO, con O. Nardi 1500 metros en 1'37", pista grande pesada. Está muy lindo.

OH! MY PEP, con J. Canal y Gil, con M. Moya, 1500 metros a palo falso.

CORCHITO, con R. Picón, 1500 metros en 1'35" 3|5.

J. DE GARAY, con R. Marrone y y Atiza! con E. Lema, 1500 metros en 1'33".

BRACO, con J. Martínez y Viejo Rincón, con V. Valillo 1100 metros llegando juntos.

HOLLIS, con F. Quinteros, corrida de 1100 metros.

ROSABIO, con R. Picón y Pagojuido con J. Sola, corrida de 1100 metros, ganando este último por dos cuerpos.

RAJADORA, con P. Alvarez. Bachiller, con O. Nardi e Insular, con M. de Luca 2000 metros en 2'9". Dominó Insular, pista grande pesada.

RAUREN, con A. Domínguez, 1600 metros en 1'42" 2|5. Otra con igual monta 1500 metros en 1'38".

GOMAPURA, con A. Vidal, a la par de Amufrette. R. Quinteros 1500 metros en 1'35".

MARLENE, con A. Lofiego y Arabia con R. B. Quinteros, 1500 metros en 1'35" 1|5. Ganó fácil Marlene muy bien.

PALANCA, con A. Pérez, 1500 metros a la par de Frigolita, con R. Picón que hizo 1500 metros. La hija de Parwiz está muy linda y anda muy bien.

HEAR!, con I. Leguisamo. City con A. Lofiego y una compañera F. Vitale 1500 metros en 1'35" 3|5. Ganó fácil Hear! que corre mucho.

CAMINATA, con R. Pelletier, fué dominada por Escocia, con F. Moreira, en 1'36" 2|5 para los 1500 metros.

ESTILISTA, con J. Ausbruch, floreo en 2000 metros a palo falso.

TOROPAN, con I. Leguisamo floreo en 2000 metros empleando 2'11" a la tarde.

PURE BOY, con J. Canal, 1800 metros a palo falso.

CAO, con A. Peluffo, 2000 metros en 2'8" 3|5. Muy bueno.

PICAPEDRERO, con V. Valillo, dominó por varios cuerpos a Vericueto A. Peluffo 2000 metros en 2'8". Anteriormente, con igual dirección, 1600 metros en 1'42". Primeros 1400 metros a la par de Restito, J. Chavarri en 1'30". Pista auxiliar.

CICUTERO, con H. Padula, dominó a Tagüi. M. Lema y Verneine, J. Martínez, en 1400 metros.

HOLIDAY, con F. Braga, 1500 metros en 1'56".

GIL, con M. Moya y ¡Oh! muy Pep, con J. Canal 1500 metros a palo falso.

SUPREMA, con P. Falcón, dominó a La Nación. A. Baistroqui, 1700 metros en 1'47" 2|5.

RENIDO ENCUENTRO ES EL DESTINADO A LAS YEGUAS EN LA RECTA

Jugosa, Mia Mia, Idumea y Siempre Verde Son Serias Enemigas al Triunfo de la Cuarta Carrera

EN LOS 1100 metros del premio Muchacha, prometen intervenir varias yeguas de reconocidas ligerezas las cuales se encuentran listas para cumplir una vez más una gran carrera entre ellas Jugosa, Mia Mía e Idumea que al actuar por última vez se han comportado en forma recomendable

Jugosa ganó en 1'11" 1|5

Con un peso igual al que soportará mañana la pensionista del cuidador Luis Saccone, termina de imponerse en gran forma en el buen tiempo de 1' 11" 1|5 los 1200 metros llegando al disco con apreciable ventaja sobre el resto de sus contrarias y dejando la impresión de que se encontraba en forma como para repetir su hazaña en breve plazo. Como la hija de Rico, mantiene el excelente estado que se le conoce es de esperar que en su tentativa de mañana confirme la impresión dejada en su reciente victoria.

Mia Mía, con Leguisamo

Dirigida por el aprendiz M. de Luca, esta pensionista del cuidador A. Alvarize termina de clasificarse segunda de Jugosa, luego de haber sufrido una serie de tropiezos, que le restaron chance en la mayor parte del recorrido y que obligó a su modesto piloto a presentarse a las autoridades hípicas a dejar constancia de ello.

Como la veloz hija de Herman Goos mantiene sus formas esperamos que con la monta de Leguisamo, logre mejorar su carrera reciente poniendo en duros aprietos la victoria de la probable favorita Jugosa.

Idumea viene de ganar

La tordilla del cuidador Juan Laborde también se presenta como una gran candidata a la victoria. Su reciente triunfo en el buen tiempo de 1' 21" 4|5 los 1400 metros, la presenta como una seria adversaria en esta nueva tentativa mucho más teniendo en cuenta que su característica es la velocidad, en cuya distancia actuará mañana y que en una tentativa se clasificó a solo un pescuezo de Anchuza en muy buen estilo. Es Idumea una contra seria

Siempre Verde y el resto

Entre el resto de rivales que componen la lucha, vemos a Siempre Verde la que en privado se comporta muy bien y puede llegar a ser la ganadora. Porfiadora es un lance muy factible, ya que se le conocen ejercicios muy buenos y en esta tentativa les agrada mucho a sus allegados.

Affolee y Gaita, ésta es peligrosa, puede tentar con cierto éxito, de acuerdo al estado que lucen.

Confiamos a Palanca la Defensa del Pronóstico, Frente a Hear

Marlene es la Tercera en Discordia si la Lucha es Prematura. Cotejo Lleno de Interés

Con la base del clásico 25 de Mayo, para potrancas de tres años, a peso igual, se realizará mañana una reunión extraordinaria en el hipódromo Argentino. Escasean las potrancas de calidad y por consiguiente no es muy numeroso el lote; sólo cinco fueron ratificadas, de las cuales una no correrá—Fucha—y no es muy seguro que cumpla su compromiso Caminata. En consecuencia, sólo asoma un terceto como probable animador de la carrera: Palanca con la monta de Elías Antúnez, Hear con Leguisamo y Marlene con Lofiego.

Escasean las potrancas

Todos los años en esta época las primeras carreras reservadas exclusivamente para potrancas carecen de lotes numerosos; la mayoría de las del sexo que han asomado hasta la fecha se hallan en pleno período de desarrollo y muchas han sentido los primeros esfuerzos, mientras que otras no han iniciado aun su campaña en las pistas. Mañana serán tres las figuras del clásico 25 de Mayo y en sucesivas carreras de categoría reservadas para las del sexo habrá que esperar que vayan completando su entrenamiento otros valores que aun no se dieron a conocer. Son más numerosas y mucho más interesantes las perspectivas que esperan a los potrillos.

Palanca, favorita de CRITICA

Fuimos los primeros que defendimos la calidad del Hear, el día de su debut; nos gusta la hija de Hunter's Moon para que le toque realizar una campaña sobresaliente, pero la presencia de una potranca de la calidad de Palanca nos obliga a inclinarnos por ella y será la hija de Parwiz la encargada de defender el pronóstico de CRITICA.

Parwiz, el notable semental del haras Chapadmalal, se ha especializado en esta su tercera generación enviándonos potrancas dotadas de las mejores calidades; Palanca, Ecuadanglo, Ingenua y Marlene, y si responde a sus anteriores carreras debe volver a imponerse en la distancia de 1500 metros con la misma facilidad que lo hiciera en 1200, donde marcó 1'10" 4|5, en el clásico Unzué, ganando por 1 y 3|4 cuerpo, a Remera, que era invicta. Laila y otras potrancas muy discretas. Anteriormente había disputado una carera de 1100 metros, ganando por y y 1|2 cuerpos, en 1'7" 1|5, dominando a diez enemigas, sin emplearse en ningún momento.

Para el compromiso de mañana cuenta con notables trabajos y está lista para defenderse con bríos.

Hear, la del Condal

Esa pensionista de Maschio sólo corrió una vez, en el clásico Eliseo Ramírez, ganando en franca lucha a Marlene, en el notable tiempo de 1'24"

Ese auspicioso debut, la forma de responder a las exigencias del látigo, su calidad de potranca de seguro porvenir y su herencia de Hurry On hacen esperar que a medida que su estado vaya siendo mas completo, que el desarrollo se lo permita y las distancias vayan alargándose, ha de mejorar también sus performances en cualquier categoría. Mañana, no obstante, va a encontrarse con una potranca de la condición de la nieta de Phalaris de la que tenemos la mejor impresión; si le toca vencer a Hear, como no será una sorpresa, entonces ya sabemos cual es la crack de su generación y el Condal tiene en ella uno de los elementos de más porvenir. Hay que lamentar, sin embargo, que Palanca no esté anotada en los grandes clásicos del año, donde se encontrarían en más de una tarde de éxito para el elevage. Quedamos en que Hear es la seria rival que encontrará mañana Palanca, en el clásico 25 de Mayo.

Marlene, otra Parwiz

Completa el bravo terceto, Marlene, la otra Parwiz, de talla un tanto menuda, llena de calidad y que cuenta con una victoria y un segundo puesto de Hear, a escasa distancia, en el notable tiempo de 1'21" y 3|5, los 1400 metros, habiendo corrido de punta hasta metros antes del disco. Marlene lleva, además, en sus venas, la savia generosa de Jardy, por la rama materna, y nadie que esté al tanto de las cosas del turf ignorará que ese hijo de Flyin Fox fué uno de los portentos importados al país y que sus descendientes están en condiciones de hacer las mejores campañas.

Marlene es una de las más lindas entre las hermosas hijas de Parwiz que salieron este año a la pista, por su gran calidad, su acción ágil y su tipo liviano que ha de permitirle hacer hermosa campaña.

También figura Caminata, hija de Soplido, pero creemos que es una potranca de calidad más inferior, comparándola con las nombradas en el comentario precedentes.

Sobre la Recta se Medirán los Potrillos de Dos Años Perdedores

La Presencia de Algunos Debutantes de Excelente Origen Complica la Elección del andidato. Veterano y Rabel son los Lógicos

Un lote bastante discreto se medirá mañana en la segunda carrera de la tarde, la cual es destinada a los productos machos perdedores y en la cual hay varios debutantes de excelentes corrientes de sangre que serán de la partida.

BARRIORREO, por Tresiete y Birlocha, al cuidado del trainer Luis Sacone. Es muy ligero y por lo tanto puede cumplir una buena performance. Les gusta mucho a sus allegados en virtud de su buen cotejo a la par de Rajadora. Puede ser el ganador.

SOME SON, por Perfect Son y S. Eyes II, del trainer V. Pérez. Anda regular y será de la partida por vez primera. Les gusta algo, sin embargo.

ESQUEL, por Lombardo y Elvire, del trainer Justino León. Es uno de los buenos aspirantes a la victoria. Se trata de un debutante, cuyos ejercicios desde hace tiempo son de primer orden. Su trainer espera debutar ganando, lo cual puede lograr con un poco de suerte.

HEMLOCK, por Picacero y Huronera, del cuidador J. Bentancour. Debuta. Está en condiciones de responder a su buen origen. Sus cotejos a la par de algunos compañeros de caballeriza son muy recomendables, por lo cual lo consideramos una buena carta.

BRACO, por Lombardo y Bonne Esperanze, del trainer G. Soto. Debuta. Es también de los que pueden tener una buena actuación. A la par de Viejo Rincón ha dejado buena impresión en sus ensayos.

AMIGO FRITZ, por Sylves y Cebada, del cuidador C. Castillo. Sus actuaciones anteriores no le acuerdan chance, por lo cual no creemos en su victoria.

HOLLIS, por Masteg Gin y P. Brava, al cuidado del trainer E. Ruiz. En su debut corrió muy bien en la carrera ganada por Lenín. Está listo para mejorar aquella actuación y convertirse en uno de los más serios enemigos de este encuentro. Es muy veloz.

RABEL, por Adam's Apple y Chiquitina, del cuidador B. Cardinali. Si como se espera es dirigido por Leguisamo, este pensionista del cuidador B. Cardinali se perfila como una contra brava. En su última presentación, con la monta de F. Quinteros, llegó quinto, muy cerca de Lenín, dejando la mejor impresión. Su estado es muy recomendable y a sus allegados les gusta mucho. Además, su pedigrée es de los que prometen resultar buenos.

REGRUÑON, por Re-echo y Ocurrencia, del cuidador J. Etchechourry. Debuta. Su estado no deja de ser recomendable y por lo tanto se espera que corra bien.

COMENDADOR, por Fogón y Calatrava, del cuidador que atiende a Regruñón y por lo tanto se halla anotado en pareja. Este es hermano de Caimán y desde hace tiempo viene trabajando en buena forma. Nada sorprendería que, respondiendo a sus buenos ensayos, se clasificara en los primeros puestos.

PILINCHO, por Copetín y Peluquita, del cuidador A. Quinteros. Debuta. Anda regular, pero es algo ligero.

RESABIO, por Rubens y Charmante, del trainer R. Rodríguez. En sus presentaciones anteriores no ha dejado entrever nada recomendable.

VETERANO, por Tanner y Vetilla, del cuidador F. Aparicio. Es la carta lógica de la carrera. Termina de ser cuarto de Palbucó en buen estilo, y anteriormente se clasificó [illegible] mañana. Si responde costará ganarlo.

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera

Premio Selva Virgen

A las 13

Para todo caballo de 3 años ganador hasta $ 20.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Aureliano Vila	1 Nambí	53	P. Falcón	3 Narigón	Sierra Alta	1 Puede arrim.
Emilio Ruiz	2 Lanark	53	O. Nardi ***	3 Pulgarín	Ca'Canny	2 Es n. candid.
R. Rodríguez	3 Choclón	53	I. Leguisamo	3 Sildrico	Cherpa	3 Es enemigo
Alber. Gondar	4 Gallardo	53	A. Lofiego	3 Jolly Eyes	Con Garbo	4 Como lance
Fco. Aparicio	5 Cicutero	53	M. Lema	3 Tanner	Fair Slave	5 No lo creemos
Alber. Artuzio	6 Holiday	52	R. Quinteros***	3 Hunt. Moon	Aspid	6 Anda bien
J. Bentancur	7 Suprema	52	No correrá	3 Alan Breck	Sospechosa	7 ——
Telmo Míguez	8 Kakenke	52	E. Antúnez	3 Tropero	Milita	8 La sorpresa
Fidel Guerrero	9 Colazo	50	P. Alvarez ***	3 Burslem	Depict	9 Serio rival
Juan Laborde	10 Gil	49	X. X.	3 Galien	La Capitana	10 Vale poco

Cada asterisco significa un kilo de descargo.
Nuestro candidato: LANARK. El enemigo: CHOCLON. La sorpresa: KAKENKE.

Segunda carrera

Premio Firmeza

A las 13.25

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. peso 55 kilos
Distancia: 1100 metros. Premio $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada: $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Luis Sacone	1 Barrioreo	55	S. de Tomaso	2 Tresiete	Birlocha	1 Es veloz
Vicente Pérez	2 Some Son	55	No correrá	2 Perfect Son	Sharp Eyes II	2 ——
Juan J. León	3 Esquel	55	F. Ibarra	2 Lombardo	Elvire	3 Anda bien
José Bentancur	4 Hemlock	55	J. Sola	2 Picacero	Hurenera	4 Es n. candid.
Guillermo Soto	5 Braco	55	J. Martínez	2 Lombardo	E. Esperance	5 Es ligero
C. del Castillo	6 Amigo Fritz	55	P. Quinteros	2 Sylves	Cebada	6 Corrió mal
Emilio Ruiz	7 Hollis	55	A. Lofiego	2 Master Gin	Punta Brava	7 Es enemigo
Bmé. Cardinale	8 Rabel	55	A. Domínguez	2 Adam's Apple	Chiquitina	8 La sorpresa
J. Etchechourry	9 Regruñón	55	A. Moreno	2 Re-echo	Ocurrencia	9 Anda mucho
Idem	10 Comen'dor	55	No correrá	2 Fogón	Cantrava	10 ——
A. A. Quinteros	11 Pilincho	55	F. Rocco	2 Copetín	Peluquita	11 Anda regular
R. E. Rodríguez	12 Resabio	55	R. Picón *	2 Rubens	Charmante	12 Vale poco
Fco. Aparicio	13 Veterano	55	No correrá	2 Tanner	Vetilla	13 ——

Nuestro candidato: HEMLOCK. El enemigo: HOLLIS. La sorpresa: RABEL.

Tercera carrera

Premio Buena Piba

A las 13.55

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Entrada: $ 35
(Para aprendices)

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Luis Sacone	1 Tribunal	56	E. Spizzirri	3 Loteo	Teladi	1 Puede ganar
Gmo. Acosta	2 Mi Patrón	56	No correrá	5 Spring Thyme	Linian	2 ——
N. Berazategui	3 Cope	56	F. Braga **	4 Tangage	Copetuda	3 Anda bien
Manuel Acosta	4 Johnnie	56	M. Sola **	4 Picacero	Jalcune	4 Es n. candid.
Rain. Marinelli	5 Grisú	56	I. Lezcano **	4 Grifo	Patriciale	5 Puede ganar
J. L. Aguilera	6 Sonsón	56	R. Quinteros**	4 Tanner	Swan Song	6 Anda bien
Ambr. E. Elnen	7 Cebil	56	P. Alvarez **	4 Polemarch	Cantarela	7 Debuta
Angel J. Penna	8 Efendi	56	No correrá	3 Zambo	Etilet	8 ——
Nac. Moreno	9 Imprevisto	56	O. Nardi **	3 Sir Berkeley	Inicial	9 Es enemigo
Carlos Bustos	10 Apronte	56	F. Moreira	3 D. Hackle	Alhajera	10 Corrió mal
José Arismendi	11 De Corazón	56	A. Delgado **	3 Trigal	Desdeñosa	11 No lo creemos
R. A. Pereyra	12 Lacedor	56	No correrá	3 Barranquero	La Castona	12 ——
R. A. Cepeda	13 Don Riva	56	No correrá	3 Don't	Paradoja	13 ——
Vte. R. Lacruz	14 Aco	56	V. Lapellegrina*	3 Pando	Adelina	14 Vale poco
Juan Laborde	15 Oh my Pep	56	A. Morales **	3 Macon	Pep de Oro	15 Anda regular
Alberto Caimi	16 Mascarón	56	E. Callejas **	3 Don Padilla	Monterita	16 No lo creemos
J. V. da Silva	17 Corchito	54	R. Picón	5 Polemarch	Colina	17 La sorpresa
Juan Lapistoy	18 J. de Garay	54	No correrá	3 Darrow	Chicharrona	18 ——

Cada asterisco significa un kilo de descargo.
Nuestro candidato: JOHNNIE. El enemigo: IMPREVISTO. La sorpresa: CORCHITO.

Cuarta carrera

Premio Muchacha

A las 14.25

Para yeguas de 3 años y más edad ganadoras hasta $ 10.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados
Distancia: 1100 metros. Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Fern. Torres	1 Alta Gracia	57	R. Quinteros ***	6 D. Hackle	Punta Chica	1 No lo creemos
Angel J. Penna	2 Spre. Verde	57	E. Antúnez	3 Elcano	Serenidad	2 Pde. rehabilit.
A. S. Alvariza	3 Mía Mía	56	I. Leguisamo	3 Herm. Goos	La Vanguardia	3 Es enemiga
Luis Sacone	4 Jugosa	56	E. Spizzirri *	3 Tiro	Jusia	4 Es n. candid.
Juan Laborde	5 Idumea	56	J. Canal	3 Glass Idol	Indiada	5 La sorpresa
J. R. de la Cruz	6 Task	55	A. Domínguez	3 Macon	Tasha	6 Como lance
J. A. Peluccio	7 Cesantía	55	A. García	3 L. Wembley	Cereza	7 Anda bien
Gobr. Ardouin	8 Porfiadora	54	R. Picón *	3 Garrotín	La Palma II	8 Pde. arrimar
Fausto Dubelly	9 Milia Curú	54	M. Sola ***	3 Picacero	Monserga	9 Les gusta
Julio Olivieri	10 Affolée	53	P. Alvarez ***	3 Le Coeur	Affolante	10 Term. fracas.
Juan Valla	11 Negra	53	No correrá	3 Tresiete	Nigromancia	11 ——
Ant. Torres	12 Pelotera	52	X. X.	4 Fogón	Princess	12 Reap. bien
N. M. Sánchez	13 Pura Crema	52	J. Martínez	4 L. Wembley	Pura Cepa	13 Puede hacerce
de los Santos	14 Gaita	50	J. García **	3 Marón	Gacela	14 No la creemos

Cada asterisco significa un kilo de descargo.
Nuestra candidata: JUGOSA. La enemiga: MIA MIA. La sorpresa: IDUMEA.

Quinta carrera

Premio 25 de Mayo
(EX ELISEO RAMIREZ)

A las 14.50

Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1932. Peso: 55 kilos
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 7000 a la 1a., 1400 a la 2a. y 700 a la 3a. Entrada: $ 70

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Hear!	55	I. Leguisamo	2 Hunt. Moon	Salve	1 Es enemiga
José Martini	2 Marlene	55	A. Lofiego	2 Parwiz	Martita	2 La sorpresa
R. L. Valdez	3 Fucha	55	No correrá	2 Lombardo	Fábula	3 ——
Nicolás Ojeda	4 Caminata	55	R. Picón (d.)	2 Soplido	Callejera	4 No la creemos
J. V. da Silva	5 Palanca	55	E. Antúnez	2 Parwiz	Pontezuela	5 Es n. candid.

Nuestra candidata: PALANCA. La enemiga: HEAR! La sorpresa: MARLENE.

Sexta carrera

Premio Nora

A las 15.20

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador
Distancia: 2200 metros. Premios: $ 4000 al 1o., 800 al o. y 400 al 3o. Entrada: $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
Fco. Maschio	1 ¡1!	58	I. Leguisamo	4 Yuyito	Bibesca	1 Es n. candid.
Aureliano Vila	2 Danzig	56	No correrá	4 Oquendo	Danzadera	2 ——
Angel J. Penna	3 M. Pescador	55	No correrá	3 Marón	La XII	3 ——
Balt. Roncales	4 Pasajero	55	P. Alvarez *	4 Pampero	Pasadera	4 Pde. arrimar
Fidel Guerrero	5 Last Pet	54	F. Guerrero	4 Corot (1)	Petarade	5 La sorpresa
B. J. Sánchez	6 Gay Ronald	54	J. Sola	3 Grandpré	Gay Garnet	6 Es enemigo
Telmo Míguez	7 Crahuera	54	E. Antúnez	4 Tropero	Cocada	7 Puede ganar
J. I. Lensina	8 Random	54	No correrá	5 L. Wembley	Ragazza	8 ——
J. C. Morales	9 Azafrán*	57	No correrá	4 Elcano	Arpillera	9 ——
J. Cardinale	10 Indio	53	P. Ibarra	6 Pisafuerte	Isaura	10 Como lance
Juan J. León	11 Yanquetruz	51	No correrá	3 Oquendo	La Pecadora	11 ——
Fco. Hernández	12 Chiste	50	E. García	3 Herm. Goos	Charmingüina	12 Pde. rehabilit.
J. Urdagaray	13 Malpagador	50	No correrá	3 Diadochos	Malapata	13 ——
Emilio Ridella	14 Patotero	49	E. Orduna	4 Picacero	Petite Chose	14 No lo creemos

(*) Incluso los 4 kilos de recargo. (1) o Last Cyllene.
Nuestro candidato: ¡1!. El enemigo: GAY RONALD. La sorpresa: LAST PET.

Séptima carrera

Premio Spit Fire

A las 15.55

Handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras hasta $ 40.000
Distancia: 1800 metros. Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Entrada: $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
J. V. da Silva	1 Frigolita	59	No correrá	4 Polemarch	Fórmula	1 ——
Fco. Maschio	2 Relación	54	I. Leguisamo	3 Re-echo	Irrisión	2 Es n. candid.
Angel J. Penna	3 Erin	54	E. Antúnez	3 Marón	Irish Bell	3 Pde. ganar
Luis Sacone	4 Rajadora	53	S. de Tomaso	4 Grandpré	Ralf Malá	4 Buena carta
N. Berazategui	5 Cta. Blanca	53	J. García *	4 Cinchón	Sweet Pepper	5 Como lance
C. A. Ferragut	6 Gramilla	53	No correrá	4 Alan Breck	Gastia	6 ——
L. Sessa Aprile	7 Beltza	52	A. Domínguez	3 Picacero	Belkiss	7 La sorpresa
José Martini	8 Arabia	51	R. Quinteros *	4 Sir Berkeley	Arquilé	8 Les gusta
José Bentancur	9 Suprema	51	P. Falcón	3 Alan Breck	Sospechosa	9 Puede ganar
Emilio Ruiz	10 Granjera	51	No correrá	3 Rico	Gran Señora	10 ——
R. A. Cepeda	11 Chiquilla	51	O. Nardi *	3 Copyright	Per Noi	11 Es enemiga
Osval. Giberti	12 Chopine	51	No correrá	3 Copyright	Avelina	12 ——
Alf. Davino	13 Rosalba	43	E. García	3 Aldeano	Rosa Roja	13 Anda regular
Val. Fernández	14 Rauren	43	No correrá	3 Tropero	Rosaura	14 ——
Alej. Orezzoli	15 Gomapura	43	No correrá	3 Don Pizarro	Gondolera	15 ——

Cada asterisco significa un kilo de descargo.
Nuestra candidata: RELACION. La enemiga: CHIQUILLA. La sorpresa: BELTZA.

Octava carrera

Premio Nereida

A las 16.30

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 25.000. Peso: 47 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados
Distancia: 2000 metros. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Probabilidades
José Cobo	1 Maroncito	57	A. Lhuillier	5 Marón	Irish Bell	1 No lo creemos
Juan J. León	2 Arpón	57	O. Nardi ***	5 Craganour	Alba	2 Es difícil
Tim. Paredes	3 Estilista	56	F. Rocco	4 Warminster	Clever Girl	3 Reaparece
F. Bazterrica	4 Picapedrero	56	R. Quinteros ***	4 Pibe	Polémica	4 Ganó Rosario
J. Ghigliotti	5 Solo	54	E. García	4 Macon	La Solita	5 Corrió mal
Juan Villiani	6 Kivito	54	No correrá	4 Tropero	Khiva	6 ——
N. Berazategui	7 Cta. Blanca	54	No correrá	4 Cinchón	Sweet Pepper	7 ——
Luis Sacont	8 Insular	54	E. Spizzirri *	4 C. o'the Wild	Isleta	8 Anda bien
Idem	9 Bachiller	53	S. de Tomaso	4 Tiny	Bach. Magic	9 Reaparece
Alb. Gondar	10 Rondón	53	F. Alvarez ***	4 Lord Basil	R. du Soir	10 Como lance
Fco. Maschio	11 Toropán	53	I. Leguisamo	4 Gaulois	Divinidad	11 Es n. candid.
Juan Laborde	12 Pure Boy	53	J. Canal	4 Gradely	Miss Sceptre	12 Es enemigo
Enrique López	13 Vairlejos	52	J. Martínez	4 Hablantín	Volcadora	13 Term. fracasar
F. Villarreal	14 Barbirroja	52	No correrá	5 José Eduardo	Barata	14 ——
Torib. Montes	15 Cao	51	A. Peluffo	4 Gontrán	Calm	15 La sorpresa

Cada asterisco significa un kilo de descargo.
Nuestro candidato: TOROPAN. El enemigo: PURE BOY. La sorpresa: CAO.

Hipódromo de La Plata

Probables Competidores y Montas Para el Sábado

Primera carrera. — 1600 metros
Delatora . . . 54 X. X.
Azor . . . . . 56 J. Mernies
Humo . . . . 56 A. Lhuiller
Diatrece . . . 56 A. M. Tula
Wavering . . 56 A. Domínguez
Acquaviva . . 54 A. Moreno
Buena Gala . 54 M. Mendoza
Pachoto . . . 56 S. Gómez
Cascotazo . . 56 J. Bastías
Pastizal . . . 56 J. Maceyra
Aco . . . . . 56 M. Reparaz
Dique . . . . 56 F. Delieutraz
Tarzan . . . . 56 X. X.
Amufrette . . 54 R. B. Quinteros
Lantol . . . . 56 J. L. Garrido
Segunda carrera — 1100 metros
Atinadora . . 55 X. X.
Asolada . . . 55 F. Delieutraz
Yararaca . . 55 X. X.
Bombonera . 55 X. X.
Pepiniéri . . 55 E. Medina
Rosario . . . 55 J. J. Dolan
Ten Cuidado . 55 X. X.
Calilegua . . 55 J. Bastías
Gonela . . . . 55 C. Capra
M. Galas . . 55 A. García
Santerelle . . 55 X. X.
Fogatita . . . 55 X. X.
M. Mariposa . 55 M. Amuchastegui
Commanderie 55 X. X.
Villefranche . 55 P. Bustamante
Tercera carrera. — 1300 metros
Maturin . . . 55 S. Spizzirri
Pichimalal . . 55 A. Domínguez
Valdepeñas . 55 A. Lhuiller
Hitler . . . . 55 G. Greme
Catador . . . 55 X. X.
Pavero . . . 55 X. X.
Látigo . . . 55 E. García
Potensac . . . 55 X. X.
Iracundo . . 55 X. X.
Mitón . . . . 55 X. X.
Lonoto . . . 55 X. X.
Cuarta carrera. — 1200 metros
Puro Grupo . 57 A. García
Cettiwayo . . 51 J. Abalos
Sobrino . . . 51 H. Gómez
El Pampero II 57 J. García
Toque Pito . 51 R. Bergos
Sal-chichón . 57 E. Amuchástegui
Hisopo . . . 54 X. X.
Porotazo (c) . 52 A. Delgado
Allacito . . . 57 M. Robles
Pataleo (c.) . 52 F. Viñas
Pepín . . . . 57 M. Góngora
Parapara . . 55 X. X.
Pomán . . . 57 F. Braga
Vera . . . . 55 Dudosa
Fango . . . . 54 A. Quinteros
Venenoso . . 54 E. G. Greme
Rogelio . . . 54 X. X.
Clarucha . . 55 X. X.
Quinta carrera. — 2000 metros
Gualinchay . . 57 J. Sola
Sen . . . . . 55 A. Domínguez
Mareo . . . . 47 A. Delgado
Cadete . . . 47 J. Canal
Nambí . . . 45 P. Falcón
Pervenche . . 48 L. G. Tadei
Sexta carrera — 1500 metros
Nambí . . . . 57 L. P. Menini
Criollito . . . 55 J. R. García
Wáshington . 55 P. Bustamante
Marote . . . 55 R. B. Quinteros
Mogotes . . . 55 A. Moreno
(Nanny . . . 53 J. Canal
(Marruecos . 52 A. Lhuiller
Alicante . . . 52 E. Amuchastegui
Areteo . . . 52 A. M. Tula
Manifiesto . . 52 A. Delgado
Buen Tipo . . 52 X. X.
Sectario . . . 52 A. García
Bertholet . . 52 X. X.
Séptima carrera. — 1400 metros
Aspirina . . . 57 J. Canal
Conjetura . . 55 A. Moreno
Repentina . . 50 A. Delgado
Dulzaina. . . 50 A. García
Camelia . . . 51 M. Mendoza
Guitarrita . . 48 A. Díaz
Last Flute . . 45 X. X.
Octava carrera. — 1200 metros
Fox Trot . . 57 A. Moreno
Midi . . . . 55 R. B. Quinteros
Mistral . . . 57 X. X.
Ibérico . . . 54 H. Arregui
Boudin . . . 53 A. Lhuiller
Anchuza . . . 52 X. X.
Loreto . . . 49 E. Amuchastegui
Bienhechor . . 49 X. X.
Diramo . . . 48 M. Reparaz
Refucilo . . . 47 J. Recabarren
Andariega . . 47 X. X.
Hijo Alegre . 47 F. Viñas
Robino . . . 46 X. X.
El Cívico . . 46 L. C. Tadei

Relación Está Lista Para lograr Triunfar

De acuerdo con su reciente actuación en la que la defensora de la caballeriza Indecis se clasificó, tercera de Chiquilla y Kakenke, largando parada, su chance en la reunión de mañana es todo lo destacable como la de una presunta ganadora.

En la citada oportunidad fué dirigida por el piloto S. Di Tomaso y mañana llevará a Leguisamo como el encargado de hacerle conquistar una nueva victoria.

Relación está muy linda y la carrera puede permitirle lograr en Palermo una nueva victoria a su regreso de Maroñas.

Buenas Montas Tendrá Leguisamo

El Maestro Puede Lograr Más de un Exito en la Reunión

LOS partidarios del maestro, que son muchos y con justicia, pueden tener mañana un buen día, ya que será el encargado de dirigir a varios probables ganadores, que, como siempre, con su mano experta, serán objeto de una cotización numerosa.

Se iniciará como jinete en Choclón, el que termina de ganar en buena forma y es candidato a repetir. Luego tendrá a su cargo la dirección de Rabel, potrillo que, dado su carácter, puede encontrar en el maestro un colaborador eficaz. En la carrera de velocidad para yeguas dirigirá a Mía Mía, con la que, una vez más, puede lograr una fácil victoria.

En la carrera clásica, a la probable favorita Hear!, luego a ¡1! otro probable ganador, más tarde a Relación, que está lista para ser la ganadora, y en la final a uno de los competidores más destacables de la reunión de mañana, que no es otro que Toropán, el que, dado lo mucho que anda corriendo, es candidato a lograr un nuevo triunfo.

Como puede apreciarse, Leguisamo, mañana, puede ser la salvación o la ruina de los aficionados. Pero esperamos que el hombre logre tener un buen día.

Hipódromo Argentino

Programa y Monta Para el Domingo Próximo

Premio Lyda — 1400 metros
Haute Combe. 55 J. Martínez
Olivina. . . . 55 J. R. García
Hindú Maid . 55 X. X.
Piporra . . . 55 J. P. Brondo
Termita . . . 55 M. Altamiranda
Ojota . . . . 55 E. Antúnez.
Verveine . . . 55 No correrá
Tucana . . . 55 S. di Tomaso
Premio Congreve — 1100 metros
Tarbes. . . . 55 P. Falcón
Paquito . . . 55 F. Rocco
Ricachito. . . 55 X. X.
Mister Guefe . 55 J. Garrido
Hemlock. . . 55 No correrá
(Blast . . . . 55 A. Peluffo
(Galano . . . 55 E. García
Encono . . . 55 R. A. Carabajal
Rabel . . . . 55 No correrá
Comendador. . 55 A. Moreno
Ligarote . . . 55 No correrá
Premio Cote d'Or — 1400 metros
Batelero . . . 59 No correrá
Gurupí . . . 51 F. Moreira
Zafado . . . 54 M. Altamiranda
Picotera . . . 49 A. Vidal
Belisario . . 49 P. Falcón
Arlequín . . . 48 A. Domínguez
Sapino . . . 46 X. X.
San Eladio . 45 O. Nardi
Premio Berlioz — 2000 metros
Requiebro . . 57 I. Leguisamo
Imp . . . . . 56 E. Antúnez
Martillero . . 54 J. L. Garrido
Aqueronte . . 53 E. Callejas
Danzig. . . . 53 E. García
Pasajero . . . 52 No correrá
Tommy Boy . 52 A. Peluffo
Patotero . . . 46 E. Orduna

Premio V. L. Casares — 2500 metros
Helium . . . 56 J. P. Brondo
Condalsolo . . 56 I. Leguisamo
Cute Eyes . . 60 J. Sola
Gogollo . . . 56 F. R. Quinteros
Kachador. . . 60 E. García
Premio Picapleitos — 1600 metros
Efendi . . . . 56 No correrá
Mandante . . 56 A. Pérez
Adicto . . . . 56 T. Albertini
Chuncho . . . 56 A. Peluffo
Quejido . . . 56 No correrá
Hacheme. . . 56 R. B. Quinteros
Rocambor . . 56 I. Leguisamo
Chochó. . . . 56 X. X.
Sáenz Pérez . 56 F. Rocco
Floc . . . . . 56 M. Altamiranda
Dreamy . . . 56 J. Sola
Portento . . . 56 F. Guerrero
Premio Rubens — 1500 metros
Efendi. . . . 56 E. Antúnez
Tapis Vert. . 56 E. Spizzirri
D'ávolo . . . 56 E. García
Sire . . . . . 56 A. Domínguez
Cachú . . . . 56 F. Rocco
Mi Patrón . . 56 X. X.
Grisú . . . . 56 X. X.
Quejido . . . 56 J. Sola
Laceador. . . 56 P. Lofiego
Cebil. . . . . 56 X. X.
Tres Ideal . . 56 I. Leguisamo
Hola! . . . . 56 A. Pérez
Johnnie . . . 56 No correrá
Despacito. . . 56 A. Peluffo
Imprevisto . . 56 No correrá
Westwind . . 56 F. Delieutraz
J. de Garay . 54 E. Lema
Premio Santiago — 1500 metros
Lily Pons . . 56 J. Canal
Valenciana . . 56 J. L. Garrido
Punta Lara . 56 M. Sola
Mar Picada. . 56 P. Alvarez
Gomapura . . 56 R. B. Quinteros
Pistola. . . . 56 I. Lezcano
Musaraña . . 56 E. Callejas
Resistencia . . 56 X. X.
Tierra Buena. 56 A. Santos
Reginabla . . 56 E. García
Doña Flora. . 56 A. Lofiego
Rauren . . . 56 A. Domínguez
Revoltosa . . 55 A. Peluffo
Jutlandia. . . 56 J. Martínez
Curiosa . . . 56 X. X.
Atiza! . . . . 56 E. Lema

Cute Eyes Pasó hoy 1200 en 1'12"

Aparecido, India Guasa, Adicto y Otros Pingos Fueron Ejercitados

BLAST, con Peluffo en el derecho.
GALANO, con F. R. Quinteros, a la par de Cisneros, con Peluffo en el derecho.
RESISTENCIA, con R. B. Quinteros, 800 metros en 48".
REVOLTOSA, con Peluffo, 800 metros en 51".
TOMMY BOY, con Peluffo, a la par de El Bufón, con J. R. Quinteros, 800 metros en 48".
MALAÑO, con Callejas, 800 metros en 48" 2/5.
KACHADOR, con E. García, 800 metros, suave.
BATELERO, con Nardi, 800 metros en 50".
ISTERA, con Peluffo, 800 metros en 48" 4/5.
MARTILLERO, con el peón, 800 metros en 52".
SABUESO, con Lema, 800 metros en 52".
ACLARE, con Antúnez, 800 metros, suave.
DOÑA FLORA, con Lofiego, 800 metros en 48".
COGOLLO, con F. R. Quinteros, 1000 metros, suave.
AGUILUCHO, con Spera, 1000 metros en 1'2" 2/5.
GURUPI, con Moreira, a la par de Hindenburg, con Lema, 1000 metros en 1' 3/5.
IJITOA, con R. B. Quinteros, 1000 metros en 1'1" 2/5.
APARECIDO, con R. B. Quinteros, 1000 metros en 1'2" 4/5.
ADICTO, con Pintado, 1000 metros en 1' 3/5.
CUTE EYES, con J. Sola, 1200 metros en 1'12".
LACEADOR, con Di Tomaso, floreo en 1500 metros.
CHOCHO, con Peluffo, 1600 metros a palo errao.
INDIA GUASA, con Ausbruch, 1700 metros en 1'50".

EN LA CARRERA FINAL TOROPAN Y PURE BOY SON SERIOS RIVALES

Leguisamo Dirigirá al Hijo de Gaulois y Canal al Crack de Maroñas. Los Contrarios

La prueba del desquite se presenta en apariencia, favorable para Toropán, el pensionista de Maschio que acaba de conquistar tres victorias consecutivas, dejando la mejor impresión en sus luchas recientes. El enemigo que llevará el hijo de Gaulois será Pure Boy, el mismo que en su anterior presentación, con 59 kilos, llegó segundo al pescuezo de Campollano 54, en muy buena forma.

Ganará Leguisamo

Lo probable es que resulte ganador Leguisamo, en esas condiciones. Unicamente podría perder si le ocurriese algo imprevisto, pero Leguisamo lo prevé todo y salva cualquier inconveniente. Por eso creemos que Toropán debe ganar, por que acaba de hacerlo en 1' 30" y quintos 1.500 metros, con la misma monta, en una carrera parecida a la de mañana. Ha seguido muy bien y otra vez les gusta.

Pure Boy anda muy bien

Un adversario bravo es este hijo de Gradley que hasta el momento no ha logrado imponerse en Palermo, pero que en su última presentación con 59 kilos se clasificó segundo de Campollano, a escasa distancia en el buen tiempo de 1' 25" los 1.400 metros, precediendo a Lovelace. Su estado actual lo recomienda mucho en su compromiso de mañana y por lo tanto lo creemos candidato capaz de oponerse al triunfo del favorito Toropán.

Estilista reaparece bien

Si el tordillo del trainer Timoteo Paredes, respondiera a lo que siempre dejó entrever en su larga presentación contra enemigos de categoría, en ésta, su vuelta a las luchas debería ser una de las figuras de la carrera. Estilista fué objeto de una cura seria y ahora vuelve preparado convenientemente como para que produzca una gran carrera. Les gusta mucho y de acuerdo a sus cotejos es enemigo bravo.

Los restantes rivales

En la carrera aparecen también como candidatos que pueden lograr la victoria, Vairlejos, que al tentar por última vez, se comportó en forma discreta y anteriormente se había clasificado cuarto en pos de Aqueronte y Danzig, dejando la mejor impresión. Está muy lindo y puede ganar. Picapedrero vuelve luego de haber logrado una serie de triunfos por Rosario, en donde el hijo de Pibe dejó muy buena impresión en todos sus triunfos. Puede ganar. Cao al clasificarse segundo de Toropán, luego de sortear varios tropiezos dejó entrever que no tardaría en lograr un nuevo triunfo, por lo cual en esta carrera puede ser un antagonista serio a pesar de su irregularidad. Insular y Bachiller, componen una pareja que puede resultar la sorpresa de la carrera.

Grisú, un Perdedor, Hizo Hoy 800 Metros en 47" 3/5, Fácil

En General, los que Correrán Mañana Trabajaron Hoy con Exito. Hubo Mucho Movimiento en Palermo. Amplia Información

PRIMERA CARRERA

LANARK con Nardi, a la par de Saxon, con Di Tomaso, 700 metros en 41" 1/5.
GALLARDO, con Lofiego, 800 en 49" 2/5.
CHOCLON, con el peón, a la par de Luminoso, con Peluffo, 800 metros en 48" 1/5.
CICUTERO, con M. Lema, 700 en 43" 2/5 (opuesto).
HOLIDAY, con R. B. Quinteros, 700 metros en 42".
KAKENKE, con Antúnez, 800 en 49".
COLAZO, con Alvarez, 800 metros en 48" 3/5.
GIL, con Moya, 800 en 48".

TERCERA CARRERA

TRIBUNAL, con Spizzirri, a la par de Rajadora, con Di Tomaso, 800 metros en 48".
MI PATRON, con Alvarez, 700 en 41" 4/5.
COPA, con Braga, a la par de Guardián, con R. B. Quinteros, 800 en 49" 3/5 (ayer).
JOHNNIE, con M. Sola, 800 metros en 49".
GRISU, con Lezcano, 800 en 47" y 3/5.
SONSON, con R. B. Quinteros, a la par de Borbón, con Ausbruch, 800 metros en 49".
CEBIL, con Alvarez, 800 en 48" y 2/5.
IMPREVISTO, con Nardi, 700 en el derecho.
APRONTE, con Moreira, 800 en 49" 4/5.
OH MY PEP, con Morales, 800 en 48".
MASCARON, con Callejas, 800 en 50" 2/5.
CORCHITO, con Picón, 700 en el derecho.
JUAN DE GARAY, con Marrone, a la par de Atiza!, con Lema, 800 metros en 50".

CUARTA CARRERA

SIEMPRE VERDE, con Antúnez, 800 metros.
JUGOSA, con Spizzirri, 600 metros en el opuesto.
IDUMEA, con Canal, 500 metros.
TASK, con Domínguez, 600 metros.
PORFIADORA, con Carabajal 700 metros suave.
MILIA CURU, con M. Sola, 500 metros.
PURA CREMA, con el peón, 500 metros
GAITA, con J. R. García 500 metros.

QUINTA CARRERA

HEAR! con Leguisamo, 800 metros en 48" 3/5 (ayer).
MARLENE, con Lofiego, 800 en 49".
FUCHA, con Antúnez, 800 metros en 48" 2/5.
PALANCA, con Pérez, a la par de Frigolita, con Picón, 700 metros en 41" 3/5.

SEXTA CARRERA

¡1!, con Brondo, a la par de Toropán, con Leguisamo, 1000 metros en 1'1" 1/5 (ayer).
PASAJERO, con Pelletier, a la par de Poblado, con J. R. García, 1000 en 1' 2/5.
LAST PET, con Guerrero, 800 en 48".
GAY RONALD, con J. Sola, 1200 metros en 1'13" 1/5.
CRAHUERA, con Antúnez, 800 en 48" 1/5.
INDIO, con J. Martínez, 800 en 49" 3/5.
CHISTE, con García, a la par de Vocinglero, con Di Tomaso, 1000 en 1'3/5 (ayer).
PATOTERO, con Orduna, 1000 metros en 1'1".

SEPTIMA CARRERA

RELACION, con Leguisamo, a la par de Flauta, con Lofiego, 800 en 49" 4/5.
ERIN, con Antúnez, a la par de Cupresus, con Ausbruch, 800 metros en 48" 4/5 (ayer).
CINTA BLANCA, con J. R. García, a la par de Ropa, con R. B. Quinteros, 800 en 48" 2/5 (ayer).
GRAMILLA, con Ferragut, 800 en 52" (ayer).
BELTZA, con el peón, 800 en 48" y 3/5 (ayer).
ARABIA, con R. B. Quinteros, 700 en 42" 3/5.
SUPREMA, con Falcón, a la par de Támesis, con R. B. Quinteros, 800 en 48" 2/5.
CHIQUILLA, con Nardi, 1000 metros en 1'2" 1/5 (ayer).
ROSALBA, con García, 800 metros en 50".
RAUREN, con A. Domínguez, 800 en 49" 1/5.
GOMAPURA, con E. García, 1000 metros en 1'4".

OCTAVA CARRERA

ESTILISTA, con Rocco, 1000 metros en 1'2" 4/5.
SOLO, con E. García, 1000 metros en 1'3" 2/5.
INSULAR, con Spizzirri, a la par de Bachiller, con Di Tomaso, 1000 en 1' 3/5.
RONDON, con Nardi, 800 en 49" y 1/5.
PURE BOY, con Canal, 800 en 49".
VAIRLEJOS, con J. Martínez, 1000 metros, suave.
CAO, con Peluffo, 800 metros en 50".

OTRA VEZ CHIQUILLA PUEDE IMPONERSE CORRIDA POR NARDI

Relación, Erin, Beltza, Rajadora y Cinta Blanca Andan Bastante y Son Muy Enemigas

La séptima carrera, sobre la distancia de 1800 metros, para yeguas de tres años y más edad, ganadoras hasta 40.000 pesos, es una de las más bravas de la tarde. Chiquilla volverá a medirse con elementos que no pasan de ser discretos: Relación, Erin, Rajadora, Arabia, Cinta Blanca y otras de parecidas fuerzas, que seguramente no pueden dar ventajas a nadie.

Chiquilla, con O. Nardi

Dirigida por el chico Nardi, Chiquilla acaba de ganar al galope, por más de dos y 1/4 cuerpos, en 1'38" los 1600 metros, pista pesada, siendo segunda Kakenke, con 48 1/2 kilos, en forma muy auspiciosa por cierto.

Trátase de una propia hermana de Congreve, de positivas calidades, que ha tardado en completar la forma, pero en estos momentos se halla en condiciones de conquistar muchas y merecidas victorias. Después de llegar segunda de Granjera, en 1'50" y quintos, fracasó en una carrera brava, pero hace dos semanas dió el sartenazo de la tarde en una carrera igual a la que disputará mañana. Descargará tres kilos por la monta de O. Nardi y es seria competidora.

Relación, con Leguisamo

Relación llegó tercera, a tres cuerpos largos, el día que ganó Chiquilla, dirigida por S. di Tomaso. Mañana la correrá Leguisamo y va en igual escala de peso. Con un poco de suerte puede ser la ganadora, pero sin ser fija ni mucho menos. Puede ganar como cualquiera y si la pista está pesada entonces aumenta la chance de Chiquilla, especialista en esos terrenos.

Reaparece Erin, E. Antúnez

Erin había sufrido un tropiezo al disputar su última carrera y pasó algunas semanas en cura. Como el mal no fué grave, por fortuna, ya está bien y no tardará en ganar muy lindas carreras. La de mañana puede presentarse favorable para la pensionista del haras Los Dados. Será dirigida por E. Antúnez, que la conoce muy bien y le tiene plena fe. Erin cuenta con trabajos de primer orden y sabemos que les gusta bastante.

Suprema correrá bien

Aunque fracasó siendo favorita en su última presentación, Suprema debe hacer mañana buena carrera: la hija de Alan Breck se halla lista para responder a su segundo puesto de Pasarela, ya que en la carrera que ganó Chiquilla fracasó con enorme boleteada. La correrá P. Falcón, porque no quedaron conformes con Laitana.

Completan el lote

Completan el lote otras yeguas discretas, entre las que deben citarse Beltza, que será dirigida por A. Domínguez; Cinta Blanca, que anda bastante en privado; Arabia, cuyas últimas carreras son buenas, y la misma Rosalba, que en privado anda como para ganar cualquier carrera. Es un cotejo bravo el que se librará en la séptima del programa.





CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORRERAN EN PALERMO

1a. Carrera 1500 Mts.

1 Nambí, 3 años, 53 kilos. F. Falcón. El 28 de abril con 46 ks. (Vidal), N. P. de Imp 52, en 1'37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 16 de diciembre con 47 ks. (Dacosta), N. P. de Caimán 50, en 58'' 4|5 los 1000 metros. P. N.
El 2 de diciembre con 56 ks. (Leguisamo), 1o. por 3 cuerpos a Nitón 56, en 1'8'' 3|5 los 1100 metros. P. N.
El 18 de noviembre con 56 ks. (Leguisamo), 4o. a 1 cpo. de Zamarreo 56, en 1'12'' 1|5 los 1200 metros. P. N.
Su campaña desde el 18 de noviembre de 1934, día de su debut: 4o., 1o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

2 Lanark, 3 años, 53 ks. O. Nardi. El 19 de mayo con 53 ks. (Nardi), 2o. a 1|2 pescuezo de Choclón 54 en 1'31'' 3|5 los 1500 metros. P. H.
El 5 de mayo con 53 ks. (Nardi), 1o. por 1|2 pescuezo a Hacheme 53, en 1'37'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de abril con 52 ks. (Antúnez), 3o. a 2 1|2 cpos. de Amarrete 48 1|2 kilos, en 1'36'' 2|5 los 1600 metros. P. N.
El 7 de abril con 53 ks. (di Tomaso), 2o. a 1 1|2 cpo. de Gay Ronald 53, en 1'25'' 2|5 los 1400 metros. P. P.
Su campaña desde el 25 de diciembre de 1934, día de su debut: 2o., 1o., 2o., N. P., 2o., 3o., 1o., 2o.

3 Choclón, 3 años, 53 ks. I. Leguisamo. El 19 de mayo con 54 ks. (Leguisamo), 1o. por 1|2 pescuezo a Lanark 53, en 1'31'' 3|5 los 1500 metros. P. H.
El 5 de marzo con 56 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 1|2 cpo. a Cachú 56 ks., en 1'26'' 1|5 los 1400 metros. P. N.
El 23 de diciembre con 56 ks. (Medina), 2o. al pescuezo de Florino 55 ks., en 1'51'' 1|2 los 1800 metros. P. N.
El 12 de octubre con 55 ks. (Picón), 2o. al pescuezo de My Duke 56, en 1'37'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 12 de octubre de 1934, día de su debut: 2o., 2o., 2o., 1o., 1o.
Nota. —Actuó en La Plata con regular éxito.

4 Gallardo. 3 años. 53 ks. A. Lofiego. El 28 de octubre con 56 ks. (Garrido), N. P. de Rocambor 56, en 2'3'' 4|5 los 2000 metros. P. N.
El 23 de diciembre con 56 ks. (Barbeito), N. P. de Azote 53, en 1'37'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 23 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P.
Nota.— Actuó en Rosario sin éxito y ganó en La Plata.

5 Cicutero, 3 años. 53 ks. M. Lema. El 12 de mayo con 58 ks. (M. Lema), N. P. de Rondó 54, en 1'50'' 1|5 los 1800 metros. P. N.
El 28 de abril con 58 ks. (M. Lema), N. P. de Gay Ronald 56 ks., en 1'49'' 2|5 los 1800 metros. P. N.
El 7 de abril con 47 ks. (Solís), N. P. de Silbato 50 ks., en 59'' 2|5 los 1000 metros. P. P.
El 19 de marzo con 46 ks. (Vidal), N. P. de Demonio 49 ks., en 58'' 1|5 los 1000 metros. P. P.
Su campaña desde el 4 de febrero de 1934, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 1o., 4o., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., 3o., 3.o, N. P., N. P., N. P., N. P.

6 Holiday, 3 años, 52 ks. R. Quinteros. El 5 de mayo con 55 ks. (Moreira), N. P. de Lanark 53, en 1'37'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de abril con 52 ks. (F. Quinteros), N. P. de Amarrete 48 1|2 ks., en 1'36'' 2|5 los 1600 metros. P. N.
El 7 de abril con 53 ks. (P. Alvarez), 1o. por el pescuezo a Mi Patrón 56, en 1'28'' 1|2 los 1400 metros. P. P.
El 19 de marzo con 53 ks. (Alvarez), 3o. a 2 cpos. de Fyler 56, en 1'52'' 1|5 los 1800 metros. P. P.
Su campaña desde el 30 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., 2o., 4o., 2o., 3o., 2o., 2o., 3o., 3o., 1o., N. P., N. P.

7 Suprema, 3 años, 52 ks. No correrá. La damos en la séptima carrera.

8 Kakenke, 3 años. 52 ks. E. Antúnez. El 19 de mayo con 48 1|2 ks. (E. García), 2o. a 2 1|4 cpos. de Chiquilla 45, en 1'35'' los 1600 metros. P. H.
El 5 de mayo, con 55 1|2 ks. (Lema), 2a. a 1|2 pescuezo de Idumea 51, en 1'24'' 4|5 los 1400 metros. P. N.
El 31 de marzo con 56 ks. (E. García), N. P. de Zarzuela 53 1|2, en 1'29'' 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 19 de marzo con 48 ks. (E. García), 3a. a 1 1|4 cpo. de Frigolita 45, en 1'37'' 4|5 los 1600 metros. P. P.
Su campaña desde el 1 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., 1a., 1a., 2a., N. P., 4a., 2a., 1a., 3a., N. P., 2a., 2a.

9 Colazo, 3 años, 50 ks. P. Alvarez. 3o. a 1|2 cpo. de Choclón 54, en 1'31'' 3|5 los 1500 metros. P. H.
El 12 de mayo con 50 ks. (J. García), 3o. a 1|2 cpo. de Rondó 54 ks., en 1'50'' 1|5 los 1800 metros. P. N.
El 20 de abril con 46 ks. (C. Domínguez), 2o. a 1 1|2 cpo. de Batelero 47, en 1'30'' 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 10 de febrero con 45 ks. (Vidal), 4o. a vs. cpos. de Olavarría 51 ks., en 57'' 3|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 9 de diciembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 4o., 2o., 3o., 3o.
Nota.— Es ganador en Rosario.

10 Gil, 3 años, 49 ks. X. X. El 3 de febrero con 56 ks. (Canal), N. P. de Martín Pescador 56, en 1'30'' 1|5 los 1500 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 3 de febrero de 1935, día de su debut: N. P.
Nota.— Es ganador en Maroñas.

2a. Carrera 1100 Mts.

1 Barriorreo, 2 años, 55, kilos.S. de Tomaso. Por Tresiete y S. Eyes II, al cuidado de V. Pérez. Reservado. Debuta.

2 Some Son 2 años, 55 ks. No correrá. Por Perfect Son Eyes II, al cuidado de V. Pérez. Reservado. Debuta.

3 Esquel, 2 años. 55 kilos. P. Ibarra. Por Lombardo y Elvire, al cuidado de J. León. Costó 6.000 pesos. Debuta.

4 Hemlock 2 años. 55 kilos. No correrá. J. Sola. Por Picacero y Huronera al cuidado de J. Betancur. Costó 12.500 pesos. Debuta.

5 Braco. 2 años, 55 ks. J. Martínez. Por Lombardo y B. Esperanza, al cuidado de G. Soto. Costó 5.000 pesos. Debuta.

6 Amigo Fritz 2 años 55 kilos. F. R. Quinteros. El 19 de mayo, con 55 kilos (F. Quinteros) N. P. de Pinota 55 ks., en 1' 5'' 1|5 los 1100 mts. P. H.
El 20 de abril, con 55 ks. (F. Quinteros), N. P. de Tamai 55 ks., en 1' 4'' 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de abril de 1935, día de su debut: N. P., N. P.

7 Hollis, 2 años, 55 ks. A. Lofiego. El 28 de abril, con 55 ks. (Pelletier), N. P. de Médanos 55 ks., en 1' 4'' 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de abril de 1935, día de su debut: N. P.

8 Rabel. 2 años 55 ks. A. Domínguez. El 5 de mayo, con 55 ks. (F. Quinteros), N. P. de Lenin 55 ks., en 1' 13'' 2|5 los 1200 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 55 ks. (F. Quinteros), N. P. de Vocinglero 55 ks., en 54'' los 900 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de febrero de 1935, día de su debut: N. P., N. P.

9 Regruñón, 2 años, 55 ks. A. Moreno. Por Re-echo y Ocurrencia, al cuidado de J. Etchechourry. Costó 4.500 pesos. Debuta.

10 Comendador, 2 años. 55 kilos. No correrá. El 28 de abril, con 55 ks. (Moreno), N. P. de Médanos 55 ks., en 1' 4'' 4|5 los 1100 metros. P. N.
Su campaña desde el 28 de abril de 1935, día de su debut en Palermo: N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

11 Pilincho, 2 años, 55 kilos. J. Rocco. Por Copetín y Peluquita, al cuidado de A. Quinteros. Reservado. Debuta.

12 Resabio, 2 años, 55 kilos. R. Picón. El 5 de mayo, con 54 ks. (Picón), N. P. de Lenin 55 ks., en 1' 13'' 2|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1935, día de su debut: N. P.

13 Veterano, 2 años, 55 kilos. No correrá. El 26 de mayo, con 55 ks. (M. Lema), 4o. a 2 cpos. de Balbucó 54 ks., en 1' 25'' 3|5 los 1400 mts. P. N.
El 19 de mayo, con 55 ks. (Lema), 3o. a 1 1|4 cpos. de Pinota 55 ks., en 1' 5'' 1|5 los 1100 mts. P. H.
El 28 de abril, con 55 ks. (M. Lema), N. P. de Médanos 55 ks., en 1' 4'' 4|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de abril de 1935, día de su debut: N. P., 3o., 4o.

3a. Carrera 1500 Mts.

1 Tribunal. 3 años, 56 kilos. E. Spizzirri. El 19 de mayo, con 56 ks. (Guerrero), N. P. de Mandante 56 ks., en 1'38'' 3|5 los 1600 mts. P. H.
El 5 de mayo con 56 ks. (Guerrero), 3o. a 2 cpos. de Hito 56, en 1' 37'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 14 de abril, con 55 ks. (J. García), N. P. de Chochó 56 ks., en 1' 51'' 4|5 los 1800 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Caifás 53 ks., en 1'37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 30 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 3o., N. P., N. P., 3o., N. P.

2 Mi Patrón, 3 años, 56 ks. No correrá. El 19 de mayo, con 56 ks. (Leguisamo), 3o. a 2 3|4 cpos. de Mandante 56 ks., en 1'35'' 3|5 los 1600 metros. P. H.
El 28 de abril, con 56 ks. (Antúnez), 2o. al pescuezo de Bertholet 53 ks., en 1' 25'' 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 21 de abril, con 54 ks. (Antúnez), 4o. a 2 1|4 cpos. de Floc 55 ks., en 1' 37'' 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 7 de abril, con 56 ks. (Antúnez), 2o. al pescuezo de Holiday 53 ks., en 1' 28'' 1|2 los 1400 mts. P. P.
Su campaña desde el 17 de junio de 1934, día de su debut: 3o., 2o., 2o., 4o., N. P., 3o., N. P., 4o., N. P., 2o., 4o., 2o. 3o.

3 Cope, 3 años, 56 ks. F. Braga. El 20 de abril, con 53 ks. (Braga), 4o. a 2 3|4 cpos. de Mausero 56 ks., en 1' 5'' 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 23 de diciembre, con 54 ks. (Guadalupe), N. P. de Príncipe Azul 56 ks. en 55'' 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 23 de diciembre de 1934, día de su debut: N. P., 4o.

4 Johnnie, 3 años, 56 kilos. M. Sola. El 19 de mayo, con 56 ks. (E. García), 2o a 1 1|2 cpos. de Mandante 56 ks., en 1' 38'' 3|5 los 1600 mts. P. H.
Su campaña desde el 19 de mayo de 1935 día de su debut: 2o.

5 Grisú, 3 años, 56 ks. I. Lezcano. El 19 de mayo, con 53 ks (Alvarez), N. P. de Mandante 56 ks., en 1' 38'' 3|5 los 1600 mts. P. H.
El 3 de febrero, con 56 ks. (A. Domínguez) N. P. de Hindú Girl 51 ks., en 1' 29'' 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 13 de enero, con 56 ks. (F. Quinteros), 4o. a 3|4 cpo. de Marote 56 ks., en 1' 26'' los 1400 mts. P. B.
El 25 de noviembre, con 54 1|2 ks. (P. Quinteros), N. P. de Apple Yard 56 ks., en 1' 35'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de noviembre de 1934, día de su debut: N. P., 4o., N. P., N. P.

6 Sonsón, 3 años, 56 kilos. R. B. Quinteros. El 19 de mayo, con 56 ks. (R. Quinteros), N. P. de Mandante 56 ks. en 1' 35'' 3|5 los 1600 metros. P. H.
El 28 de abril, con 56 ks. (J. Martínez), 4o. a 3 cpos. de Bertholet 53 ks., en 1'25'' 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 2 de diciembre, con 56 ks. (Rocco), N. P. de Pagojuido 56 kilos, en 1' 35'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 2 de diciembre de 1935, día de su debut: N. P., 4o., N. P.

7 Cebil, 3 años, 56 kilos. P. Alvarez. Por Polemarch y Cantarela. Debuta.

8 Efendi, 3 años. 56 kilos. No correrá. Por Zambo y Eflet, al cuidado de A. J. Penna. Debuta.

9 Imprevisto, 3 años. 56 kilos. O. Nardi. El 5 de mayo, con 56 ks. (Lofiego), 2o. al pescuezo de Hito 56 ks., en 1' 37'' 3|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de enero, con 55 ks. (Picón), N. P. de Nitón 56 ks., en 1' 5'' 2|5 los 1100 mts. P. N.
El 9 de diciembre, con 55 kilos (Picón), 4o. a 3 1|2 cpos. de Nenito 56 ks., en 55'' 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 18 de noviembre, con 55 ks. (Picón) N. P. de Zamarreo 56 ks., en 1' 12'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 29 de julio de 1934, día de su debut: N. P., N. P. 3o., N. P., 4o., N. P., 2o.

10 Apronte, 3 años. 56 kilos. F. Moreira. El 5 de mayo, con 55 ks. (Moreira). N. P. de Hito 56 ks., en 1' 37'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1935, día de su debut: N. P.

11 De Corazón 3 años. 56 kilos. A Delgado. Por Trigal y desdeñosa. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

12 Laceador, 3 años. 56 kilos. No correrá. El 19 de mayo, con 53 ks. (P. Lofiego), N. P. de Mandante 56 ks., en 1' 38'' 3|5 los 1600 mts. P. H.
El 23 de diciembre, con 55 ks. (de Tomaso), N. P. de Florino 55 ks., en 1' 51'' 1|2 los 1800 mts. P. N.
El 23 de septiembre, con 53 ks. (L. García), N. P. de Azote 53 ks., en 1' 37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 23 de septiembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P.

13 Don Riva, 3 años, 56 kilos. No correrá. El 5 de mayo, con 53 ks. (Viñas), N. P. de Hito 56, en 1' 37'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Barman II 56 ks., en 1'11'' 4|5 los 1200 mts. P. N.
El 20 de enero, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Nitón 56 ks., en 1' 5'' 2|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de enero de 1935, día de su debut: N. P. N. P., N. P.

14 Aco, 3 años, 56 kilos, V. Lapellegrina. El 22 de abril de 1934, con 55 ks. (Montivero), N. P. de Abate 55 ks., en 1'7'' 2|5 los 1100 metros. P. N.
El 25 de marzo, con 55 ks. (Montivero), N. P. de Platín 53 ks., en 1' 6'' 3|5 los 1100 mts. P. B.
Su campaña desde el 25 de marzo de 1934 día de su debut: N. P., 3o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

15 Oh! my Pep, 3 años, 56 kilos. A. Morales. El 5 de mayo, con 56 ks. (Solari), N. P. de Hito 56, en 1' 37'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Lagomarsino), N. P. de Caifás 53 ks., en 1' 37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 20 de enero, con 56 ks. (Canal), N. P. de Naipe Bravo 56 ks., en 1' 37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 30 de septiembre, con 56 ks. (F. Quinteros) N. P. de Aguilucho 56 y Corchete 54 (que hicieron puesta), en 1' 49'' 1|2 los 1800 mts. P. N.
Su campaña desde el 2 de septiembre de 1934 día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

16 Mascarón, 3 años, 56 kilos. E. Callejas. El 28 de abril, con 56 ks. (E. Lema), N. P. de Bertholet 53 ks., en 1' 25'' 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 2 de diciembre, con 53 ks. (Lezcano), N. P. de Pagojuido 56 ks., en 1'38'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 25 de noviembre, con 53 1|2 ks. (I. Lezcano) N. P. de Apple Yard 56 ks., en 1' 35'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 56 ks. (Falcón), N. P. de Gay Ronald 56 ks., en 1' 31'' 1|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de noviembre de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P.

17 Corchito, 3 años, 54 kilos. R. Picón. El 28 de abril con 53 kilos (Picón), N. P. de Bertholet 53, en 1'25'' 2|5 los 1400 metros. P. N.
El 7 de octubre, con 54 ks. (de Tomaso), N. P. de Hastings 56 1|2 en 1'38'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 9 de septiembre, con 54 ks. (de Tomaso), 3o. (último), a vs. cpos. de Sutil 56, en 1'36'' 2|5 los 1800 mts. P. P.
Su campaña desde el 9 de septiembre de 1934, día de su debut: 3o., N. P. N. P.

18 Juan de Garay. 3 años 54 kilos. No correrá. El día 14 de abril con 52 kilos. (Marrone), 4o. a 3 1|4 cpos. de Chochó 56, en 1'51'' 4|5 los 1800 mts. P. H.
El 31 de marzo, con 51 ks. (Marrone), 3o. a 1 1|2 cpo. de Caifás 53, en 1'37'' 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 54 ks. (Menini), N. P. de Giniatrelli 56, en 1'36'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 29 de julio, con 56 ks. (Lema), N. P. de Diablo 56, en 1'25'' 1|2 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 1 de febrero de 1934 día de su debut: N. P., N. P., 4o., 4o., N. P., N. P., N. P., 3o., 4o.

4a. Carrera 1100 Mts.

1 Alta Gracia, 6 años, 58 kilos. R. Quinteros. El 12 de mayo, con 54 ks. (Marrone), N. P. de Jugosa 54, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 6 de enero, con 56 ks. (Ibarra) N. P. de Chaquiló 54, en 1'6'' los 1100 mts. P. N.
El 16 de diciembre, con 54 ks. (Lezcano), N. P. de Gramilla 55, en 1'11'' 3|5 los 1200 mts. P. N.
El 13 de mayo, con 55 ks. (J. Martínez), N. P. de Incapaz 51, en 1'6'' los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 30 de agosto de 1931, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3a., 3a., N. P., N. P., N. P., N. P., 2a., 2a., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

2 Siempre Verde, 3 as. 56 ks. E. Antúnez. El 12 de mayo, con 56 ks. (Picón), N. P. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Antúnez), N. P. de Zarzuela 53 1|2, en 1'29'' 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 52 1|2 ks. (Antúnez), 4o. a 1 cpo. de Anchuza 57, en 1'4'' 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 10 de febrero, con 56 ks. (Antúnez), 4o. a 3 cpos. de Pasarela 55, en 1'24'' 3|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de octubre de 1934, día de su debut: 1a., 1a., N. P., 4a., 4a., N. P., N. P.

3 Mía Mía, 3 as., 56 ks. I. Leguisamo. El 12 de mayo, con 54 ks. (de Luca), 2a. a 2 1|2 cpos. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 31 de marzo, con 56 ks. (Lagomarsino), N. P. de Zarzuela 53 1|2, en 1'29'' 4|5 los 1500 metros. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Leguisamo), 1a. por 1 3|4 cpo. a Castañeta 56, en 1'7'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 56 ks. (Lagomarsino), N. P. de Erín 56, en 1'5'' 2|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 10 de junio de 1934, día de su debut: N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., 1a., N. P., 2a.

4 Jugosa, 3 as., 56 ks. E. Spizzirri. El 12 de mayo, con 53 ks. (Spizzirri), 1a. por 2 1|2 cpos. a Mía Mía 54, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 5 de mayo, con 48 ks. (O. Nardi), 4a. a 1|2 cpo. de Idumea 51, en 1'24'' 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Rocco), 3a. a 3|4 cpo. de Mía Mía 56, en 1'7'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 56 ks. (Rocco), 2a. a 1 1|2 cpo. de Erín 56, en 1'5'' 2|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 19 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 2a., 3a., 4a., 1a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

5 Idumea, 2 as. 56 ks. J. Canal. El 5 de mayo, con 51 ks. (Canal), 1a. por 1|2 pescuezo a Kakenke 55 1|2, en 1'24'' 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 10 de marzo, con 56 ks. (Canal), N. P. de Mía Mía 56 en 1'7'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 50 ks. (di Tomaso), 2a. a 1|2 pescuezo de Anchuza 57, en 1'4'' 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 56 ks. (Canal), 1a. por 2 1|2 cpos. a La Tate 56, en 1'13'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 11 de noviembre de 1934, día de su debut: 1a., 2a., N. P., 1a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

6 Task, 3 as. 55 ks. A. Domínguez. El 19 de mayo, con 48 1|2 ks. (Domínguez), 4a. a 3 1|2 cpos. de Chiquilla 45, en 1'35'' los 1600 mts. P. H.
El 12 de mayo, con 54 kilos (E. Callejas), N. P. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 5 de mayo, con 52 ks. (Guerrero), N. P. de Idumea 51, en 1'24'' 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 14 de abril, con 54 ks. (A. Domínguez), 3a. a 1 1|2 cpo. de Pasarela 56, en 1'39'' 4|5 los 1600 mts. P. H.
Su campaña en Palermo desde el 14 de abril de 1935, día de su debut: 3a., N. P., N. P. 4a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

7 Cesantía, 3 as. 55 ks. A. García, Por Lord Wembley y Caraña. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

8 Porfiadora, 3a. 54 ks. R. Picón. El 21 de abril, con 56 ks. (Antúnez), N. P. de Granjera 53, en 1'50'' 4|5 los 1800 mts. P. N.
El 19 de marzo, con 55 ks. (Picón), 1a. por 1|2 cpo. a Lily Pons 56 ks., en 1'14'' los 1200 metros. P. P.
El 5 de marzo, con 55 ks. (Picón), 2a. a 2 1|2 cpos. de Doña Flora 56 ks., en 1'6'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 24 de febrero, con 55 ks. (Picón), 3a. a 1|4 cpo. de Flor y Truco 56 ks., en 1'12'' los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 8 de junio de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4a., 3a., 3a., 3a., N. P., 3a., 4a., 3a., 2a., 1a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

9 Miliá Curú, 3 as. 54 ks. M. Sola. El 12 de mayo, con 52 ks. (J. García), N. P. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 27 de enero con 47 ks. (E. García), N. P. de Pinturera 56, en 1'30'' 4|5 los 1500 mts. P. N.
El 13 de enero, con 53 ks. (E. García), 2a. a 1 1|4 cpo. de Invernada 56, en 1'31'' los 1500 mts. P. B.
El 2 de diciembre, con 50 ks. (E. García), N. P. de Silver Wing 50, en 1'1'' los 1000 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 2 de septiembre de 1934, día de su debut: 2a., 1a., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en la La Plata con regular éxito.

10 Affolée, 3 años, 53 kilos. P. Alvarez. El 12 de mayo con 51 ks. (Nardi) N. P. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 mts. P. N.
El 20 de abril, con 55 ks. (A. Morales), 1a. por 1 3|4 cpo. a Rosa Punzó 51, en 58'' 1|5 los 1000 metros. P. N.
El 19 de marzo, con 56 ks. (Altamiranda), 3a. a 3 1|2 cpos. de Porfiadora 55, en 1'14'' los 1200 mts. P. P.
El 5 de marzo, con 58 ks. (Altamiranda), N. P. de Doña Flora 56 en 1'6'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 5 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., 3a., 1a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

11 Negra, 3 años, 52 ks. No correrá. El 5 de mayo, con 51 ks. (Domínguez), N. P. de Idumea 51, en 1'24'' 4|5 los 1400 metros. P. N.
El 18 de noviembre, con 47 1|2 ks. (A. Domínguez), 4a. a 2 1|4 cpos. de Redomado 52 1|2 ks. en 1'4'' 1|5 los 1100 metros. P. N.
El 4 de noviembre, con 56 ks. (A. Domínguez), 2a. a 3|4 cpo. de Siempre Verde 56 ks., en 1' 3|5 los 1000 metros. P. N.
El 12 de agosto, con 56 ks. (Domínguez), N. P. de Contra 54 ks. en 59'' los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 3 de junio de 1934, día de su debut: 4a, 1a., N. P., N. P., 2a., N. P.

12 Pelotera, 4 años, 52 kilos. X. X. El 12 de octubre, con 55 kilos (Santos), N. P. de New Dream 57 kilos, en 1' 5'' 1|2 los 1100 mts. P. N.
El 7 de octubre, con 57 ks. (Santos), N. P. de Ceñida 57, en 1'27'' 1|5 los 1400 mts. P. N.
El 19 de agosto, con 48 ks. (Falcón), N. P. de Yatay 55, en 1'12'' 1|2 los 1200 mts. P. N.
El 15 de agosto, con 57 ks. (Albertini), N. P. de Clodia 52, en 1'12'' 2|5 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de febrero de 1934, día de su debut: 1a., N. P., N. P., N. P., N. P.

13 Pura Crema, 4 años, 52 kilos. J. Martínez. El 12 de mayo, con 51 ks. (Braga), N. P. de Jugosa 53, en 1'11'' 1|5 los 1200 metros. P. N.
El 21 de abril, con 55 ks. (Braga), N. P. de Cypresse 52, en 1'39'' 1|5 los 1600 metros. P. N.
El 8 de abril de 1934, con 51 ks. (J. Martínez), N. P. de Peregrina 56, en 1'7'' los 1100 metros. P. N.
El 21 de enero con 54 ks. (J. Martínez), 1a. por 3|4 cpo. a Waldi 56, en 58'' 4|5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 3 de septiembre de 1933, día de su debut: 2a., 4a., N. P., N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., N. P.

14 Gaita, 3 años, 50 kilos. J. R. García. El 5 de mayo, con 48 y 1|2 kilos (J. García), N. P. de Idumea 51, en 1'24'' 4|5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 45 ks. (Vidal), N. P. de Zafado 54, en 59'' 2|5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 5 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., N. P.
Nota. — Es ganadora en Gualeguay.

5a. Carrera 1500 Mts.

1 Hear! 2 años, 55 kilos. I. Leguisamo. El 5 de mayo con 54 ks. (Leguisamo), 1a. por 3|4 cpo. a Marlene 55, en 1'24'' 3|5 los 1400 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1935, día de su debut: 1a.

2 Marlene, 2 años, 55 kilos. A. Lofiego. El 5 de mayo, con 55 ks. (Lofiego), 2a. a 3|4 cpo. de Hear! 54, en 1'24'' 3|5 los 1400 mts. P. N.
El 14 de abril con 55 ks. (Lofiego), N. P. de Palanca 56, en 1'10'' 4|5 los 1200 metros. P. H.
El 10 de marzo con 55 ks. (Domínguez), 1a. por 1 1|2 cpo. a Mesapia 55, en 1' 2|5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 10 de marzo de 1935, día de su debut: 1a., N. P., 2a.

3 Fucha, 2 años, 55 ks. No correrá. El 5 de mayo con 55 1|2 ks. (E. Lema), 4a. (última), a vs. cpos. de Hear! 54, en 1'24'' 3|5 los 1400 mts. P. N.
El 14 de abril con 55 ks. (Antúnez), 4a. a 2 1|2 cpos. de Palanca 56, en 1'10'' 4|5 los 1200 metros. P. N.
El 10 de marzo con 55 ks. (Antúnez), 3a. a 4 1|4 cpos. de Remera 55, en 1' 3|5 los 1000 metros. P. N.
El 3 de marzo con 55 ks. (Antúnez), 1a. por 2 cpos. a Verveine 55, en 1' 2|5 los 1000 metros. P. H.
Su campaña desde el 24 de febrero de 1935, día de su debut: 2a., 1a., 3a., 4a., 4a.

4 Caminata, 2 años, 55 ks. R. Picón. El 19 de marzo con 55 ks. (Pelletier), 1a. por 3 cpos a Commanderie 55, en 1' 3|5 los 1000 metros. P. P.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1935, día de su debut: 1a.

5 Palanca, 2 años, 55 ks. E. Antúnez. El 14 de abril con 56 kilos (A. Pérez), 1a. por 1 3|4 cpo. a Remera 55, en 1'10'' 4|5 los 1200 metros. P. H.
El 31 de marzo con 56 kilos (A. Pérez), 1a. por 2 1|2 cpos. a Rasqueta 55, en 1'7'' 1|5 los 1100 metros. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo de 1935, día de su debut: 1a., 1a.

6a. Carrera 2200 Mts.

1 ¡I! 4 años, 58 ks. I. Leguisamo. El 19 de mayo con 59 ks. (Leguisamo), 2o. a 3 cpos. de Barranquilla 57, en 2'17'' 1|2 los 2200 metros. P. H.
El 12 de mayo con 55 ks. (Leguisamo), N. P. de Gay Ronald 49, en 2'17'' 3|5 los 2200 metros. P. N.
El 28 de abril con 55 ks. (Leguisamo), N. P. de Danzig 51 1|2, en 2'15'' 2|5 los 2200 metros. P. N.
El 25 de diciembre con 59 ks. (Leguisamo), N. P. de Gurupí 49, en 2'2'' los 2000 metros. P. N.
Su campaña desde el 16 de julio de 1933, día de su debut: 3o., 1o., 1o., 2o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o.

2 Dantzig, 4 años, 56 ks. N. correrá. El 26 de mayo con 53 ks. (F. Quinteros), N. P. de Azafrán 49, en 2'2'' 1|2 los 2000 mts. P. N.
El 5 de mayo con 55 ks. (Leguisamo), N. P. de Martillero 53, en 2'4'' 4|5 los 2000 metros. P. N.
El 28 de abril con 51 1|2 ks. (Antúnez), 1o. por 2 1|2 cpos. a Last Pet 52, en 2'15'' 2|5 los 2200 metros. P. N.
El 20 de abril con 56 ks. (Leguisamo), 2o. a media cabeza de Aqueronte 55, en 2'16'' 1|2 los 2200 metros. P. N.
Su campaña desde el 22 de octubre de 1933, día de su debut: 4o., 2o., 2o., 4o., N. P., 4o., N. P., 3o., 4o., 2o., 2o., N. P., 2o., 4o., 1o., 1o., 1o., 2o., 2o., N. P., N. P.

3 Martín Pescador 3 años, 55 ks. No correrá. El 21 de abril con 53 ks. (Antúnez), 2o. a 1|2 cpo. de Yanquetruz 46 1|2 ks., en 2'35'' 4|5 los 2500 metros. P. N.
El 14 de abril con 50 ks. (E. García), 1o. por 2 cpos. a Last Pet 52, en 2'37'' los 2500 mts. P. H.
El 17 de marzo con 54 ks. (Antúnez), 2o. al pescuezo de Last Pet 50, en 2' 4|5 los 2000 metros. P. N.
El 17 de febrero con 54 ks. (Antúnez), 1o. por 3|4 de cpo. a Hijoelmar 55, en 1'36'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 9 de diciembre de 1934, día de su debut: 1o., 2o., 1o., 1o., 2o., 1o.

4 Pasajero, 4 años, 55 ks. P. Alvarez. El 12 de mayo con 54 ks. (Leguisamo), 3o. a 2 1|2 cpos. de Faust 51 1|2 ks., en 1'36'' 2|5 los 1600 metros. P. N.
El 20 de abril con 53 ks. (Pelletier), N. P. de Cogollo 56, en 1'36'' los 1600 metros. P. N.
El 7 de abril con 56 ks. (R. Pelletier), 3o. a 3 cpos. de Yanquetruz 56, en 2'5'' 1|5 los 2000 metros. P. P.
El 3 de marzo con 55 ks. (Leguisamo), N. P. de Veranero 45, en 2'3'' 4|5 los 2000 metros. P. H.
Su campaña desde el 28 de mayo de 1933, día de su debut: 1o., 3o., 2o., 1o., 2o., 4o., 3o., 1o., 2o., 3o., N. P., N. P., 4o., 1o., 4o., 3o., N. P., 2o., 2o., 4o., 3o., N. P., 1o., N. P., 3o., N. P.

5 Last Pet, 4 años, 54 ks. F. Guerrero. El 28 de abril con 52 ks. (Guerrero), 2o. a 2 1|2 cpos. de Danzig 51 1|2 ks., en 2'15'' 2|5 los 2200 metros. P. N.
El 14 de abril con 52 1|2 ks. (J. Sola), 2o. a 2 cpos. de Martín Pescador 50, en 2'37'' 2|5 los 2500 metros. P. N.
El 31 de marzo con 53 ks. (Guerrero), 2o. a 1 cpo. de Kachador 61, en 2'34'' 1|5 los 2500 metros. P. N.
El 17 de marzo con 50 ks. (Acosta), 1o. por el pescuezo a Martín Pescador 51 1|2 ks., en 2'4'' 4|5 los 2000 metros. P. N.
Su campaña desde el 27 de febrero de 1933, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 4o., 2o., 2o., 3o., 3o., N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 2o., 2o., 2o.
Nota. — Actuó en Rosario y La Plata con variado éxito.

6 Gay Ronald, 3 años, 54 ks. J. Sola. El 26 de mayo con 51 ks. (Orduna), N. P. de Azafrán 49, en 2'2'' 1|2 los 2000 metros. P. N.
El 12 de mayo con 49 ks. (E. García), 1o. por la cabeza a Azafrán 50 en 2'17'' 3|5 los 2200 metros. P. N.

7 Crahuera, 4 años, 54 ks. E. Antúnez. El 28 de abril, con 55 ks. (E. García), N. P. de Pasarela 53, en 1'48'' 4|5 los 1800 metros. P. N.

8 Random, 5 años, 54 ks. No correrá. El 26 de mayo con 51 ks. (di Tomaso), N. P. de Azafrán 49, en 2'2'' 1|2 los 2000 metros. P. N.
Nota.— Actuó en La Plata con variado éxito.

9 Azafrán, 4 años, 57 ks. No correrá. El 26 de mayo con 49 ks. (P. Alvarez), 1o. por 3|4 cpo. a Kachador 62, en 2'2'' 1|2 los 2000 metros. P. N.

10 Indio, 6 años, 53 ks. P. Ibarra. El 12 de mayo con 51 ks. (J. Martínez), N. P. de Gay Ronald 49, en 2'17'' 3|5 los 2200 metros. P. N.

11 Yanquetruz, 3 años, 51 ks. No correrá. El 26 de mayo con 48 ks. (P. Ibarra), N. P. de Azafrán 49, en 2'2'' 1|2 los 2000 metros. P. N.

12 Chiste 3 años, 51 ks. E. García.

13 Malpagado, 3 años, 51 ks. No correrá.

14 Patotero 4 años, 49 ks. E. Orduna.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

7a. Carrera 1800 Mts.

1 Frigolita, 4 años, 59 ks. No correrá.

2 Relación, 3 años, 56 ks. I. Leguisamo.

3 Erín, 3 años, 54 ks. E. Antúnez.

4 Rajadora, 4 años, 53 ks.

5 Cinta Blanca, 4 años, 53 ks. J. R. García.

6 Gramilla, 4 años, 53 ks. No correrá.

7 Beltza, 3 años, 52 ks. A. Domínguez.

8 Arabia, 4 años, 51 ks. R. Quinteros.

9 Suprema, 3 años, 51 ks. P. Falcón.

10 Granjera, 3 años, 51 ks. No correrá.

11 Chiquilla, 3 años, 51 ks. O. Nardi.

12 Chopine, 3 años, 51 ks. No correrá.

13 Rosalba, 3 años, 45 kilos. E. García.

14 Rauren, 3 años, 45 ks. No correrá.

15 Gomapura 3 años, 45 kilos. No correrá.

8a. Carrera 2000 Mts.

1 Maroncito, 5 años, 57 ks. A. Lhuillier.

2 Arpón, 3 años, 57 ks. O. Nardi.

3 Estilista, 4 años, 56 ks. F. Rocco.

4 Picapedrero, 4 años, 56 ks. R. B. Quinteros. El 15 de julio con 56 ks. (E. García), N. P. de Estilista 55, en 1'52'' 1|5 los 1800 metros. P. P.
El 3 de junio con 57 ks. (Albertini), 3o. a vs. cpos. de Chaquiló 54, en 1'14'' los 1200 metros. P. B.
El 29 de abril con 57 ks. (Pérez), 4o. a 3 1|2 cpos. de Kachador 53, en 1'37'' 4|5 los 1600 mts. P. N.
El 22 de abril con 54 ks. (Santos), 3o. por 2 1|2 cpos. a Danzig 56, en 2'5'' 3|5 los 2000 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de agosto de 1933, día de su debut: N. P., N. P., 3o., 4o., 3o., N. P.
Nota. —Actuó en Rosario con variado éxito.

5 Solo, 4 años, 54 ks. E. García. El 5 de mayo con 52 ks. (Braga), N. P. de Belisario 52, en 1'29'' 1|2 los 1400 mts. P. N.
El 28 de abril con 47 1|2 ks. (E. García), N. P. de Danzig 51 1|2 ks., en 2'15'' 2|5 los 2200 metros. P. N.
El 20 de abril con 55 ks. (E. García), N. P. de Aqueronte 55, en 2'16'' 1|2 los 2200 metros. P. N.
El 7 de abril con 55 ks. (Braga), 1o. por la cabeza a Campollano 55, en 1'40'' 3|5 los 1600 metros. P. P.
Su campaña desde el 6 de agosto de 1933, día de su debut: N. P., 2o., N. P., 3o., 3o., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P., 4o., 2o., 3o., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P.
Nota. —Actuó en La Plata con regular éxito.

6 Kivito, 4 años, 54 ks. No correrá. El 30 de agosto con 53 ks. (Canal), 4o. a vs. cpos. de Atajen! 51 ks., en 1'48'' 4|5 los 1800 mts. P. N.
El 10 de mayo con 57 ks. (Canal), 4o. a vs. cpos. de Atajen! 57 kilos, en 1'36'' 2|5 los 1400 metros. P. N.
El 15 de abril con 52 ks. (Canal), 4o. a vs. cpos. de Pasajero 55, en 1'26'' 4|5 los 1400 metros. P. N.
El 18 de marzo con 55 ks. (Canal) 3o. a 2 1|2 cpo. de Sifonazo 56, en 1'32'' los 1500 metros. P. N.
Su campaña desde el 8 de octubre de 1933 día de su debut: N. P., N. P., N. P., 2o., 3o., 3o., 4o., 4o., 4o.
Nota.— Actuó en La Plata con variado éxito.

7 Cinta Blanca, 4 as., 54 ks. No correrá. La damos en la 7a. carrera

8 Insular, 4 as., 54 ks. E. Spizzirri. El 12 de mayo, con 52 ks. (N. Alvarez), N. P. de Toropán 54, en 1'30'' 1|2 los 1500 mts. P. N.
El 28 de abril, con 45 ks. (Dacosta), N. P. de Danzig 51 1|2, en 2'15'' 2|5 los 2200 metros. P. N.
El 24 de febrero, con 45 ks. (A. Vidal), N. P. de Kachador 58, en 2'37'' 1|5 los 2500 metros. P. N.
El 3 de febrero, con 55 ks. (di Tomaso), 1o. por 1|2 cabeza a Aqueronte 52, en 1'24'' 2|5 los 1400 metros. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 2 de abril de 1933, día de su debut: N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

9 Bachiler, 4 as., 53 ks. S. di Tomaso. El 3 de marzo, con 53 1|2 ks. (Leguisamo), 1o. por la cabeza a Mateo 55 en 1'37'' 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 17 de febrero, con 57 ks. (di Tomaso), 2o. a 1|2 cpo. de Atropellao 54, en 1'25'' 2|5 los 1400 mts. P. N.
El 25 de diciembre, con 56 ks. (di Tomaso), N. P. de Danzig 55, en 1'37'' y 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 23 de diciembre, con 52 ks. (di Tomaso), 1o. por 1|2 pescuezo a Moquehuá 57, en 1'25'' 4|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de julio de 1934, día de su debut: 3o., 4o., 3o., N. P., 3o., N. P., 1o., N. P., 2o., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

10 Rondón. 4 as. 53 ks. P. Alvarez. Debuta en Palermo.
Nota. — Actuó en Rosario con regular éxito y en La Plata sin él.

11 Toropán. 4 as. 53 ks. I. Leguisamo. El 12 de mayo, con 54 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 cpo. a Cao 52 en 1'30'' 1|2 los 1500 mts. P. N.
El 28 de abril, con 57 ks. (Leguisamo), 1o. (puesta con Sal-Chichón 55), en 58'' 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 2 de septiembre, con 51 ks. (E. García), N. P. de Cisne 54, en 1'29'' 2|5 los 1500 mts. P. N.
El 26 de agosto, con 51 ks. (E. García), N. P. de El Uruguay 53 en 1'36'' y 1|5 los 1600 mts. P. N.
El 12 de agosto, con 57 ks. (Lema), N. P. de Sublime 57 ks., en 1'50'' 2|5 los 1800 mts. P. N.
Su campaña desde el 30 de agosto de 1933 día de su debut: 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 1o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

12 Pure Boy. 4 as. 53 ks. J. Canal. El 21 de abril, con 59 ks. (Canal), 2o. a 3|4 cpo. de Campollano 54, en 1'25'' los 1400 mts. P. N.
El 17 de febrero, con 59 ks. (Canal), N. P. de Atropellao 54, en 1'25'' 2|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 17 de febrero de 1935 día de su debut: N. P., 2o.
Nota. — Actuó en Maroñas con variado éxito y fracasó en La Plata.

13 Vairlejos. 4 as. 52 ks. J. Martínez. El 12 de mayo, con 53 ks. (J. Sola), N. P. de Toropán 54, en 1'30'' y 1|2 los 1500 mts. P. N.
El 20 de abril, con 53 ks. (J. Sola), 4o. a vs. cpos. de Aqueronte 55, en 2'16'' 1|2 los 2200 mts. P. N.
El 3 de marzo, con 53 ks. (Acosta), N. P. de Bachiler 53 1|2 en 1'37'' 4|5 los 1600 mts. P. H.
El 20 de enero, con 54 ks. (Acosta), 1o. por 1|2 cpo. a Cao 50, en 1'24'' 1|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de septiembre de 1933, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., 2o., 2o., 1o., N. P., N. P., 4o., 1o.

14 Barbirroja. 5 años, 52 ks. No correrá. El 12 de mayo con 45 ks. (Delgado), N. P. de Gay Ronald.

15 Cao, 4 años, 52 ks.

HEAR! Y PALANCA, FORMULA DEL CLASICO *por Boero*

¡HEAR! LA POTRANCA DEL CONDAL SE APRESTA A DISCUTIR LA SUPREMACÍA A PALANCA.

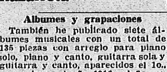
LA HIJA DE PARNIZ Y PONTEZUELA QUE SE MANTIENE INVICTA Y SEGÚN SUS PARTIDARIOS, POR MUCHO TIEMPO.

La Triple Fórmula de CRITICA para Mañana en Palermo

Nuestro candidato:	El enemigo:	La sorpresa:
LANARK	CHOCLON	KAKENKE
HEMLOCK	HOLLIS	RABEL
JOHNNIE	IMPREVISTO	CORCHITO
JUGOSA	MIA MIA	IDUMEA
PALANCA	HEAR!	MARLENE
¡I!	GAY RONALD	LAST PET
RELACION	CHIQUILLA	BELTZA
TOROPAN	PURE BOY	CAO



Nuestro Folklore



Escribe Chazarreta

ANDRES A. Chazarreta, quien indudablemente es nuestro más entusiasta y popular cultor del folklore del Noroeste argentino, con motivo de la reciente resolución ministerial acordando la enseñanza de la música vernácula en las escuelas de la Nación, ha escrito desde Santiago del Estero, donde reside, las siguientes líneas para CRITICA:

"Desde 1906 vengo ocupándome en la recopilación de la música, danzas y cantos nativos, trabajo que lo efectuó personalmente, tomando del medio ambiente la música anónima que expresa el sentir genuino del alma popular, agreste y sencillo y lleno de hondas sugestiones y evocaciones del pasado, que como un hálito precursor de una nueva vida para nuestra patria que hoy necesita, más que nunca, nutrirse de un sano nacionalismo que le permita desenvolverse con caracteres propios en su marcha hacia un futuro de grandeza. Este trabajo vengo realizándolo con el esmero necesario para conservarlo con la mayor pureza y fidelidad a fin de salvarlo del olvido y que desaparezca en la corriente cosmopolita que poco a poco invade desde la capital de la República a las provincias.



ANDRES CHAZARRETA

Más de 200 piezas

La obra emprendida con calor y acendrado cariño por las cosas de nuestra tierra, ha mantenido en mi espíritu el fuego sagrado del patriotismo para seguir trabajando con tesón.

Siempre firme en mi patriótico propósito, hoy me es grato ver coronada mi labor, con los frutos de mi tesonera acción, al llevar al pentagrama más de 200 piezas musicales.

Esta obra de gran trascendencia, la desarrollo sin ninguna ayuda oficial. Para hacerla conocer de todos he organizado conjuntos teatrales presentando así en escena el fiel reflejo coreográfico de nuestras danzas criollas, que son el alma de mi patria argentina.

Albumes y grapaciones

También he publicado siete álbumes musicales con un total de 135 piezas con arreglo para piano solo, piano y canto, guitarra sola y guitarra y canto, aparecidos el 1o., para piano, el año 1916; el 2o., en 1920; el 3o., en 1923; el 4o., en 1928; el 5o., en 1934; el 1o. de guitarra en 1928 y el 2o. en 1935. Falta por publicarse un repertorio de 118 piezas.

Fuera de este medio de propalación, todo el repertorio arreglado hasta la fecha se encuentra grabado en discos fonográficos, los que han llegado a venderse hasta en el extranjero.

Simbolismo de nuestra música

A la par de ser nuestra música llena de emoción nativa, su letra tiene un fondo moral y un candor peculiar, reflejando la tristeza de una prolongada ausencia en la vidala, ora el dolor de un amor incomprendido en un triste; ora la impresión eglógica del paisaje y de la naturaleza en las décimas, y, ora los recuerdos pretéritos de acciones patrióticas y guerreras en los estilos y zambas.

Es de todos notorio la simpatía con que es recibida la divulgación de nuestro arte nativo y, ya que la escuela argentina entra a desarrollar un programa eminentemente nacionalista, se impone que nuestros niños entonen y bailen esos motivos musicales ativos, tan sencillos y de candorosas imágenes, para iniciar de ese modo la propagación de algo que encarna el alma popular.

Una nueva estética

Con la propagación por intermedio de la escuela de nuestra música criolla, evitaremos así el avance de lo exótico y aquélla será beneficiada con esta nueva educación estética.

Ampliando la divulgación de la música nativa, he iniciado ya la publicación en algunos albumes con la coreografía descriptiva de los bailes el Gato, la Chacarera, el Cuando y el Palito.

Y para terminar, deseo que las personas que se ocupan de este mismo trabajo, pongan mayor sinceridad y patriotismo en la obra.

Andrés A. CHAZARRETA

11.000.000 de Remaches Tiene el "Normandie", el Vapor que Conquistará Para Francia la "Cinta Azul" de Navegación

Es el Trasatlántico Más Costoso que se ha Hecho Hasta Hoy

Sólo el Queen Mary Podrá Superar al Actual Coloso de la Navegación Francesa que Hoy Parte Hacia los Estados Unidos

(United Press)

EL HAVRE, 29. — Una nueva carrera por la cinta de la velocidad del Atlántico Norte será iniciada hoy cuando el transatlántico francés Normandie, el buque más grande a flote, zarpe de este puerto para iniciar su primer viaje a Nueva York.

El nuevo buque de la Ligne Française, que tiene una longitud de mil pies y 67.500 toneladas de desplazamiento, tratará de mejorar el record de velocidad establecido en 1934 por el Bremen, el cual cubrió 3.150 millas de Cherburgo al faro flotante de Ambrose en 4 días, 14 horas, 27 minutos, o sea alrededor de 28 nudos por hora. En agosto de 1933 el vapor italiano Rex hizo la travesía de Gibraltar al faro de Ambrose a una velocidad media de 28.92 nudos por hora.

A 30 nudos por hora

Se considera que el Normandie, cuya velocidad prevista es de 30 nudos por hora, tiene grandes probabilidades de reducir las marcas oceánicas existentes. Aun cuando logre establecer un nuevo record, no pasará mucho tiempo sin que se trate de arrebatárselo, pues dentro de un año el supertransatlántico Queen Mary, de la Cunard-White Star, tratará de obtener la cinta azul para la marina mercante británica.

Las pruebas

El Normandie ha excedido ya la velocidad de 30 nudos en las pruebas realizadas a principios del corriente mes. En dichas pruebas el enorme vapor navegó con la gracia de una lancha de carrera.

El buque más costoso

El Normandie no es solamente el buque más grande del mundo, sino también el más costoso construído hasta el presente. Las decoraciones interiores fueron dirigidas por los más destacados artistas franceses. Este buque es casi cien pies más largo y 12.000 toneladas más grande en desplazamiento que el Majestic, que era hasta ahora el transatlántico más grande en servicio.

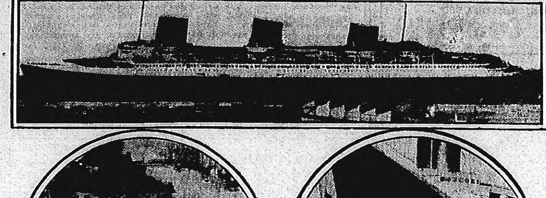
160.000 caballos de fuerza

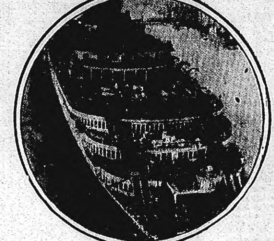
El nuevo buque monstruo está dotado de una maquinaria turbo-eléctrica que desarrolla 160.000 caballos de fuerza, la cual puede hacerle alcanzar una velocidad de 35 nudos en alta mar. Algunos expertos creen que puede mantener una velocidad de 32 nudos por hora, en vez de los 30 de los anuncios oficiales, lo que le permitiría efectuar el viaje inicial en cuatro días justos.

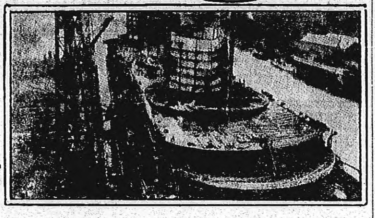
Doble casco

La construcción de su doble casco, dividido en compartimentos herméticos, reune todas las garantías establecidas por la Convención de Seguridad de Vida en el Mar. Su diseño delantero es sorprendente, teniendo su proa la forma de la de un crucero moderno.

EL MAS GRANDE Y COSTOSO DE LOS VAPORES







CUATRO aspectos del coloso de los mares, que hoy zarpa hacia los Estados Unidos desde el puerto de El Havre. No sólo es el más grande, sino el más costoso de los vapores que hasta ahora se hayan construído en el mundo. En su realización se han empleado 11.000.000 de remaches. Arriba: Tal como quedó el Normandie, una vez terminado. Debajo, 3 instantáneas tomadas mientras se estaban dando los últimos toques al gran transatlántico

Un solarium a bordo

Tiene instalaciones para primera clase, clase de turismo y tercera clase. Casi todas sus cabinas están situadas en el exterior. Sus espacios públicos comprenden un lujoso jardín de invierno, un gran "foyer", salón-café, terraza, teatro, salón comedor, piletas de natación, "solarium" y cubiertas de paseo.

Su viaje inicial abre un nuevo capítulo en una leyenda oceánica de 900 años. Nadie sabe el tiempo que invirtieron Eric Red y los vikings que los acompañaron en la primera travesía del Atlántico. Colón en su viaje hacia el Sur invirtió en 1492, 69 días.

Cien años de travesía

He aquí los distintos records de velocidad marcados en las travesías transatlánticas en un espacio de tiempo de algo más de un siglo:

En 1819, el vapor Savannah, de Savannah a Liverpool, 26 días.

En 1840, el vapor Acadia, 11 días y 4 horas.

En 1841, Acadia, en 9 días y 21 horas.

En 1863, Scotia, en 8 días y 3 horas.

En 1889, Ciudad de París, en 5 días 19 horas y 18 minutos.

En 1928, Mauretania, en 5 días 2 horas y 34 minutos.

En 1929, Bremen, en 4 días 17 horas y 24 minutos.

En 1930, Europa, en 4 días 17 horas y 6 minutos.

En 1933, Europa, en 4 días 16 horas y 38 minutos.

En 1934, Bremen, en 4 días 14 horas y 27 minutos.

Caratceristicas del gigante

El Normandie tiene 313,75 metros de largo por 35,90 de ancho y 39 de alto, y un tonelaje bruto de 79.000 t. y motores con una potencia de 160.000 caballos, que se espera desarrollarán una velocidad de treinta nudos, o sea 54 kilómetros por hora.

El peso neto del Normandie es de 75.000 ton., y eso a pesar de que se han utilizado aceros de gran resistencia que permiten importantes reducciones del peso total. Solamente el timón, que maniobran prensas hidráulicas accionadas por motores eléctricos, tiene una altura de 18 metros y un espesor de 1.36 metros. Cada una de las cuatro hélices, de un diámetro de 4,70 metros, es una pieza de 28.000 kilogramos de peso. Las anclas tienen un peso de 17 toneladas y sus cadenas pesan 151 toneladas, con eslabones que pesan hasta 100 kilos.

¡Once millones de remaches!

A pesar del empleo amplio de la soldadura eléctrica, se han necesitado 11 millones de remaches, y para pintar el buque se emplearon 6.100 kilogramos de pintura.

Para su construcción en Saint-Nazaire, fué necesario hacer una nueva entrada, a fin de que el buque botado en el Loira pudiera colocarse junto al muelle del Penhoet. Esa entrada tiene 600 metros de largo y 50 de ancho y una altura de agua de 15,25, metros.

El Normandie será destinado a la línea de Nueva York a El Havre, trayecto que cubrirá en cuatro días y medio, haciendo escala en Plymouth.

Sus 30 nudos por hora

Con sus 30 nudos por hora, el Nor-

Continúa en la página siguiente.

Hablan los Libros

Un Paladín Americano

OSCAR Wilde, evocaba como una influencia satánica en su vida, al joven Lord Douglas, y como una benéfica, al joven Pierre Loüys. Rubén Darío recordó toda su vida, la bella juventud de Alberto Ghiraldo.

Ya pasada ésta, yo le encontré en Madrid, lo menos hace quince años. Y seguía conservando, cual la conserva aún, una apostura bizarra y gallarda que, como sus ojos acerados, seguramente provenía de su ascendencia italiana, y una "fuga", muy renacentista también, en sus ideas políticas. Sin embargo, su sobriedad, su hidalguía y hasta el buen sentido que templaba su quijotismo, eran auténticamente españoles.

De un sólo arranque, como una espada, este luchador de todas las épocas, no se ha desmentido nunca, y mientras otros, menos desinteresados que él, explotaban su propio anarquismo, él se conservaba incólume y, por eso mismo, con ese derecho a estigmatizarnos, que sólo se les concede a los vaticinadores: "Solamente los puros pueden matar", dice Andreieff, en aquel "Sacha Legoulev", historia de otra heroica adolescencia.

M. GHIRALDO

Ha mantenido siempre algo de arcángel, este poeta de la Utopía, de todas las utopías, que cuando advenga su reino, tendrá puesto asegurado entre los más denodados precursores y ha de representársele, si se le glorifica en piedra o, mejor, en bronce, como el eterno adolescente que cantó Rubén, coronado de laurel-rosa y con una lira como los musagetas y una tizona como los conquistadores.

La verdadera reconquista de América, la del espíritu americano de libertad que sembrara Bolívar y que aún no hemos visto florecer, la han intentado con mayor o menor pena y fortuna, unos cuantos hombres abnegados y desinteresados que apenas si podrían contarse con los dedos de una mano. El índice de esa mano, viene a ser Alberto Ghiraldo, y su hermosa, su loable misión, merece el respeto y el agradecimiento, no sólo del Continente Hispano, sino de España misma. Lo mejor de la raza, lo más racial, si cabe la redundancia, lo representa este caballero del más esforzado y a la vez más escaso de los tercios, caballero de la mano cordial al pecho y de la diestra mano al cinto, donde acaricia los gavilanes del acero.

Ahora, en Chile el luchador, tampoco ha pensado lucrarse con su renombre, pues no consigue inculcarle la experiencia esa razón de la sinrazón, que a tantos atempera. Su primer obra poética entre nosotros, es un **Cancionero Libertario**, preñado de fuego, como una nube de tormenta y de tormento. Y con voz que siempre fué viril y que se conserva siempre vibrante, canta todos los ideales y apostrofa todas las felonías. Una sonrisa confusa debe de asomar a los labios de cuantos malsines escarmentaron por su propio desánimo; pero en el fondo han de envidiar los cobardes transgresores o contemporizadores, a ese iluminado invencible, apóstol y caudillo, hablando por quienes no tienen voz y sacrificándose por quienes nacieron y morirán sacrificados. El habría podido, ciertamente, aspirar a su triunfo personal; pero esa victoria no hubiera sido sino una defección, comprar por el medro el desmedro, vender por un plato de lentejas su primogenitura, y ¿qué mejor apoteósis que haberse mantenido consecuente consigo mismo? Nadie ha de arrebatarle ni marchitarle, a este Cyrano, ese lauro. Nadie podrá dejar de envidiárselo:

¡Amo la gloria, sí! Por ella lucho.
Por ella aún sobre el dolor mi altiva
figura sigue desafiando al mundo.
Nada ni nadie detendrá mi paso.
¡Podré caer pero, vencido, nunca!
Como el antiguo gladiador, sangriento,
muerto y triunfante, quedaré en el circo.
La misma fe que las montañas mueve,
está en mi corazón, y ella me dice,
como al héroe sin par de la leyenda:
¡Después de muerto ganarás batallas!

Esta convicción, que se nos comunica y nos posee, es el generoso contagio de la llama delirante en la cual ha ardido siempre el buen caballero. Y las mismas armas que se han hecho contra él, las más ruines como las más encarnizadas, concluyen por abatirse y serle presentadas, reconociendo su invicto valor y su nobleza ingénita. Ningún espíritu de compromiso ha mellado ni empañado sus intenciones. Nadie puede tildarle sino de haberse mantenido naturalmente incorruptible como el oro sin alteración.

Mi muelle guante de artista contemplativo y su guantelete de hombre de acción, visten la misma lealtad, la misma efusión de camarada a camarada, de artesano del arte a artífice, de compañeros que hemos hecho juntos una etapa del tiempo y una jornada del ensueño. Y el apretón que nos damos, demuestra que aunque militásemos bajo distintas enseñas, no nos anima sino una sola y generosa aspiración, común a los pocos, a los contados hombres de buena voluntad de la tierra.

AUGUSTO d'HALMAR.

Santiago de Chile 1935.

1. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano Dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

Dr. Luis A. Peluffo
DENTISTA
Ex jefe de Clínica Hospital Militar Central y Asistencia Pública. — Especialmente coronas de porcelana VEENER. — Composturas de dentaduras en el día.
MAIPU 474 U. T. 31, Retiro 3237

2. Enfermeros

Aplica inyecciones, estudiante de medicina, bajo control médico. U. T. (47) 4345

A domicilio inyecciones $ 1, por practicante 6º. año. Trat. Vener. U. T. 45-1269.

PARA INYECCIONES Alvarez únicamente a domicilio. U. T. 60-2659.

3. Parteras

Aráoz 2289
esq. Charcas, CONTE, partera, ex jefa de maternidad, especialista en cualquier caso, sin dolor. Consultas gratis, prec. mód. U. T. 71-5690.

A. López
Partos, cualquier caso urgente. Recibe pensionistas. Médico. Consulta gratis. Precio módico. Sin chapa.
TALCAHUANO 309 3er. piso Dep. 6

ALFAN PARTERA JEFA Especialista. Partos sin dolor, casos urg. Embarazos. Tiene MEDICO Partero. Tratamientos modernos rápidos del flujo y úlceras de la matriz. Inyec. y curac. Consulta Gratis. Casa sola, especial p. internar enfermas. VICTORIA 2915, en el Once. U. T. (62) 8307. Domingos y Feriados, consultas por la mañana.

A NUÑEZ, partera. Espec., atiende todo el día, recibe pensionistas, cons. gratis. INDEPENDENCIA 2371. U. T. 47, Cuyo 0576

CAMPAZZO
Partera, ex-jefa Rawson. Embarazos, partos sin dolor. Casos urgentes. Curaciones por prescripción médica. Consultas gratis todo el día. Precios módicos. PERU 1236 dep. B., U. T. 33-1797. (SIN CHAPA)

FRANKEN, partera, ex del Rawson, partos, pensiones, inyec. Entre Ríos 1187, p. 1o., atiende todo el día.

JUANA CECCHINI
Partera dipl. Italia, Buenos Aires, partos, curaciones, inyecciones. COLOMBRES 362 (antes Maipú-Viamonte) U. T. 45-5011

CIURO Partos, curac., inyecc. Paraná 443 (Corrientes 1400) T. 38-7045, sin chapa.

María B. de Raffo
PARTERA. Embarazos. Partos sin dolor. Casos urgentes. Curaciones por prescripción médica. Consultas gratis todo el día. Precios módicos.
TACUARI 1720, dep. A. U. T. 23-6643

MARINA, ex del Rivadavia
Especialista en partos, embarazos y casos urgentes, sin dolor. Tiene médico. Recibe pensionistas, precios módicos, consultas gratis todo el día (sin chapa). CANGALLO 1765, piso 1º. dep. 2. U. T. 38-4402

Partera Trombetta
Especialista, atiende cualquier caso, sin dolor; méd. Je.a del Policlínico Buenos Aires. Consultas gratis, precios sin competencia.
PUEYRREDON 594, U. T. 47-5191

3. Parteras

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2º.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º. piso, dep. D. U. T. 31-0572

PARTERA PERRONE.—Part., emb. ex int. R. Mejía, curac. comp., médico especialista, seriedad, hig. Precios módicos. Cons. gratis. Freyre 3226. U. T. 70-9391

Partos-Embarazos
Flujos. Pérdidas blancas. Atrasos y faltas de la menstruación. Matriz, ovarios, riñón. Tratamientos sin dolor. Pensionistas. Precios económicos. De 10 a 20 horas.
LAVALLE 1463

RUIZ DETCHEMENDY. — Partera especialista. Embarazos y partos, atiende cualq. caso sin dolor, médico, prec. mód., consultas gratis. Maipú 677, 1er. piso. U. T. 31-2937

5. Específicos

Nuevo Tratamiento Para las Enfermedades de la Piel
Eczemas, psoriasis, ulceración y todas enferm. de la piel, crónicas y rebeldes desaparecen con
NOLEN
Folleto expl. PARAGUAY 5565
VENTA:
Franco Inglesa, Nelson y Drogs.

PLANTAS MEDICINALES (Estómago, Obesidad, Flujos, Nerviosas, Venéreas), vendo $ 2. Interior $ 3. Sarmiento 2885.

Vigor Constante
A cualquier edad, caballeros, señoras, matrimonios. Problema sexual resuelto. Felicidad asegurada. Informes ortopedia anatómica. Literatura por carta, $ 0.40 en estampillas. Precio módico. Junín 305.

7. Abogados

Dr. Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Uruguay 435. U. T. 38-5497

ESCRIBANIA - Estudio Jurídico
Dr. HORACIO BELTRAN, Abogado. JOSE WOLINSKY, Escribano. — Procurador. Avda. de Mayo 760, 2º piso. Escr. 17 y 18. U. T. 37-3656.

Dr. Alejandro Orfila
ABOGADO
Jefe del Consultorio Jurídico de "CRITICA"
Ha trasladado su estudio a
TALCAHUANO 638, 2º. piso. F. U. T. (37) Rivadavia 1084

Estudio Jurídico busca socio, abogado o procurador matriculado, a balance. Plena actividad. Poste restante Nº. 234750.

9. Compraventa de Propiedades

Compro chacrita de Morón a Luján, $ 5.000 al contado. Sarmiento 2972

ITUZAINGO, F. C. O., vendo casa quinta 4 cuadras estación. Rivadavia 1290. U. T. 38-0715.

11. Compras Varias

AL CONTADO compro y desempeño cualq. cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general. Lavalle 1302. U. T. 38-1976

Compro máq. escribir, calcular, impr. direcc., reloj-control. U. T. 35-1211.

12. Ventas Varias

ALFOMBRAS, precios baratísimos. SILLAS junco estilo colonial. Reparaciones y lavado de toda clase alfombras. THE INDIAN CARPET COMPANY. Calle Maipú 511, U. T. 31-4755. Depósito, J. E. Uriburu 235.

Butacas de cine liquido mil, de ocasión. Paraná 473

Butacas usadas, tercinadas, a $ 4, 3 y 2 c/una; vendo varios lotes y fracciono. Bartolomé Mitre 4385.

CASA YASINOVSKY, Belgrano 648, U. T. 33-7612. Alquilo motores eléctricos por mensualidades. Vendo motores c/c. y c/a. Ventiladores de mesa y techo. Bombas centrífugas con motores hasta 10.000 lts. de agua por hora; movimientos para bombas, dínamos para galvanoplastia de 6 v. y 100 amp.; pulidoras cial., motores a vapor de 18, 56 y 80 HP. verticales.

Calefones y cocinas, hornallas a gas y carbón, sanitarias, nuevas y usadas. Perú 538. Bruno Loche

CARBON FUERTE, $ 5.50 100 ks., leña quebracho, $ 28, 1000 k., entreg. domicilio. U. T. 54-4785

"Ego-Sum"
Jabón puro en polvo, especial para el hogar, lava sin frotar. ¡Señora, no trabaje tanto, trabaje menos y conserve su ropa lavándola con jabón "Ego Sum". Pídalo a su almacenero o a Federico Ingianna, Arcos 2310. U. T. 73, Pampa 2892. Precio: Caja de 1 kilo, $ 1.—. Precios especiales a revendedores.

Fábrica de artículos de goma higiénicos:
Cándido Guzmán
Solís 1691 U. T. 23-4443

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

Se remite pescaditos de color a la Capital, de tres colas y dos colas largas. Dirigirse: Simón Quarente, Arano, F. C. S.

ARTS. FIESTAS MAYAS
ESCARAPELAS, esmaltes, banderitas, papel seda, crepe, monte, juegos, sociedad, J. PES, Humberto I, 2752.

13. Socios y Dinero Pedido

Capitalista o Socio
necesito para explotar asunto único en su género: similar a Televisión. Ganancia inmediata. Cartas a: Sr. Rojo, Paso 794.

14. Dinero Ofrecido

A BANCARIOS
Ferrov., Teléf., Electric., Gas, Soc. Anón., dinero en el día.
CREDITO ARGENTINO
SAN MARTIN 244 Escritorio 110

A HEREDEROS facilito dinero a interés bancario. Avda. de Mayo 1370, escr. 59. U. T. 38-3409.

A sola firma préstamos
25 de MAYO 171. Esc. 27. De 10 a 12 y 14 a 19 hs.

A BAJO INTERES. PLAZOS COMODOS
1 y 2 FIRMAS. TRAMITE
RAPIDO. SERIEDAD
RESERVA

DINERO LIBERAL
Los Mejores Préstamos
PARA
EMPLEADOS DE:
BANCOS, COMERCIO
NACION, MUNICIPALES
Militares, Marinos, Maestros, etc.
"PUNTAL", AV. MAYO 1370
P. BAROLO, Piso 3º., Esc. 3 y 4
U. T. Mayo 2228. Hrios.: 9 a 12 y 15 a 19.30

ASTOR, DA DINERO a Policía, U.T., municip., nac., Bcos., luz, FF.CC., magisterio, Soc. Anón., 1 y 2 firmas. Lavalle 516, esc. 4. De 16 a 20 horas.

A empleados dinero en el día. Montevideo 261, 2º. C. De 10 a 19.30.

ANTICIPO sobre autos, quedando en poder dueño. Trat.: Larrañaga, 15 a 19. Garage Liceo, Rivadavia 1467. T. 38-4196.

COMPRO carnet crédito. Anticipo dinero a empleados. Chacabuco 145, escr. 8.

Dinero a empl. Bco. Nación, a 30 d. y 10 meses, interés módico, corrección, reserva. 25 de Mayo 441, esc. 7.

DINERO A SOLA firma, a municipales, Obras Sanit., Bcos., luz, U.T., FF.CC., magist., a 2 firmas a emplead. en general, a 10 meses y 30 ds. Interés bajo. Rap. y reserv. Lavalle 1120, escr. 6.

CREDITOS
de Tiendas y Sastrerías
Compramos en el acto, pagando el más alto precio, y también vendemos a particulares en condiciones convenientes.
PRESTAMOS EN EFECTIVO
A Maestras, Bancarios, Marina y Comercio
SOBRE AUTOMOVILES
Anticipamos el máximo de su valor
COMERCIANTES
Facilitamos dinero sobre mercaderías nobles
TITULOS Y ACCIONES
Adelantamos cualquier suma y realizamos toda clase de operaciones sobre valores negociables. — Infórmese.
"CASA BO" — PERU 175
U. T. 33, Avenida 3250. Horario, de 9 a 20 (Sábado, todo el día)

Dinero
A comerciantes sola firma. Propietarios sin hipoteca. Empleados bancarios, nacionales, Chade, Harrod's, Gath y Chaves, FF.CC., Cías. particulares. Sobre mercaderías y autos sin retención. Carnets de créditos. Reserva. Talcahuano 287, Sapyr.

DINERO a ferroviarios, U. T., municipales, Obras Sanitarias de la Nación, empleados en general. Dinero sobre pólizas se da el máximo. Esmeralda 47, escr. 1.

14. Dinero Ofrecido

DINERO ráp. empl. 1 y 2 firmas, O. Sanit., municip., nac., Correos, Bcos., CHADE, FF.CC., gas, luz, Y.P.F., milit., nav., alt. comerc. Abs. res. Av. Mayo 1360. De 9 a 12 horas.

DINERO A SOLA firma a empleados, en el día. LA BANCA. Diag. Norte No 628, 2o piso.

DINERO A EMPLEADOS en gral. a 1 y 2 firmas, a Bancos, FF.CC., nac., U. T., magisterio, militares, marinos, alto comercio, sociedades anónimas, particulares, quedando en poder del dueño. RIVADAVIA 922, piso 2o.

DINERO sin comisión, no se admiten corred.; a militares, magisterio, Chade, U. T., FF.CC., Bcos., etc., a 1 o 2 firmas. [illegible] "LA INDICADORA". Av. de Mayo 580, p. 4. Esc. 12.

Dinero en efectivo
Milit., mar., empl. en gral. EL TESORO, 25 de Mayo 160, p. 1. Esc. 11.

DINERO A COMERC. PROPIET. A sucesores y empleados en gral. Sola firma, bancarios, FF.CC., nac., U. T., militares, Marina, Maestros, Ministerios, Municipales, Sociedades Anónimas y alto comercio. OPERACIONES SOBRE AUTOMOVILES SIN RETENER. Acepto carnet de créditos y boletos de Sastrería. [illegible] nos y radios. Hago PRENDA AGRARIA. S. del Estero 222, U. T. 37-6944.

DINERO
rápido a empleados, Bancos, U. T., Italo, Chade, Gas, Ferrov., Policía, Bomberos, Tranv., Magist., Harrods, G. y Chaves, Frigoríficos, S. Anón., etc. a 30 días y 6, 8, 10 meses; 1 o 2 firmas. Condiciones inmejorables. "La Liberal" Cangallo 910, Esc. 8, 1er. piso.

LA MONETARIA
CASA DE DESCUENTOS
Créditos directos. Magisterio, Policía y empleados nac., municip., Bancos, U. T., FF. CC., alto comercio, milit., navales, G. Chaves, Harrods, [illegible], etc. a 5, 6, 8 meses y a 30 días, con 2 o [illegible]
SOLA FIRMA. — Bmé. Mitre 311, 3er. piso, oficina 9. T. 33-8562.

Préstamos
a ferroviarios, electricidad, gas, Bancos, teléfono, MAIPU 505, [illegible]

Préstamos en efectivo en el día policía, U. T., Anglo, etc. Tomo carnet Sastrería. [illegible]

THE ROYAL: Da dinero a empleados, compra carnet créd. tienda. N. sistema. Rivadavia 1352, 1er. p. Al. 1. d.

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades. TALCAHUANO 235, piso 6º, dep. 12. De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

15. Prést. Hipotecarios

Doy hasta $ 20.000 en 1a. hipoteca. U. T. 47-5165.

20. Hoteles

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1651, U. T. 38 Mayo 0497. Punto ideal sobre Congreso, propietario chef de Harrods, 45 confortables habitac., con agua cte., caliente y fría, cal., 2 comedores, 2 halls, amplio jardín, bar. Inmejorable cocina. Pensión desde $ [illegible] gente [illegible] 120 a [illegible]. No vacile, visítelo. Será cliente.

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. de Irigoyen 692 U. T. 38-7730
Modernos, confortables y de grandes comodidades para pensionistas y familias. [illegible] con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrecemos [illegible] modidades en el IMPERIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1199, U. T. 33-5869, y Av. de Mayo 1239, U. T. 38-6754. Salas y piezas para familias [illegible]

HOTEL NORGE
TUCUMAN 845 U. T. 35-3435
Salas amuebl. y piezas para 1 y 2 pensión, desde $ 2.50. Para empleados, gran rebaja. [illegible] CONFORT — SERIEDAD — ESMERO
SE HABLA INGLES, FRANCES Y ALEMAN

20. Hoteles

Hotel Pensión
PIEDRAS 387 U. T. 37-2143
(SIN CHAPA EN LA PUERTA)
Casa completamente familiar, de 45 habitaciones (30 de ellas son salas), todas bien amuebladas. Habitaciones amuebladas con pensión, desde $ 50 c/u. Salas para dos, $ 120 y $ 140. Por día, con pensión, desde $ 2.50 por persona. [illegible]

HOTEL acabado de edificar, para familias [illegible] Santiago del Estero 346. U. T. 38-2136. Camas desde $ 0.70. Piezas desde $ 2.

21. Instrucción Pública

CONSERVATORIO FRACASSI
Sede central: CALLAO 387. U. T. 35-0485. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos

Profesor particular de Historia, Castellano, Literatura, [illegible] Callao 1341, p. 1º, dep. 4. De 18 a 20 hs.

23. Libros y Librerías

A buen precio pago el máximo toda clase y cantidad de libros. Llame a: U. T. 38-3278.

Librería de los Estudiantes. Compra, venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2463.

24. Automovilismo

LA GOMERIA "DEL SUD"
Cubiertas de ocasión, recauchutaje, compostura, toda medida de autos y camiones, precios bajos. Avda. Entre Ríos 1258. U. T. (23) 4784.

Hudson sedan 4 puertas m. 30, perfecto estado, liquido. Chile 1639.

Manchones a máquina, todas medidas, bajo precio, vendo. Nueva 2365. U. T. 51-2111.

25. Actividades Deportivas

Asociación del Football Argentino
BOCA JUNIORS
contra
EST. DE LA PLATA
Mañana, a las 14.30 horas se jugará este match correspondiente al campeonato profesional de primera división, en el campo propiedad que Boca Juniors posee en la calle Brandsen y Del Crucero.
Boca Juniors presentará el siguiente equipo: Yustrich; Valussi y Domingos; Vernieres, Lazzatti y [illegible]; Tenorio, Cáceres, Varallo, Cherro y Cusatti.

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 458 U. T. 33-[illegible] Avda

28. Casas y Departamentos

Adrogué, alq. casa-quinta, Amenedo No. 662, 8 hab., depend., visitas [illegible] T. 22-7464.

Alquilase Corrientes 1463, regios deptos. 1, 2 y 3 hab., baño inst., calef., agua cal. central, precio módico. Tratar: [illegible] Adm. Propiedades. L. Alem 159.

Alquilo casa quinta en Lomas de Zamora, [illegible]

Alq. casa, 6 h. y 2 alt., entr. auto. Gaona 7335. [illegible]

Alq. casa alta, vestíbulo, 6 habit., [illegible] servicio, $ 120, Thames 1918.

28. Casas y Departamentos

Depto. de 4 hab., alq. Cangallo 1171, $ 90. Llaves: Cangallo 1355. Datos: U. T. 47-1528.

29. Locales Para Negocios y Escritorios

Alquilase negocio amplio, casa antigua, todas comodidades. Rodr. Peña 370.

Alquilo amplio salón y com. Triunvirato 4613. U. T. 51-2459.

LOCAL alq. moderno, toda clase. Salta 1870.

30. Piezas y Salas

Alq. regia hab. amueb., a pers. moral, [illegible] U. T. 47-7649.

Alquilo sala amuebl. [illegible] Victoria 910, 2º. p. Dto. D.

Alq. sala y piezas amuebladas, entrada indep. [illegible]

Alquilo sala y piezas amuebladas con toda comodidad. [illegible]

Alq. hab. amueb., vista al río. U. T. 31-3933, 2º. p. [illegible]

Se ofrece señorita para atender consultorio. [illegible]

Alquilo sala reg. amuebl., b. contig., [illegible] Piedras 150, 4º. p. dto. 7.

Alq. sala y pieza amuebl. con pens. [illegible] U. T. 33-3030. P. M.

Alq. dos piezas, con comodid. Rivadavia 1692.

ALQUILO pieza amuebl., baño contiguo, a persona sola, sin chicos. [illegible] Corrientes 1985, 4o. p. G.

Alq. regia pieza, bien amuebl., a persona [illegible] Rodr. Peña 562, 5o. piso, Dto. 20.

Alq. regia pieza amuebl., independ. Callao 1962.

Alquilo regia pieza amuebl., único inquilino. San Juan 2357, dep. 4.

Alq. hab. amuebl. a señor solo. Corrientes 1749. [illegible]

ALQ. SALA amueblada c. o s. pens., [illegible] Bolívar 1059.

CORDOBA 1479, alquilo salas amuebladas, baño, [illegible]

Libertad 192, 4o. p., alquilo salas amuebladas [illegible] para señor solo.

PIEZA amueb. al. a 2 caballeros, con o sin pensión. [illegible] Sarmiento 1262, piso 2º.

Se alq. regia pieza en departamento, Rosario 968, 2º. p. [illegible]

Se alq. pieza alq. b. amuebl., a personas mayores. [illegible] Rio Bamba 932, 5o. piso, dto. 4.

Se alq. comedor con pensión, baño y cocina. [illegible] Larrea 1260, 3er. p. dto. 9.

32. Pensión de Familia

BELGRANO 976. Pensión alemana, casa seria, habitaciones, con pensión [illegible] comedor. Inter. [illegible]

Familia argentina da excelente comida a 1 o 2 caballeros. Precio módico. Sarmiento 2161.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR". TACUARI 599 Damos trabajo a domicilio a personas que tengan máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina puede aprender. [illegible] pagamos por pieza desde $ 0.50 y se dan [illegible]

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

¡OJO! Academia "Billiken" de peinadoras para ambos sexos, corte, ond. ag., Marcel, permanente, tinturas, dirigida por verdaderos profesionales. Informes a: AV. MITRE 465. U. T. 22-5965 o 23-6368.

Sastres que dispongan de taller para confección de uniformes, se necesitan. Dirigirse: Talleres de la Dirección General de Administración, Brasil Distance Nº. 1456.

OFRECIDOS

Colocador azulejos, mosaicos, competente, se ofrece. U. T. 37-4572

¡OJO! Enseño permanente $ 5 en 5 días [illegible]

Se ofrece Sra. formal con buenas referencias para ayudar quehaceres en casa de matrimonio solo. [illegible]

Señora seria y con referencias, se ofrece [illegible]

Se ofrece señorita para cuidar niños, [illegible]

34. Constructores y Empresas de Construcción

A PLAZOS. — Construcciones, ref., cloacas, cap. y pav. financiación en el día, sin adelantos. Planos presup. gratis. Bustamante 1543. [illegible]

A PLAZOS, construcciones, ampliaciones, modificaciones, [illegible] Belgrano 452, U. T. [illegible]

ALBAÑILERIA, refacciones, pinturas, agua caliente, techos. U. T. 73-3919.

Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559. [illegible] U. T. 33-4155. 4208. Avenida

Constructor matriculado en obras y refacciones. [illegible] Humboldt 1868. U. T. 71-1811.

36. Materiales de Construcción

Mosaicos vereda 1.40 m2., fábrica 1.50 m2. [illegible]

38. Pintores

PINTO PUERTAS desde $ 2; empapelo, a $ 1 pieza, etc. [illegible] Rabaul. Independencia 1554. U. T. 38-4028.

Pintor emp. piezas $ 4. refac. casas y negocios. U. T. 38-7744.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, trabajos especiales y garantidos, limpieza de casas y negocios, vidrios, [illegible]

A $ 0.50 y 1.00 encero y rasq. pisos. [illegible] Cangallo 1022. U. T. 38-5254.

EL UNIVERSO rasqueta pisos a $ 0.20 el mt., $ 2 pieza [illegible] Bustamante 178. U. T. 62 Mitre 4459.

Lustro y reformo muebles y encero pisos, trabajos de confianza. [illegible] Dinero 1848. U. T. 59-0141.

40. Chauffeurs

Chauffeur italiano, serio, bien recomendado, se ofrece. Maipú 536.

Chauffeur mecánico, de 39 años, 20 años de práctica, se ofrece para particular, camión, lancha o talleres. U. T. 23-2037.

¡Ojo! Academia peluqueros, enseñanza y economía, Belgrano 773, U. T. 33-1693.

41. Profesionales Varios

APRENDA MECANICA DENTAL, prácticamente, clases para ambos sexos. Lavalle 1059. U. T. 35-3849.

DIVORCIO

Absoluto para casarse nuevamente, trámite rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva garantida. Solicite informes gratis. Callao Weiss, Avda. de Mayo 670, 2° p.

DENTADURAS

CONSULTORIO LABORATORIO DENTAL

Arreglos en 2 hs., $ 2. Reformas usadas. Nuevas de caucho. Transparentes, irrompibles, a $ 50. Extracciones y curaciones. Callao 188, U. T. (47) 0621. Otorgamos crédito.

DIVORCIO

absoluto, Dr. Vázquez, abog. mexicano esp. trámite rápido y muy econ. Av. Diag. R. S. Peña 643. U. T. 35-5372.

Divorcio absoluto y nuevo matrimonio, 30 días. Sucesiones en 90. Adel. gast. Informes gratis. U. T. 37-1715. Avda. de Mayo 760, 6o.

43. Corredores y Representantes

AGENTES EN EL INTERIOR, se necesitan para la venta a particulares de biblias, monogramas, distintivos y cintos. Buena comisión. Escribir: FABRICA, Sáenz Peña 1006.

A personas activas en cada localidad concederé representación exclusiva artículo fácil venta. Escribir con referencias, a: Casilla Correo 1334 (Bs. Aires).

Corredor de calzado fino, preciso. Aguirre 229. U. T. 54-2211.

Corredores Fotógrafos

Arte Graph obsequia valija con dos retratos bombé pastel 35x50, con marco plateado bombé $ 9. Oleo 35x50, marco piel bombé $ 10. Oleo sin papel lisa $ 5. Lápiz $ 3. D. A. E. S. — PASTEUR 285.

RETRATOS

Para corredores del interior, pastel 35x50. Combé fondo aguach. $ 5.—; lápiz, $ 2.50; oleo $ 3, garantía de entrega. Marcos de todas clases a precios convenientes. Pedro Goyena 128.

Señoritas para corretear artículo eléctrico para el hogar. Fácil venta. Bmé. Mitre 2128. De 16 a 18.

44. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

SE NECESITA muchacho de 13 a 15 años, sin retiro, para todo trabajo, le enseñará buen oficio y sueldo. Rivadavia No. 2846.

OFRECIDOS

Joven se ofrece para todo trabajo, excelentes referencias, J. B., Cimino, San Pedrito 912.

Joven de 22 años, con práctica de oficina y comercio, se ofrece. JUAN, Av. de Mayo 1333, piso 1°.

Srta. se ofrece sin pretensiones, costurera, hospital, empleada de Correo u oficina. Cartas a: Av. Clasificados, CRITICA, Srta. Adelina.

Se ofrece joven para escritorio o comercio. U. T. 52-0492.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica para quehaceres se necesita, buen sueldo. Chubut 1064. U. T. 66-6022.

Muchacha de 16 a 20 años, se necesita para quehaceres de matrimonio solo. Montevideo 626. U. T. 35-6355.

SE NECESITA muchacha de 14 a 17 años, sin retiro, recomendada, ayudar a quehaceres. Rivadavia 2816.

OFRECIDOS

Cocinero, pastelero, pizzero, joven, italiano, se ofrece. U. T. 47-0063.

Lavo, plancho en mi casa. U. T. 41-2507. Melo 1941.

Mucamo se ofrece comedor o general, recomendado, joven, buena presencia. 21-2842.

Mucama se ofrece, alemana, a poca fila, buenas recom. Sarandí 1014.

Mucamo alemán se ofrece, buenas recom. Lavalle 1532.

Matrimonio joven, se ofrece para cuidar casa o depto. Av. de Mayo 1014.

Muchacha para todo o medio día, se ofrece. U. T. 35-2657.

Peón de cocina recom., hace minutas, fam. o negocio. $ 35. U. T. 22-9597.

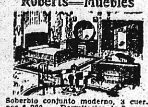
Señora ofrécese, con chico de 8 años, matrimonio solo o poca familia. Bartolomé Mitre 2428. U. T. 47-3467.

47. Mueblerías

A $ 10 Mensuales

LE AMUEBLAMOS SU HOGAR

BELGRANO 3123



Soberbio conjunto moderno, 3 cuerpos $ 200.— Dormitorios de 3 cuerpos $ 110.— Comedores y ... Dormitorios de Lujo $ 350. Comedores de lujo $ 250. Remitimos gratis. Precios esp. a revendedores. SOLICITE CATALOGO. Bdo. de Irigoyen 1366. U. T. 23-2121.

48. Muebles de Ocasión

Fábrica de Muebles

JOSE SCORCELLI

Boedo 1087

U. T. 45, Loria 5072

49. Colchonerías

Colchones

a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen toldos. Se venden colchones, por mayor y menor. San José 513. U. T. (38) 2563.

Por sólo $ 2

Renueve su colchón

en la acreditada colchonería ... Belgrano 2558 o por teléfono al: 47-3448. Cambiamos tela por de elástico. Precios módicos.

50. Academias de Baile

ALERTA

Escuela de Baile Orlando

Un conjunto de criatura enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones, a precio económico.

Orlando

Enseña todo y en todo nadie fracasa. ARENALES 1693

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc. ... LIBERTAD 232

51. Músicos y Artistas

SEÑORAS, SEÑORITAS y caballeros cultos, necesitamos para film, buen sueldo. Presentarse: Corrientes 2136, 10 a 12 y 16 a 18 horas. (Cursos gratis)

52. Instrum. Musicales

BATERIAS, jazz band, vende. Fábrica Moreno 1583.

UNIFORMES, repertorio, bandas, romerías, vdo. Moreno 1583.

53. Compra de Oro y Dinero s|Pol. y Alhajas

Alhajas Platería, charlatonia, pago bien, condiciones.

POLIZAS Pago valor del empeño

Oro 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40. 12 k. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI 475

A Pólizas Adelanto

COMPRO: Alhajas, Brillantes, Oro, Platería, Objetos de Arte. PAGO TODO SU VALOR

Casa Arana

SUIPACHA 615

Dinero

POLIZAS

Adelanta todo su valor

ORO Compra a altos precios "LA BANCARIA" Tucumán 810

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas CERRITO 313.

"La Perlita"

Oro $ 4.45 — BRILLANTES ALHAJAS PAGO MAXIMO

BERNARDO DE IRIGOYEN 9

OJO — Brillantes garantido el 75 o|o en efectivo de las compras en mi casa.

ORO PLATA Plata - Alhajas OBJETOS VARIOS compro, pago más que nadie

H. Perrelli

SE TRASLADO A:

TUCUMAN 878 (casi esq. Suipacha)

ORO COMPRO, PAGO: 12 kilates, $ 2.05; 14 kilates, $ 2.40; 18 kilates $ 3.40; 18 kilates, $ 4.25

J. Darguier, secretario. RESCATO POLIZAS DE ORO.

3019 CORRIENTES 3019

ORO 18 K. PAGO $ 3.50 — 12 k. 2.70; 14 k. 2.80; 24 k. 6.80

EL DIAMANTE: RIVADAVIA 7519 — LA MODERNA: CABILDO 2247 — CREDITOS A SOLA FIRMA

ORO Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas oro. Platino, Plata, LAVALLE 892.

ORO Compro, pago hasta $ 6.90 el gramo. ORO de pólizas pago bien. LA SUIZA. Entre Ríos 374

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de joyería y platería, GARAY 1018 y RIVADAVIA 3612

¡SEÑORITAS! ¡CABALLEROS!

"La Ultima Moda"

LA ALIANZA "PRE-NUPCIAL"

De Plata 800 Platinada en Platino

EL ANILLO DE LOS SOLTEROS

Su precio, $ 1.95

¿Quiere Vd. adquirirla sin dinero? Mande doce (12) tarjetas premiados de las tabletas de Córdoba, Tucumán o Prov. de Buenos Aires 24, y se le enviaremos a vuelta de correo, completamente gratis. — Dirija sus pedidos a:

A. BIANCHI Y CIA.

PASAJE BAROLO, Av. de Mayo 1370

Escritorio 233 — U. T. 37-0302

55. Varios

Sra. de 34 años, de buena posición, se casaría c. pers. seria. SILVIA. — R. Peña 1568.

Señorita de 25 años, seria, se casaría c. pers. de su clase. NORA. — R. Peña 1568.

Dentista de 36 años, se casaría c. pers. seria. HUGO. R. Peña 1568. MANDAR FRANQUEO

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

Academia

Corte y confección, $ 10 mensuales, curso completo $ 100. Moldes. Corte blivano y prueba, de 2 a 4 y de 6 a 8.

59. Art. de Interés para la Mujer y el Hogar

Damos vuelta trajes, sobret., arreglos grande, compost. gen. Ríos 655. U. T. 38-2873.

Faja

con objeto higiénico interior desmontable, para fiestas, bailes y reuniones. Remedios instantáneo. Mande medida cintura y se le remitirá. Pedido $ 6. Giros: St. BOLIVER, Junín 268.

Pieles Finas Muy Baratas

con fácil; reformas y arreglos, curtir, teñir, a precios increíbles. Atiende a domic. PELETERIA

PASTEUR 381 U. T. 47 Cuyo 6207

63. Radiotelefonía y Fonógrafos

Radio Difusora Popular

Todo lo concerniente a propaganda hablada. Solicite presupuesto. Independencia 41. Tel. 1404. — SANTIAGO DEL ESTERO.

Vendo estación de radio con equipos de transmisión, muy barato. Nogoyá 3412. Villa del Parque.

64. Extravíos y Hallazgos

Extravióse caño de escopeta calibre 28 y cepo de goma, domingo 26, a las 6.40, en tranvía tomado en Constitución hasta Av. La Plata 2109. Gratificaré al entregar.

Gratificaré devolución de los pasajes a San Juan extraviados el día 28. Entregar en Lavalle 357, depto. 4 o llamar al U. T. 31-5298.

Gratificaré a quien entregue cotorrita extraviada, Arcos 1041, U. T. 73-3588.

GRATIFICARE a la persona que devuelva un frasco de chauffeur, ext. el día 24. Pertenece a Vicente Nogueira. Las Heras 3511.

Pañuelo de seda con "A." bordado, extraviado domingo, recorrido Palermo a Caballito. Se gratificará devolución a Santa Fe 3757.

Perrito blanco, tipo Pomerania, llamado "Bibí", se perdió la noche del 24. Gratificará. Suárez 1123. Barracas.

65. Personas Buscadas

Domingo José Pisani, lo busca su mamá. Datos a: César Leones (Tandil).

Se busca a Delia Tomasa del Carmen Arroyo. Sus datos a: Carlos María Escalante.

Sra. Susana Perego de Fernández, busca su hermana Srta. Enriqueta Perego, con urgencia. Estuvo trabajando en la ciudad de Bahía Blanca. Bmé. Mitre 611, depto. 6.

Ramón y Arturo Galiano, domiciliados en 25 de Mayo, Prov. de Buenos Aires, se desea saber su paradero. Calle 4 No. 601, La Plata.

Se desea saber el paradero de Leandro ...

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, para ambos sexos. U. T. 37-1260. Uruguay 110, 4o.

67. Pedicuros

A PEDICURO-CIRUJANO

Extirpaciones de callos sin dolor; Carlos Pellegrini 125. U. T. 35-5150.

70. Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO

(Fundado en 1887)

PLAZA DE MAYO

CAJA DE AHORROS:

A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:

Hasta $ 10.000 ... 2¼ o|o

Mayor suma ... 2 o|o

después de 60 días.

Octubre de 1933

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434/48. Buenos Aires.

72. Sociedades Anónimas Convoc. y Asambleas

"Numancia"

Seguros en General, S. A.

CONVOCATORIA

De acuerdo con el Art. 21 del Estatuto Social, se convoca a los señores accionistas a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA, que se celebrará el día 12 de junio en el local de la Sociedad, calle Cangallo 430, a las 16 horas, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.o—Lectura y consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Informe del Síndico y aplicación de Utilidades.

2.o—Elección de cuatro Directores por el término de dos años.

3.o—Nombramiento de Síndico Titular y un Suplente de Síndico.

4.o—Designación de dos señores Accionistas para firmar conjuntamente con el Presidente y Secretario el Acta de la Asamblea.

EL DIRECTORIO.

Buenos Aires, 17 de mayo de 1935.

NOTA. — Se recuerda a los señores Accionistas que para poder concurrir a la Asamblea deberán depositar en la Gerencia de la Sociedad sus acciones o recibos de depósito de las mismas en instituciones bancarias, hasta tres días antes del señalado para la Asamblea. (Art. 30 del Estatuto).

SOCIEDAD ANONIMA

"La Financiera"

Compañía de Seguros

AV. DE MAYO 665 — BUENOS AIRES

No habiéndose presentado las acciones necesarias para la Asamblea General Ordinaria que debía verificarse el día 30 de Abril de 1935, se convoca a los señores Accionistas para la nueva reunión que se realizará el día 29 de Mayo de 1935, a las 15 horas, en el local social, Avenida de Mayo No. 665, piso 2o., para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.o—Discutir, aprobar o modificar el Inventario, Balance General, Memoria del Consejo de Administración e informe del Síndico, correspondiente al 32o. Ejercicio terminado el 31 de Diciembre de 1934.

2.o—Consideración de la Cuenta Ganancias y Pérdidas.

3.o—Elección de Cuatro Directores titulares por dos años; de cinco Directores suplentes, tres por dos años y dos por un año; Síndico titular y tres suplentes por un año.

4.o—Designación de dos Accionistas para firmar el acta de la Asamblea.

Se previene a los señores Accionistas que a los efectos de constituir la Asamblea, deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, con anticipación por lo menos de tres días al fijado para la reunión.

Buenos Aires, mayo 11 de 1935.

ALBERTO J. FERNANDEZ, Director-delegado. — FRANCISCO E. ALFONSO, Director-presidente.

72. Sociedades Anónimas, Convoc. y Asambleas

Asociación de Protección Mutua **"Carlos Pellegrini"**

CONVOCATORIA

Buenos Aires, mayo 15 de 1935.

Atento a lo que dispone el artículo 29 de los Estatutos, convócase a Asamblea General Ordinaria a los socios componentes de la "Asociación de Protección Mutua Carlos Pellegrini", la que se llevará a cabo el 30 del corriente, a las 16 horas, en su sede social de la calle Córdoba 912, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Lectura del acta de la Asamblea Constituyente.

2o. Lectura de los Estatutos aprobados por el Poder Ejecutivo de la Nación.

3o. Consideración de la Memoria y Balance del ejercicio anterior.

4o. Elección de once miembros en reemplazo de la actual Comisión Directiva que termina su mandato el día 30 de junio próximo.

D. DIAZ DE SOUZA, presidente. — CLEMENTE A. ALRIC, secretario.

NOTA. — Si media hora después de la fijada en la convocatoria no concurriese el número necesario para el "quórum", tendrá lugar la Asamblea con el número de los socios que hubiese. (Art. 30 de los Estatutos).

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 29 del corriente a las 15 y 30 horas, para la provisión de libros y útiles, con destino al Instituto de Radiología y Fisioterapia, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente N°. 46.997-L-1935, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.

Mayo 21 de 1935. — El Secretario de Hacienda.

Ferrocarril Provincial de Buenos Aires

Llámase a licitación para proveer doce mil toneladas de carbón Cardiff para el servicio de locomotoras, de acuerdo al pliego de bases y condiciones aprobado, que pueden solicitar los interesados en el Departamento de Almacenes, calles 56 y 137 Los Hornos, los días hábiles de 12 a 17 y el sábado de 9 a 12 horas, solamente.

La apertura de propuestas tendrá lugar el día 14 de junio, a la hora quince en el despacho del señor oficial mayor del Ministerio de Obras Públicas, con intervención del señor escribano mayor de Gobierno. Se hace presente que aún cuando el monto del contrato exceda de $ 250.000 m|n. no se llamará a mejores de precios. La Plata, mayo 27 de 1935. — Ing. Vicente Añón Suárez, Administrador General.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

PROVINCIA DE SAN LUIS, departamento Junín, partido Punta del Agua. Establecimiento "Punta del Agua", con superficie de 2.728 Hs. 5268 m.c., con poblaciones y todo lo adherido al suelo, a 6 kilómetros al S. O. de la Est. Tilquicho, F. C. P., lindando: N., Funes Morales y López; S., Zalón C. de Carranza; E., Río Conlara, y O., Otoniel Funes, exceso en medio. El 30 de mayo a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación en Mercedes. Base: $ 51.600. Hipoteca: $ 45.000. Deuda actual: $ 44.307.98. No. Ho. 26|40364-G.5, Serie B. Sucursal San Luis. Martillero: Miguel Roig. No. Banco 1785.
CRITICA Inic. 15|5|935, vence 29|5|935

TERRITORIO NACIONAL DEL RIO Negro, Sección XI, lotes 19 y parte Este del lote 20 de la Fracción A., destinados a ganadería, con superficie total de 12.008 Hs., 1.550 m.c., según títulos; y 11.966 Hs., 1.870 m.c. según mensura; a 6 Klms. al S.SE. de la Est. Choele Choel, del F. C. S.; lindando en conjunto: al N., lote 12 y parte del 11; al S., lote 22; al E., lote 18; y al SO., Río Negro. El día 31 de mayo de 1935, a las 14.30 horas en Casa Central. Base, $ 107.500. Hipoteca, $ 85.550. Deuda $ 81.244. No. Ho. 16|25212-U.2, Serie A. Sucursal Neuquén. Martillero: Bravo Barros y Cía. — No. Bco.: 1899.
CRITICA, Inic. 16|5|935 Venc. 30|5|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido y ciudad de San Martín, calle Ituzaingó No. 226, entre las de 3 de Febrero y R. L. Falcón, 1 casa de familia (chalet), lotes 35 y 36, manzana 7 del plano de San Andrés, en terreno que mide, según títulos: lote 35: 8.66 metros de frente al S.O. por igual medida en el contrafrente y fondo al N.E. y 43.30 mts. en los costados N.O. y S.E. Lote 36: 8.66 mts. de frente al S.O. por 8.67 mts. en el contrafrente o fondo al N.E., teniendo en el costado N.O. 34.63 mts y 34.99 mts. en el S.E. y sup. total de 676.13 m.c. El 12 de junio a las 14.30 horas en Casa Central. Base. $ 18.300. Hipoteca. $ 16.850. Deuda actual $ 16.590,88. Consta de: 2 plantas, con vestíbulo, 6 habitaciones y dependencias. No. Ho. 25|3529 B 44. Serie B. Sucursal La Plata. Martillero: Bravo Barros y Cía. San Martín No. 361. — No. Bco.: 2127.
CRITICA Inic. 28|5|935 Venc. 11|6|935

ACEVEDO 2361|65, entre Güemes y Charcas. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. O. por 59m883 de fondo. Superficie aproximada: 488m22 m. c. El 5 de junio a las 14.30 horas en Casa Central. Base: $ 21.800. Hipoteca: $ 15.000. Deuda: $ 14.658. Casa con tres piezas, cocina, al fondo gran galpón con tres w. c. NOTA: El deslinde del costado N. E. es por cuenta del comprador. Capital No. Ho. 101237. Serie F. Martillero: Florencio Calzada, Paraná 473. No. Bco. 1901.
CRITICA Inic. 21|5|935, vence 4|6|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido y ciudad de Mercedes, calle 22 o Sarmiento No. 245 y 247, entre las de Carlos Pellegrini y Presidente Quintana (25 y 27). Una casa de familia y oficina en terreno que mide, según títulos: 8m66 de frente al N. por 15 metros de fondo y superficie total de 129.90 m. c. El 2 de junio a las 10.30 horas en el Banco de la Nación en Mercedes. Base: $ 14.000. Hipoteca: $ 13.200. Deuda actual: $ 12.925,94. Consta de 2 plantas con: 2 vestíbulos, 11 habitaciones, sótano y dependencias, entrepiso 2 habitaciones más. No. Ho. 63|380. B 67. Serie F. Sucursal La Plata. Martillero: Martín A. Miró. No. Banco, 1823.
CRITICA, Inic. 18|5|935, vence 1|6|935

LOS PATOS 1937|41, ENTRE VELEZ Sársfield y Luzuriaga. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S., por 19m52 de fondo en el O. y 20m49 en el del E. Superficie aproximada: 181.50 m.c. El 7 de junio a las 14.30 en Casa Central. Base $ 18.600. Hipoteca, $ 14.400. Deuda actual $ 14.178. Casa de: sala, vestíbulo, comedor, dos habitaciones, baño, cocina, garage y en altos pieza chica y w.c. Capital No. Ho. 118650, Serie C. Martillero: Guillermo Cigorraga, Bmé. Mitre 519—No. Bco. 1995.
CRITICA, Inic. 23|5|935 Venc. 6|6|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Coronel Pringles, cuartel 6o. Distante de Estación La Sortija al S. S. E. F. C. Sud, 9 klm. Campo apto para agricultura y ganadería, libre de calles, compuesto de 382 Hs. 1600 m. c., designado con el número 10 en el plano de la subdivisión y linda: al N. E. con el lote 8; al N. O., con el lote 9; al S. E., con campo de Luis de Ferrari y Bernardina R. de Ferrari; al S. O., con campo de Juan Segura y en parte con José Fernández y Fernández. El 2 de junio de 1935, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, en Coronel Pringles. Base: $ 49.900. Hipoteca: $ 41.800. Deuda actual: $ 41.157.19. No. Ho. 58|11267, B. 23. Serie E. Martillero: Mario Santiago Orgeira, Sucursal Bahía Blanca. No. Banco, 1842.
CRITICA, Inic. 18|5|935, vence 2|6|935

GENERAL JOSE G. DE ARTIGAS 1517, esquina Monte Dinero s|n. y 2500. Mide, según obligación hipotecaria: 18m64 de frente al S. O., 24m30 en su otro frente al S. E., 11m15 en el N. E. y 26m25 en el N. O. Superficie aproximada: 389.16 m. c. El 3 de junio a las 14.30 horas en Casa Central. Base: $ 17.700. Hipoteca: $ 14.700. Deuda actual: $ 14.473. Casa con jardín, sala, tres habitaciones, galería, vestíbulo interno, pieza chica, baño, cocina, baño de servicio, garage y en altos dos piezas de servicio. Capital No. Ho. 116027. Serie C. Martillero: Aníbal F. Ortega, San Martín número 244. No. Banco, 1891.
CRITICA Inic. 19|5|935, vence 2|6|935

AVENIDA NACIONAL 3860, ENTRE Esperanza y B. Blanca. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N.O. por 38m87 de fondo. Superficie aproximada: 336.61 m.c. El 13 de junio a las 14.30 en Casa Central. Base, pesos 19.000. Hipoteca: $ 17.100. Deuda actual. $ 16.837. Casa con jardín, cuatro piezas, galería, comedor, antecomedor, baño, vestíbulo interno, pieza chica, cocina, despensa, lavadero, w.c. y en altos dos piezas de servicio. Capital No. Ho. 116530. Serie C. Martillero: Díz Ragni y Cía., Sarmiento 551. — No. Bco.: 2151.
CRITICA Inic. 29|5|935 Venc. 12|6|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de San Martín, en San Andrés, calle Ituzaingó No. 279, entre las de Progreso y 3 de Febrero — lote 12, manzana 3 del plano de San Andrés. — Una casa de familia en terreno de forma irregular, que mide, según títulos, 8m66 de frente al N. E. y superficie total de 214.87 m. c. El 11 de junio próximo a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base: $ 11.100. Hipoteca: $ 10.400. Deuda actual: $ 10.240.07. Consta de: hall, 3 habitaciones y dependencias. No. Ho. 15|2766 B 44. Serie A. Sucursal La Plata. Martillero: Rodolfo Loult. No. Bco. 2037.
CRITICA Inic. 27|5|935, vence 10|6|935

PROVINCIA DE ENTRE RIOS, departamento Concordia, Distrito Federal. Lotes de la Colonia "El Sauce", aptos para agricultura y ganadería, se hallan entre 6 y 11 Klms. al N. de la Estación Nueva Viscaya, FF. CC. del Estado. Linderos generales de la Colonia: N., Mansilla y Dacunda; N.E., Tito; S., Arroyo El Sauce y Jhonston; E., Hourcade Hnos. y Porcell, y O., Fonseca y Arroyo El Sauce.

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deud. actual
67|15582-D.1	9	100 Hs. 0000 m.c.	$ 24.000	$ 17.600	$ 17.234.58
67|15587-D.1	16	100 „ 0000 „	„ 23.500	„ 17.600	„ 17.234.58
66|15603-D.1	26	184 „ 1300 „	„ 24.700	„ 18.100	„ 17.724.20
66|15605-D.1	42	99 „ 1000 „	„ 12.550	„ 8.800	„ 8.617.29
66|15606-D.1	43	105 „ 2000 „	„ 13.450	„ 9.500	„ 9.302.76

Todos de la Serie F. El 12 de junio a las 10.30 horas en el local de la Sucursal. Sucursal Concordia. Martilleros: Miguel L. Ressio y Luis Martorell (h.). — Conforme al reglamento, los compradores de los lotes 9 y 16 deberán ser agricultores y trabajar personalmente el lote; sino sólo podrán hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra, dentro de las constituidas. El comprador del lote 9 respetará el arrendamiento vigente, cuyo vencimiento es el 15|2|1936, al 22 o|o de la producción. No. Bco.: 2134.
CRITICA Inic. 28|5|935 Venc. 11|6|935

PROVINCIA DE ENTRE RIOS, departamento Uruguay, Distrito Tala. Fracciones de campo aptas para agricultura y ganadería, entre 6 y 8 Klms. al S. SO. de la Est. Caseros, F.C.E.R., lindando en mayor extensión: N., Gamero, Restagna y Villanueva; S., Arroyo Sesteada; E., Restagna, Mosser y Cañada Alcaraoz en medio con Mariano Unzué, y O., Arroyo Gualeguaychú. La fracción XIV tiene casa de 5 habits. y depends.

No. Ho.	Frac.	Lote	Superficie	Base $	Hipot. $	Deuda actual
16|14100-D. 12	XIV	—	758 Hs. 4936 m.c.	118.000	100.100	98.560.65
16|14113-D. 12	VIII	c	24 „ 4144 „	3.900	3.100	3.052.33
16|14118-D. 12	X	a	24 „ 4144 „	3.900	3.100	3.052.33
16|14119-D. 12	X	b	24 „ 4144 „	3.900	3.100	3.052.33
16|14120-D. 12	X	c	24 „ 4144 „	3.900	3.100	3.052.33
16|14121-D. 12	X	d	24 „ 4144 „	3.900	3.100	3.052.33
16|14123-D. 12	XII	—	90 „ 7305 „	12.800	10.600	10.436.99
16|14124-D. 12	XIII	—	93 „ 8733 „	12.800	10.600	10.436.99

El 6 de junio de 1935, a las 14 y 30 horas, en el local de la Sucursal Concepción del Uruguay. Martillero: Vicente O. Herrera. — No. Bco. 1959.
CRITICA Inic. 22|5|935 Venc. 5|6|935

PROVINCIA DE CORRIENTES, departamento Paso de los Libres, Tercera Sección, a 5 Kims. al O. de la Estación Parada Pucheta, F. C. N. E. A., dos fracciones del campo "Santa Rita", lindando: N., Silva, Vega, Ledesma, Lagrillo; S., Suc. Brazeiro, Cabred; E., Lagrilla, Fedulio, Bravo, Bragueiro; O., Ledesma, Vega y Río Miriñay. El día 13 de junio a las 14 y 30 horas, en Casa Central.

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda
36|20978-E.16	1	2198 Hs. 3790 m.c.	$ 99.100	$ 91.000	$ 85.600
36|20979-E.16	2	1146 „ 0646 „	„ 45.750	„ 42.000	„ 41.354

Ambos de la Serie C. Sucursal Goya. Martillero: Peralta Martínez y Cía. — No. Bco.: 2182.
CRITICA Inic. 29|5|935 Venc. 12|6|935

PROVINCIA DE CORRIENTES, departamento de Goya, tercera sección, distante de estación Goya, al Sud, F. C. N. E. A., 35 kilómetros. Campo de ganadería y agricultura, libre de caminos, compuesto de 2118 Hs. 4082 m. c., dentro de los siguientes linderos: Norte, Juan B. Alvarez; Sudeste y Este, sucesión de Alejo López Lecube; Oeste, Heriberto Soto Denis, Julián Urquijo, Genoveva L. de Saucedo y Aniceto Ramírez, y Sudoeste, Clementina Rolón de Balestra. El 11 de junio de 1935 a las 14 horas en Sucursal Goya. Base: $ 91.800. Hipoteca: $ 68.000. Deuda actual: $ 66.954,29. No. Ho. 40|21223 E 9. Serie D. Sucursal Goya. Martillero: Admundo A. Rolón. No. Banco 2054.
CRITICA Inic. 27|5|935, vence 10|6|935

A. C. Taquini & Cía.

JUDICIAL — Ramallo 2046. — Regio petit hotel con garage y amplio jardín en ubicación destacada. Edificado en 2 lotes, el primero de 8m66 por 28m93 al SO y 28m91 al NE, el segundo de 8m66 por 28m93 al NE y 28m95 al SO. Base $ 23.590.50. El domingo 9 de junio a las 15.30 en el mismo. Orden juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. O. Madariaga, juicio "Banco El Hogar Propio c. Ruggero Famiani".

Bravo Barros & Cía.

EDICTO JUDICIAL

Orden señor juez doctor Rafael D. Mantilla, hácese saber por 15 días que en los autos "Toribio Delfor Guatta Cescuni c| María Rosa Riccio de Ruggiero, cobro hipotecario", venderán los martilleros Bravo Barros & Cía., el 9 de junio a las quince horas, en la misma, la propiedad Honduras 4952|58. Mide: 8m. frente N.E. por 23m. de fondo. Base, $ 13.500. Podrán dejarse $ 10.000 en hipoteca a tres años de plazo, 6 o|o de interés, 8 o|o de seña y a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Buenos Aires, mayo 15 de 1935. — Julio Paz (hijo), secretario.

Teatros

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía HERMANOS RATTI. Hoy, a las 18.15 y a las 22.15, éxito de risa, 642 representaciones de: LA VIRGENCITA DE MADERA. Vermouth, $ 1.50; noche, $ 2.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, a las 18 y a las 22, debut del gran espectáculo musical: LA ARAÑA DE CRISTAL, 60 caras bonitas en escena. Platea vermouth $ 1.50; noche, $ 2.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos — Hoy, estreno: LAS ARDIENTES DEL TROPICO. Troupe D. Garriga, Bella Dorita, M. de los Andes y Mafalda, estr. frívola. Entrada $ 1, (mayores solamente).

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Revistas. — Olinda Bozán, A. Vignoli, Palitos, Anchart. A las 17.15, 21.15 y 23.30: ALO, ALO, RESPONDE; 18.30 y 22.15: PAN DE AZUCAR Y MATE AMARGO. Platea, UN PESO.

COLON

Jueves 30, a las 17, 3er. gran concierto del famoso violinista Fritz Kreisler. Al piano: Franz Rupp. PLATEA, $ 10. —Jueves 30, a las 21.30, 3a. función de gran abono: LA BOHEME. Platea, $ 20.

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Grandioso éxito de la Compañía de Revistas de Music-Hall dirigida por el super "producer" Pierre Sandrini. — Hoy, a las 17.30 y 22 hs.: TABARINADES; a las 18.45 y 23.15: AVEC CHARME. — Mañana sección especial a las 17.30.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVITA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito cómico: B R U J E R I A . . . Método moderno de felicidad conyugal, en 3 tomos y 8 capítulos, de Oduvaldo Vianna.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Paulina Singerman. — Hoy, a las 18.20 y 22.15, el espectáculo más novedoso de la temporada, 122 representaciones: A M O R . . . 36 cuadros, 3 actos, del autor brasileño Oduvaldo Vianna. Un verdadero alarde de técnica teatral.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Espectáculos para familias. — Cía. Danesi Arrieta. Ultima semana del éxito del año: a las 18.15 y 22.15:

Dios se lo Pague

Platea tarde o noche, $2.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Podestá-Pomar — Hoy, a las 18.15, y 21.30: DIOS SE LO PAGUE. — OTRO: Cía. infantil Angelina Pagano, a las 15 y 17: "Los Tres Chanchitos", "El lobo feroz."

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Dealessi-Ilarra-Francy. — Hoy, 18.15, por última vez: PAPI DE MI CORAZON. A las 22.15, estreno, Llanderas y Malfatti presenta: MIENTE Y SERAS FELIZ. La obra de las fuertes emociones y las grandes carcajadas.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Cía. Alegría Enhart. A las 17.30: ME GUSTA SIN BRINCADEIRA A MENINA BRASILEIRA. Plat. $ 1. A las 18.45: AROMAS DE ESPAÑA. Plat. $ 1. A las 22: AROMAS DE ESPAÑA y ME GUSTA SIN BRINCADEIRA A MENINA BRASILEIRA. Completa, $ 2.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Canzone di Napoli. — Hoy, a las 21.30, éxito: CORE FURASTIERO y gran acto variado. Platea, $ 2.

MAYO

Av. Mayo 1091. U. T. (37), Rivadavia 2880. Cía. argentina de comedias y sainetes CICARELLI — CHARMIELLO — DARDES. Hoy, a las 17.15 y 22.30:

Ese es mi Papá

A las 18.30, 21.15 y 23.30:

Tres Caballeros de Frac

Platea por sección, $ 1 —

NACIONAL

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — A las 18.30 y 22.30, gran éxito de la comedia en 3 actos de A. Moock: RIGOBERTO, ¿PA QUE LLEVAS PANTALONES? La más cómica de las obras representadas por Muiño-Alippi.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3638. Hoy, a las 21.15, función extraordinaria (fuera de abono): EL RAPTO DE LAS SABINAS) por la Compañía Alemana de Arte Dramático. Platea, $ 9.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía JOSE GOMEZ — A las 18.15 y 22.15, gran éxito: CRECED Y MULTIPLICAOS, obra para familias que apasiona y cautiva al espectador. T. o n, $ 2.

PARIS

Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito: EL HOMBRE ES NIÑO de Octavio Ramírez. Una obra de sentimientos hondos y permanentes y una expresión comunicativa que llegará a todos de emoción, poesía y ternura. Pull. 1 y 1.50.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Cía. Arg. de revistas. Direc. M. Romero. Hoy, present. de la Cía., 2 estrenos. A las 2.20: ¿QUIEN DIJO QUE LA REVISTA ESTA ENCAJONADA Y LISTA?, en 9 cuadros; a las 23.30: EL PORVENIR ESTA EN HOLLYWOOD, fantasía revisteril en 8 cuadros. Platea, $ 1.50; superpull, $ 1.

POLITEAMA

Corrientes 1474. U. T. (38), Mayo 5214. Revistas estilo Casino de París. — Hoy, a las 17.45 y 22.15: CORRIENTES ESTA DE FIESTA. A las 18.45, 21.15 y 23.30: NOCHES CARIOCAS. Platea, $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Cía. Camila Quiroga. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: EL HOMBRE No. 15. Conmovió a Londres, inquietó a París y preocupa a Buenos Aires.

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6075. Compañía de revistas Ivo Pelay. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: EL BRASIL ES UN FENOMENO. A las 18.40, 21.15 y 23.30: RIO EN BUENOS AIRES. Platea por sección UN PESO.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. GARCIA LEON-PERALES. Sensacional éxito de risa. Todos los días, a las 18.15 y a las 22, el mayor éxito cómico del año, formidable: ORO Y MARFIL. Platea, $ 2.50; pullman, $ 1.50.

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Hoy, a las 16.25, 18.40 y 23, estreno: EL ENEMIGO PUBLICO No. 1, p. E. G. Robinson y J. Arthur; 14, 15.45, 18 y 22.15: Varieds. Festejos día Patrio y Jubileo reyes Inglaterra; 14.20 y 20.45: CITA A CIEGAS, p. N. Hamilton. A las 18: Sec. vermouth doble.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, 15.30 y 21: Variedades; 16.10: BODAS DE DESPECHO, p. Ch. Morris; 17.20 y 21.50: TU NOMBRE ES AMOR, p. Ann Harding y P. Lukas; 18.50 y 23.10, estreno LA VIUDA ALEGRE, p. Chevalier y J. MacDonald, vers. ingl. Compl. pull. $ 1.20.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Aereación y calefacción perfecta. — Hoy, mat. a las 16. N. compl. a las 21. A las 16 y 21: Variedades; 16.20 y 21.20, J. Parker en: NUEVA AURORA; 17.40 y 22.20: Noticiarios y dibujos; 18.20 y 22.40, "La Pandilla" en: LAVADO A DOMICILIO; 18.50 y 23.10, Ann Harrding y Robert Montgomery, en la brillante comedia: BIOGRAFIA DE UNA SOLTERA. Platea $ 2; pull. 1.50.

COLISEO PALERMO

Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy: SOMBRAS DEL PASADO, p. R. Montgomery; ANN VICKERS, p. I. Dunne; LECHO DE ROSAS, C. Bennett; Cómicas. 0.40.

EMPIRE

Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3136. Hoy: ESTA NOCHE SERAS MIA, p. Jean Kiepura; EL ASALTO AL HIPODROMO, p. Harry Piel; LA SINFONIA INCONCLUSA.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154. Films realistas en continuado de 11 a 21. Hoy: LAS ORGIAS DE LA CARNE y el grandioso film No apto para menores: EXTASIS. Entrada única, $ 1.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591. Hoy: LA CENA DE LOS ACUSADOS, p. W. Powell; POLVORILLA, p. J. Harlow; LA VERDA DAL SEMIDESNUDO, p. Jean Harlow.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845. U. T. (33), Avenida 7615. Hoy: NO SOY UN ANGEL, p. M. West; VIDA NUEVA, p. F. March; ALMAS ENCONTRADAS (en cast.); BOMBERO IMPROVISADO; cómicas.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida 6132. Siempre UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa a las 20.30. Hoy, 3 grandes superproducciones: LO QUE TODA MUJER SABE, p. H. Hayes; LA SINFONIA INCONCLUSA, p. Martha Eggerth; TRES LANCEROS DE BENGALA, p. G. Cooper. Fuera de programa: Los festejos del día patrio y a S.E. el Dr. Getulio Vargas.

GRAN CINE IDEAL

Hoy, 18.45 y 23.10, estr. prim. M. G. M.; Hoy, a las 16.20, 18.50 y 23.10, extr. prim. exclusiva M. G. M.: EL VELO PINTADO por Greta Garbo, Herbert Marshall y G. Brent; 15.45, 18 y 22.25: Varieds.; Festejos del día Patrio, Agasajos al presidente Vargas, Festejos en Inglaterra, jubileo de Jorge V.; 20.50: LA CENA DE LOS ACUSADOS, p. W. Powell y M. Loy.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, 16.45, 18.55 y 23.15, gran éxito: R U M B A. Creación de George Raft, Carole Lombard y Margo; 15.55, 18 y 22.20: Variedades; 21: AL COMPAS DEL CORAZON. Platea $ 2. Viernes estreno: EL CANDOR DEL PADRE BROWN, p. Paul Lukas.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.50 y 23: EL PODEROSO, p. C. Veidt; 17.30 y 21.45: EL BARCO SIN PUERTO, p. N. Carroll. Jueves, estreno: MONTE CRIOLLO; GRANDES ILUSIONES.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, 15.10, 18.40 y 23.10, J. Mojica en: LAS FRONTERAS DEL AMOR; 14, 17.30 y 22: DIMELO CON MUSICA, p. B. Crosby; 13, 16.20 y 21: EL OFICIAL TRAIDOR, p. Monte Blue; 20.20: Variedades sonoras.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. A las 18.40 y 23.20, primicia exclus. Art. Unidos: LA PIMPINELA ESCARLATA, p. L. Howard; 17.20 y 22, estr. Universal: BODA DE DESPECHO, p. Ch. Morris; 16 y 20.30: LOS AMORES DE CELLINI, p. F. March; estr. Mickey.

PALACE MEDRANO

Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1545. Hoy, f. compl. $ 0.40: EL AGUILA Y EL HALCON, p. F. March; MIS LABIOS ENGAÑAN, p. L. Harvey; NACIDA PARA EL BESO, p. Jean Harlow.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, 18.30 y 23: NOVIOS DE HOY, p. J. Gaynor; 17.15 y 21.45: SERENATA DE AMOR, p. N. Asther; 15.45 y 20.45: EL BILLETE PREMIADO, p. L. Fazenda. Verm. $ 1. Noche, $ 1.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1550. Hoy, pull. $ 1.50. A las 18.40 y 23.15, C. Rains en: EL MISTERIO DE EDWIN DROOD; 17.10 y 21.50: EL COLOSO BARNUM, p. W. Beery; 16 y 20.30: Varids.

RIVADAVIA

Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: EL GATO Y EL VIOLIN, p. J. Mac Donald; EL SECRETO DE SU VIDA, p. M. Dressler; LA FARRA DEL SABADO.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Cada día un estreno. Siempre completa UN PESO. Tarde, continuado, de 13 a 20. — Noche completa, a las 20.30. — Hoy: Noticiario, dibujos; DIABLOS DEL AIRE, p. J. Cagney; NO ES PECADO, por Mae West; EL RAYO DE PLATA, p. S. Blane.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. Metrotone, cómicas y variedades; 17.10 y 22, L. Carrillo en EL BILLETE PREMIADO; 15.40, 18.40 y 23, E. Landi y G. Grant, en: CAPRICHOS DE MUJER.

ZONA NORTE

CINES—TEATROS

ACASSUSO

9 de Julio 533. U. T. 830, San Isidro. Hoy: EL PRIMER AÑO, p. J. Gaynor; Cómicas; ROMANCE DE LAS CANARIAS, p. por Warner Baxter.

TAMAGNI

Madero 1258. U. T. 308, San Fernando. Hoy: EL ALMA DEL BANDONEON, p. L. Lamarque; NADA MAS QUE UNA MUJER, por Berta Singerman.

MAIPU PALACE

Av. Maipú 357. U. T. 791, Olivos. Hoy: ROSAS DE MEDIA NOCHE, por L. Young; VIVA VILLA, p. W. Beery; DEMONIOS DEL MAR.

Variedades

"CAN-CAN" ex Casanova

MAIPU 320

El Cabaret de los artistas, concurra con sus amigos y se divertirán

CIRCO SARRASANI

Frente a Retiro. — U. T. 31-3053 y 4791. Hoy, a las 21, función de gala. Asientos desde $ 1. Venta de entradas: Circo, a partir de las 9. Corrientes 250 (Hotel Jousten) 31-4716 5238, de 10 a 13 y 15 a 19.

LUNA PARK

Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. Hoy, a las 21: BOX: Ernesto Ferrari vs. Joaquín Torregrosa; Héctor Moscoso vs. Antonio Cerdán; Cantiago Stusz vs. Edmundo Rodríguez. Precios populares.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — El JUEVES 30, de 14 a 20 hs., grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslava. Orquesta típica Los Porteños, jazz Lydon, chansonier Roy. Señoras y señoritas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.50.

PARQUE ROMANO

LAS HERAS Y MALABIA — Mañana, Jueves, Romerías Españolas, con gaitas, tamboriles y música popular. Por la noche, baile familiar en el pabellón central, con piso encerado, de 21.30 a 1 hs. Entrada $ 1. Señoritas, gratis.

Edictos Judiciales

El señor juez Dr. Horacio H. Dobranich, llama por treinta días a herederos y acreedores de don Ricardo González o Ricardo González Guirado. Buenos Aires, octubre 27 de 1934. — Carlos Rodríguez Larreta, secretario.

El señor juez doctor Martín Abelenda, llama por treinta días a herederos o acreedores de Elena Villamayor. Buenos Aires, mayo 23 de 1935. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil de la Capital Federal, Dr. Horacio H. Dobranich, se hace saber por quince días que ha sido abierto el concurso civil de la sucesión de Don Francisco J. Oliver, debiendo los acreedores presentar los títulos justificativos de sus créditos al síndico Dr. David O'Connor, con domicilio en Avenida de Mayo No. 811, 2o. piso, dentro de los quince días de esta publicación. — Buenos Aires, Mayo 8 de 1935. — Dr. Luis R. Gondra (h.), secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil Dr. Martín Abelenda, se hace saber por 3 días que en el juicio de concurso civil de la sucesión de Rafael de Oliveira Cézar, se ha designado la audiencia del día tres de junio a las quince horas para que comparezcan los señores acreedores a fin de tratar medidas relativas al Autódromo San Martín, bajo apercibimiento de que a los ausentes se les tendrá por conformes con las resoluciones que se adopten por la mayoría. Buenos Aires, 25 de mayo de 1935. — Héctor Madariaga, secretario.

Licitaciones Oficiales

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

LICITACION PUBLICA

En las fechas y horas indicadas a continuación, en San Martín 871, Capital Federal, para adjudicar las obras que más abajo se detallan.

Las propuestas pueden ser presentadas en el Juzgado Federal o Letrado de Sección hasta cinco días hábiles antes de la fecha señalada. Las bases de las licitaciones pueden consultarse en la Dirección, en las Seccionales o Juzgados respectivos o adquirirse en las obras hasta $ 20.000, $ 5; de pesos 20.001 a $ 50.000, $ 10; de $ 50.001 a $ 100.000, $ 15; de $ 100.001 a $ 500.000, $ 20; de $ 500.001 a $ 1.000.000, $ 30; y de más de $ 1.000.000, $ 40 m|n.

OBRAS DE CONSTRUCCION

A las 15 horas

BUENOS AIRES — Mayo 31, Camino a Bellocq, $ 19.979.

Mayo 31, Camino a Norumbega y 12 de Octubre, $ 15.338.

Junio 6, Camino a Esther, $ 10.088.

Junio 6, Camino a La Noria, $ 6.305.

Junio 7, Camino a Coronel Suárez. Pavimentación, $ 17.173.

Junio 14, Caminos a La Niña, Fauzón y El Jabalí, $ 36.664.

Junio 18, Camino a parada Km. 103, $ 15.913.

Junio 24, Camino a Magdala, $ 21.565.

Junio 26, Camino a La Luisa y Todd, $ 67.743.

CORDOBA — Junio 18, Camino de Ucacha a Alejandro, $ 28.886.

Junio 26, Camino a Idiazábal, $ 10.140.

Junio 27, Camino de Dos Ríos-Sagrada Familia, $ 377.546.

Julio 1, Camino a Noetinger, $ 18.318.

Julio 1, Camino a Villa Dolores, $ 15.988.

SANTA FE — Junio 24, Camino a Santi Spíritu y Tarragona, $ 41.266.

Junio 24, Camino de Las Parejas hacia Montes de Oca, $ 9.661.

Junio 25, Camino de Clusellas-San Francisco, $ 2.532.397.

Julio 1, Puente Cululú, $ 11.085.

Julio 1, Caminos a Otto Bemberg y Santa Eulalia, $ 57.363.

CORRIENTES — Junio 14, Puente Curuzú Cuatiá, $ 87.322.

SANTIAGO DEL ESTERO — Mayo 31, Camino a Malbrán y puente Salado, $ 52.098.

MENDOZA — Junio 18, Camino de Villavicencio hasta Uspallata, $ 147.229.

CATAMARCA — Mayo 31, Puente Paclín, $ 100.082.

SAN LUIS — Junio 18, Camino de Justo Daract-Villa Mercedes, $ 116.051.

SALTA — Junio 14, Puente Rosario, $ 499.897.

Junio 14, Camino de Salta a Jujuy por el Abra de Santa Laura, $ 199.903.

Junio 18, Camino de Salta a Río Piedras, sección Abra del Hijo del Hombre-Río Juramento, $ 115.017.

CHACO — Julio 8, Camino de Sáenz Peña a Las Breñas, $ 96.235.

CAMINOS EN LA PATAGONIA

A licitarse el 4 de Junio

Se aceptan propuestas globales, según especificación especial. Consultas en las Oficinas de la Dirección Nacional de Vialidad.

RIO NEGRO — Paso Flores a El Maitén, $ 44.349.10.

Sorquincó a Ingeniero Jacobacci, $ 53.314.15.

NEUQUEN — Barrancas a Paso Flores, $ 44.998.

Barrancas a Paso Flores, tramo Buta Ranquil a Chos Malal (obras de mejoramiento y conservación permanente) Kms. 91.630, $ 17.811.

Chos Malal a Andacollo y puente Curileuvú, $ 52.442.

San Martín de los Andes a Nahuel Huapí, por Melinquina y puente Traful, $ 294.463.

Junín de los Andes a Catán Lil, $ 8.337.

CHUBUT — Gobernador Costa a Río Pico y frontera con Chile, $ 81.526.

Parada Km. 163 a Huemules, $ 18.863.16.

Puente Mayo, $ 34.029.

El Maitén a Santa Cruz, por Esquel, Pesos 54.089.

SANTA CRUZ — Las Heras a Aguada de los Monos, $ 13.027.91.

Comandante Piedrabuena a lagos San Martín y Viedma, $ 38.851.52.

Santa Cruz a Comandante Piedrabuena, $ 34.743.28.

Río Gallegos a Lago Argentino, $ 190.796.25.

Puentes del Coyle hacia Comandante Piedrabuena, $ 79.765.55.

Monte León a lago Argentino y puente Bote, $ 181.307.84.

Güer Aike al Turbio (límite con Chile), pesos 113.947.

TIERRA DEL FUEGO. — Río Grande a cabo Espíritu Santo, $ 11.837.51.

Notas Varias

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Personal

POR lo general no acostumbro a contestar las cartas que recibo. Sé que hago mal, pero es un vicio hereditario del que no puedo corregirme y que ha ocasionado muchos disgustos a mi familia. Mi padre, sin ir más lejos, recibió una carta de un juez en la que lo invitaba a pasar por su despacho y como no le respondió, el juez, que tenía mal genio, lo mandó buscar con la partida, y esta fué la razón que obligó al autor de mis días a saltar una pared y morir prófugo en Santa Ana do Libramento, acusado de abigeato. Fiel a esta costumbre familiar, jamás he respondido a una carta, sea cual sea la suma que en ella se me reclama. Pero ahora voy a hacer una excepción contestando a una que acabo de recibir. La carta la firma un señor Mongo, a quien no conozco personalmente, pero sí mucho de oídas, y en ella se queja, interpretando, dice, el sentir general, de que yo no comento los sucesos de actualidad.

En primer lugar, tendríamos que ponernos de acuerdo sobre qué es la actualidad. Cuando fué descubierta la momia de Tutankamon a nadie se le habría ocurrido negar la actualidad del suceso, y eso que el gran faraón pertenecía a una época muy anterior a la levita, que es por todos tenida por prenda anticuada e inactual: la actualidad del hecho estaba en el descubrimiento. Ahora bien: yo descubro todos los días nuevos aspectos de la vida y del mundo, y en eso consiste la actualidad de mis escritos. ¿Que otros los han descubierto antes? ¡Y eso qué importa! Tutankamon tampoco era novedad para los tipos hieráticos que lo embetunaron y fajaron cuando era un fiambre fresco. Pero como no soy un pensador tramposo, sé muy bien a qué se refiere el señor Mongo cuando habla de actualidad, y le diré que no me ocupo de ella, pues una vez que lo hice me fué muy mal, como se verá. Redactaba por aquel entonces los editoriales de un diario del interior y el director me exigía que fueran de palpitante actualidad. Para darle gusto escribí uno contando una trifulca habida entre los miembros de un distinguido matrimonio local. Y mi artículo era tan de actualidad, que cuando vió la luz pública aun no se habían curado los chichones ni repuesto la vajilla. Y fué lo que me perdió. Decía yo que se trataba de un servicio de semiporcelana, de dibujo anticuado y bastante cachuzo. Se armó un lío terrible. El diario enemigo me acusó de difamación, y, para probarlo, publicó la fotografía de la tapa de la sopera, que era lo único que se había salvado, asegurando que era legítima porcelana inglesa. Los esposos, ya reconciliados, llevaron el asunto a la justicia, se nombraron peritos, y, como mi diario era de oposición me la dieron por la cabeza, como vulgarmente se dice, condenándome a una multa de treinta y ocho pesos, que se repartieron entre el gobernador y los ministros, y a una amplia rectificación en el diario, que debido al pago de la multa tuvo que cerrarse poco después. Y esta lamentable aventura es lo que me ha hecho perder el gusto por los comentarios de actualidad, tal como los entiende usted, distinguido señor Mongo y el sentir general a que se refiere.

PELIGROS

CUANDO se inocula en la sociedad una opinión falsa, conviene combatirla; si no, se arroga el título de sentido común. — CANTU.

Dostoiewsky

FEDOR Dostoiewsky es un hombre terrible y admirable. No puede pensarse en él sin espanto, sin una especie de amistosa compasión por ese valor con el cual afrontó su destino y supo vencerlo.

Toda su vida es una incesante calamidad que no pudo eludir, pero intentó dominar. Un sentimiento muy natural al espíritu ruso le acompañó en su martirio. Sentimiento extraño, casi inhumano, difícil de concebir para nosotros: el amor del sufrimiento.

Creen los rusos en la virtud redentora del dolor. Es una idea cristiana en abierta oposición con el paganismo antiguo y moderno. Suelen llevarlo hasta lo sublime, hasta lo peligroso a veces.

Este sentimiento los torna enérgicos o pacientes, según las circunstancias. Dió poder indomable a Dostoiewsky, comunicándole ardor espléndido en la desgracia.

A. Beaunier.

* * *

ANECDOTA

VISITABA un turista las costas de Belle-Ile cuando, de pronto, el barquero que le conducía, señalando a una roca más alta que las otras dijo:

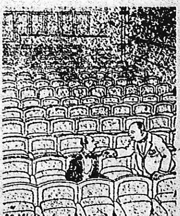
—Esa es la silla de Sarah Bernhard.

—¿Y por qué se llama así? —inquirió el turista.

—Porque fué en ese lugar donde tuvo lugar su aparición.

Para el espíritu supersticioso del bretón, la actriz era una divinidad.

* * *



TEATRO SIN ESPECTADORES

—Como la empresa sabe que a usted no le gustan los desenlaces trágicos, el autor ha modificado la obra en agradecimiento a usted.

TAMBIEN VALUSSI SE ALISTARA MAÑANA EN BOCA Y EN ESTUDIANTES REAPARECERA MARCONI

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

MATTA, EL INTELIGENTE DElantero de Independiente, ha sido castigado con cuatro partidos de suspensión, por haber agredido al jugador Romero, de Huracán, en el match disputado el domingo último. El hecho tan corriente de agresiones entre jugadores tiene su particularidad y hasta su justificativo en este caso de Matta. Este jugador es un hombre que tiene un concepto claro del profesionalismo que practica: sabe que es su trabajo y que de él vive. Cuando se trata de cumplir con su deber o de cuidar su puesto, se desprende de todo sentimentalismo, porque entiende que se le paga para trabajar, y que su obligación es trabajar bien. Así lo probó cuando, a riesgo de enemistarse con varios de sus compañeros, declaró abiertamente que se le aislaba en el ataque del equipo y se le privaba de realizar la labor que él, por su habilidad, podría haber hecho. Este criterio sobre su condición de jugador profesional pareciera contradecirse con el usado en el caso del jugador Romero, en el que se habría olvidado de que, antes que nada, estaba su deber de servir al club, y, al airse a las manos, se exponía a la suspensión que se le ha aplicado. Podría haber contenido sus nervios, como cerró los ojos cuando se trató de acusar a sus compañeros, y se habría evitado este mes de alejamiento obligatorio de la cancha, que perjudica tanto o más a su club que su defección por la falta de cooperación en sus compañeros.

MATTA

★ ☆ ★

PERO ES EL CASO QUE LA PACIENCIA Y LA TOLERANCIA TIEnen un límite y que llega un momento que se olvida todo cuando se siente herido el amor propio o la dignidad personal. Y ese es el caso de Matta. El mismo lo ha declarado: "Me cansé de aguantarle los insultos y las ofensas a Romero. Y le toleré las patadas una y otra vez y los desafíos intermitentes. Cuando no pude más, procedí en la reacción lógica que se produce en todos los que tenemos sangre caliente". El Tribunal de Penas no tiene en cuenta estos atenuantes y aplica inflexiblemente la letra de los reglamentos. En la justicia ordinaria, con ser una cosa un poco más seria que la del football, no ocurre lo mismo, pues para juzgar un delito se considera de manera especial el estado de ánimo del individuo en el momento de producirlo. Los jugadores de football tienen la mala costumbre de exasperar al contrario para hacerle perder la pelota... y la línea. Y no paran en medios. El que haya estado alguna vez en una cancha, sobre todo en estos tiempos, sabe el calibre de las ofensas que se usan. Los miembros del Tribunal de Penas seguramente no han sido jugadores nunca, o si lo fueron, han actuado en los tiempos en que no se usaban insolencias para hacer perder el equilibrio nervioso al contrario. Por eso habrán aplicado con todo rigor el reglamento a Matta, mientras Romero queda dueño de seguir ofuscando contrarios cuando se le antoje...

¿El referee Forte tiene padrinos?

Entre las resoluciones del Tribunal de Penas, hay una que llama la atención a los clubs Atlanta y Argentinos Juniors por los hechos ocurridos en el match que ambos sostuvieron el domingo. Sin embargo, el referee Forte, que dirigió la lucha pésimamente, no ha sido objeto de medida alguna. Al parecer, sigue teniendo padrinos este árbitro en el Tribunal de Penas, que lo sigue designando a pesar de sus continuos errores técnicos y reglamentarios. Va a llegar un momento en que esos padrinos no le servirán de nada, porque los clubs, cansados de su "carta blanca", a costa de cualquier cosa, van a hacerse justicia por sus propias manos. El domingo último, en el susodicho match, Forte le anuló dos goals a Atlanta perfectamente marcados. Menos mal que ese equipo obtuvo el triunfo, pues, de lo contrario, seguramente el Tribunal hubiera tenido que clausurar una cancha... El primero de esos goals fué así: Ante un centro de un wing, el arquero salta y se apodera de la pelota en el aire, y cuando aun la retiene entre sus manos, un delantero de Atlanta, con un golpe de cabeza, se la saca limpia y la manda al fondo de la red. Eso, para Forte, fué foul. El otro: Un delantero elude la intervención de un half; éste lo persigue y lo despoja de la pelota, pero nuevamente entra en juego ese delantero por sus propios medios y directamente hace el goal. Eso, para Forte, fué offside. ¡Como para que Forte vaya a dirigirle otro partido a Atlanta y a éste le toque perder, como es lo más probable!...

INDEPENDIENTE ANUNCIA PARA EL DOMINGO EL DEBUT DE Orsi. Este, como es lógico, se producirá si llega la conformidad del Juventus, de Torino, pues el contrato de aquél con el club italiano vence recién a mediados del mes próximo. Hablando sobre este asunto, me decía el representante del Juventus que se halla en Buenos Aires — y que fué entrenador de ese equipo hasta su partida de Italia — que está seguro que no se opondrá ningún inconveniente para que Orsi pueda actuar en esta capital antes del vencimiento de su contrato. Dice que el club al cual pertenece aún Orsi está muy reconocido a este jugador por los grandes servicios prestados durante los siete años de actuación ininterrumpida, y no hará cuestión, de ningún modo, por la transferencia, sobre todo cuando se trataría de poco más de quince días, en cuyo término vence su compromiso, en el que consta, por otro lado, que "cuando Orsi resolviera volver a Buenos Aires al final del mismo, no le serían opuestos inconvenientes". Cuando Orsi partió de Italia ya supusieron los dirigentes del Juventus que no retornaría, y, a pesar de eso, le acordaron su conformidad para el viaje y lo despidieron cariñosamente, ofreciéndole algunos obsequios en prueba de amistad. Quiere decir, entonces, que el debut del celebrado puntero será un hecho.

★ ☆ ★

LA SEMANA PASADA EL CONSEJO RESOLVIO REBAJAR LOS HOnorarios de los referees de divisiones inferiores. Anoche revocó esa medida, declarando subsistentes las anteriores asignaciones. ¿Es posible que en un Consejo formado por 19 personas mayores y un presidente, además, ocurran estas cosas? Porque hay que suponer que si una resolución se anula de una semana a otra, con haberlo pensado cinco minutos solamente cuando se adoptó, se habría evitado el lamentable espectáculo de ligereza imperdonable.

★ ☆ ★

LA SEMANA ULTIMA, EN UNO DE MIS COMENTARIOS, DESTAQUE la circunstancia de que Tigre, salvo en el match con River Plate, que perdió por 3 a 1, en todos los demás encuentros había sido derrotado por la mínima diferencia. De este modo atribuía su colocación, como es lógico, a la mala suerte que lo perseguía. Pero bastó que saliera a luz este detalle para que los hechos comenzaran a decir lo contrario: el domingo último perdió nada menos que por 4 a 0, y nada menos, también, que contra F. C. Oeste.

★ ☆ ★

PEÑAROL ADELANTO UN DIA SU PARTIDO Y NACIONAL JUGO el domingo por la mañana, para permitir que pudieran jugar ese domingo por la tarde los veteranos de Boca Juniors con los uruguayos. Aquí el Consejo le niega permiso a los mismos para que puedan jugar un día que no se realiza ningún match oficial y le piden cuentas del destino que se da el dinero que se recaudará, como si el Consejo, en caso de pérdidas, se haría cargo de los pasajes, estada y agasajos de los jugadores que vienen de Montevideo. Bien harán los veteranos boquenses en jugar el domingo por la mañana, sin dar cuenta al Consejo, que tan pocas consideraciones tiene con quienes han dado tanto brillo al football argentino, escribiendo las más notables páginas en su historia.

El Consejo Aceptó Anoche la Jira del Seleccionado Español

DE acuerdo a lo adelantado en nuestras ediciones de ayer, el Consejo Directivo de la Asociación del Football Argentino aceptó, en principio, en su reunión de anoche, la proposición formulada para la venida a ésta de un equipo español, quien disputaría dos partidos en esta capital.

Decíamos ayer que el citado conjunto realizaría la jira en iguales condiciones que el Rapid, de Viena, y así lo resolvió el Consejo, con el agregado de que deberían integrar el mismo no menos de diez jugadores de destacada actuación internacional.

El Consejo resolvió autorizar a la mesa directiva para que prosiga las gestiones hasta concertar definitivamente la jira.

INCIDENCIAS DESTACADAS DEL CAMPEONATO PROFESIONAL, COMENTADAS GRAFICAMENTE POR P. ROJAS



Los "Millonarios" Partirán Esta Noche para Rosario

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Mayo 29 de 1935

GRAN PARTIDO HARAN BOCA Y ESTUDIANTES

Grandes proyecciones promete Alcanzar el Encuentro de estos Rivales

Field: Boca Juniors
Equipos: Yustrich; Valussi y Domingos; Vernieres, Lazzatti y Arico Suárez; Lucco, Benítez Cáceres, Varallo, Cherro y Cussattis.
Estudiantes: Fazzioli; Rodríguez y Nery, Roberto y Raúl Sbarra y B. Scalá; Lauri, Sabio, Zozaya, Marconi y Dela Villa.

Un match de campanillas

Uno de los encuentros de más sensación que nos puede ofrecer en los actuales momentos el fixture es el que se llevará a cabo mañana en el field de Boca Juniors que tendrá como principales actores a la escuadra local y a Estudiantes de La Plata. La posición que ocupan estos cuadros en la tabla de posiciones es suficiente como para rodear al match de una expectativa que se justifica ampliamente.

A. NERY

Para Boca el match es de gran responsabilidad, pues de su resultado depende que siga encabezando el campeonato. En caso de perder, Independiente lo aventajaría en un punto y quedaría en idénticas condiciones que su rival de mañana, que marcha en el tercer puesto pisándole los talones a los dos punteros.

Boca con los titulares

La escuadra "zeneize" alistará mañana su team completo. Vale decir que harán su reaparición Cherro, Varallo y Valussi que el domingo no jugaron, para mantenerse a cubierto de cualquier riesgo y reservarse para este partido.

E. YUSTRICH

De los tres aludidos, el único que se encuentra un poco resentido, es Varallo que aun no se ha repuesto del todo, pero se tiene grandes esperanzas de que pueda actuar.

Con todo sus titulares la escuadra "zeneize" está en condiciones de repetir y aun superar cualquiera de sus últimas actuaciones que han sido espectaculares.

Estudiantes resultará un bravo rival

Difícil resulta suponer que actuando Boca con todos sus titulares pueda perder en su propio field donde acostumbra realizar las mejores performances, pero justo es tener en cuenta la capacidad del adversario que tendrá mañana por delante. Estudiantes le resulta un rival muy bravo que lo someterá a dura lucha y capaz de vencerlo al menor desfallecimiento.

Contarán con el valioso aporte que les significará la reaparición del buen insider Marconi, con lo cual se refuerza notablemente su ataque.

Los integrantes del team platense están actuando con mucha regularidad al punto que hasta el momento se han convertido en la sorpresa del certamen. Los "pincharratas" van superando ampliamente las actuaciones cumplidas en anteriores campeonatos volviendo así, a fuerza de triunfos, a reconquistar el poderío que alardearan hace años.

Será un gran partido

Dada la capacidad técnica de ambos cuadros se supone que el cotejo de mañana alcanzará grandes proyecciones. Los protagonistas de este match están en condiciones de brindar un espectáculo de alta calidad que esté de acuerdo con los prestigios de los contendores.

Sin duda alguna que Boca se destaca como el más posible vencedor ya que sus actuaciones han sido mucho más regulares que la de sus próximos rivales y contará además con la gran ventaja que les significará el hecho de actuar en su propio terreno, pero esto no es motivo suficiente como para descartar las posibilidades de los "pincharratas" que harán un gran esfuerzo en procura de un triunfo que los consagraría definitivamente y le permitiría, además, mejorar en mucho su colocación en la tabla de posiciones, pues se colocarían segundo a un punto de Independiente, siempre y cuando éste salve exitosamente el compromiso que les depara el programa del domingo frente a Platense, pues en caso contrario, serían Estudiantes y Boca los que encabecen la tabla de posiciones.

QUILMES Y ARGENTINOS JUNIORS JUGARAN EN NUÑEZ

DIVERSAS PENAS APLICO AYER EL TRIBUNAL

Fueron Suspendidos Muchos Jugadores de Divisiones Inferiores.

Entre las diversas penalidades de menor cuantía aplicadas por el Tribunal de Penas en su reunión de ayer se encuentran las siguientes:

Ramón Alvarez, de la 5a. división de El Porvenir, siete partidos de suspensión, por haber insultado al referee del match con Boca Juniors y lesionar a un adversario por medio de una jugada prohibida.

José M. Moure, capitán de la 5a. división de Sportivo Barracas, dos partidos de suspensión por discutir en forma irrespetuosa con el referee del match contra El Porvenir.

Alberto Jorge González, de la 5a. de El Porvenir, ocho partidos de suspensión.

Alberto Derégibis, de la 5a. de Estudiantil Porteño, un partido de suspensión por ser reincidente en jugadas bruscas en ocasión del match con Liniers.

José Spairani, José Peiteado, Generoso Soto, Luis Strucchi y Guido Ribón, de la 4a. especial de Almagro, han sido suspendidos provisoriamente por haber agredido al árbitro del match con Nueva Chicago, partido jugado el domingo anterior.

José Milito, de la 3a. especial de Estudiantes de La Plata, cuatro partidos de suspensión por haber agredido a un jugador de Chacarita Juniors en el partido jugado el domingo en La Plata.

Enrique Tangredi de la 4a. especial de F. C. Oeste, un partido de suspensión por discutir en forma irrespetuosa en ocasión del match con Chacarita Juniors.

Reaparecerá Di Paola en el Equipo de los Rojos

Los Quilmeños Presentarán en Este Match su Escuadra con Todos los Cracks Titulares

Cancha: Platense
Argentinos Juniors: Rotman; P. Di Paola y Vassini; Mercado, Calvano y Vichera; Devizzia, Salvatore, Rivero, Balparda y Bottini.
Quilmes: Aranda; Pronato y P. Rodríguez; Rosso, Díaz y Martín; Vallejos, J. Arrillaga, Alvarez, Flor y Sofía.

Los dirigentes de Argentinos Juniors y Quilmes, de común acuerdo, han anticipado, con la conformidad de la Asociación, la fecha del encuentro oficial de primera categoría, que deberían disputar el domingo, para mañana.

Como Argentinos Juniors, a quien le corresponde actuar como local, tiene su field clausurado por el Tribunal de Penas, se ha fijado la cancha de Platense para escenario de este encuentro.

ARRILLAGA

El partido ofrece el atractivo de la paridad de fuerzas que caracteriza a ambos equipos, y como se anticipa que la lucha será reñida y disputada palmo a palmo, serán numerosos los aficionados que aprovechando el feriado se darán cita en el estadio sito en la intersección de Manuela Pedraza y Crámer.

Los "rojos" de la avenida San Martín han logrado constituir en esta temporada un equipo parejo, con buenos valores, que mantiene una discreta colocación en la tabla de posiciones. Acaban de caer derrotados por la mínima diferencia, frente a Atlanta, pero en cambio tienen en su haber la victoria lograda ante San Lorenzo, Chacarita Juniors y otros calificados rivales.

A su vez, los "cerveceros" vienen cumpliendo una campaña inesperada, ya que tras su retorno a la primera división no se le adjudicaba mayor chance. Con jugadores jóvenes, surgidos en su mayor parte de la cuarta especial, se desempeña con buena fortuna y sus actuaciones han atraído el interés de la afición.

En C. U. B. A. Proseguirá un Concurso de Florete

En la sede del club Universitario de Buenos Aires se cumplirá esta noche, a las 21.30, la segunda jornada del concurso abierto de florete que por la Copa Challenge Carlos J. Forn, organiza la mencionada entidad.

Se enfrentarán en la reunión de hoy los equipos representativos del Círculo Italiano y Club Universitario de Buenos Aires prometiendo la misma dar lugar a asaltos sumamente interesantes en los que se hará derroche de técnica ya que ambos teams están integrados por destacados esgrimistas



El Domingo Atlanta Abrirá a las Diez Horas las Boleterías

EL delegado del club Atlanta en la reunión que realizó ayer el consejo directivo, solicitó y obtuvo el correspondiente permiso para que el día domingo puedan abrir las boleterías a las 10 horas.

Motivó ese pedido el hecho de que el primer equipo deberá cotejar valores frente a Racing y la afluencia de espectadores será superior a la de otros domingos.

EL DOMINGO SE ENFRENTARAN LOS VETERANOS

Jugarán por la Mañana en la Cancha de B. Juniors los Viejos Cracks

En vista de las dificultades que se le crearon a los veteranos rioplatenses para realizar el anunciado match revancha, los encargados de organizar este partido han dispuesto llevarlo a cabo el próximo domingo en horas de la mañana en el field de Boca Juniors.

Como se sabe, los veteranos hace rato que venían gestionando la realización de este encuentro, pero en la Asociación se le crearon algunas dificultades, negándosele autorización para disputar este encuentro en horas de la tarde, como hubiera sido la idea, ya que así se aseguraba la parte financiera. Sin embargo, no sería difícil que dado los prestigios de los elementos que intervendrán en este cotejo numeroso sea el público madrugador que el próximo domingo se dé cita en el estadio boquense.

Habrá números artísticos

Con el fin de entretener a los espectadores durante el descanso, por los altoparlantes del estadio harán oír su voz los conocidos artistas que integran el trío A B C, el trío Sureda, Los Bohemios y el cantor nacional Devin.

Los posibles teams

Salvo modificaciones de última hora, los equipos se alistarían así:

Argentinos: Tesoriere; Bidoglio y Muttis; Medice, Vaccaro y Elli; Tarasconi, Cerrotti, M. Evaristo, Chiessa y Onzari.

Suplentes: Moreyras, Pertiné, Antraygues y Pozzo.

Uruguayos: Mazzali; Benincasa y Urdinarrán; Arroche, Zibechi y Vanzino; Urdinarrán, Romano, Scarone, Gradín y Campolo.

H. RECANATTINI FUE SUSPENDIDO POR 4 PARTIDOS

Amonestaron a Gimnasia por los Hechos Ocurridos Frente a Racing.

En la sesión que celebró ayer el Tribunal de Penas, fué resuelto el expediente iniciado a raíz del informe presentado por el árbitro Liñeyro sobre las incidencias habidas en el partido entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y Racing, primera división.

Como se recordará, el citado árbitro expulsó del campo de juego a Humberto Recanattini por haber agredido de hecho a un jugador de Racing.

Teniendo en cuenta que el veterano jugador no tiene antecedentes, el Tribunal le aplicó cuatro partidos de suspensión. Además, se amonestó al club platense por los hechos ocurridos durante el transcurso del partido y que en virtud de las comprobaciones efectuadas, responsabilizan a sus parciales.

En consecuencia, Recanattini deberá "descansar" frente a los compromisos que Gimnasia tiene con Lanús, Quilmes, F. C. Oeste y Huracán.

Se Disolvió el Círculo Renovación de Chacarita

Acaba de quedar disuelto, por propia determinación de sus integrantes, el denominado círculo Renovación, fracción opositora del oficialismo en Chacarita Juniors.

Los de la Renovación concurrieron con lista propia en los comicios que se realizaron, en 1935, en la entidad "funebrera" y fueron derrotados por una enorme diferencia. No obstante este rotundo fracaso, persistieron en sus actividades opositoras, las que no hallaron mayor eco entre los asociados, cuya casi totalidad, están en un todo de acuerdo con la orientación y la labor de los actuales dirigentes.

Es probable que ahora, desaparecido este círculo, surja algún otro pues está visto que en todos los clubs, son siempre muchos los que aspiran al gobierno. Pero, en Chacarita Juniors, lo que se hace necesario es la solidaridad de socios y autoridades en beneficio de los intereses comunes.

RIVER PLATE JUEGA MAÑANA CON C. CORDOBA

Gran Expectativa ha Suscitado Este Encuentro, a Jugarse en Rosario.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 29. — El anuncio del partido que mañana se jugará en esta ciudad, entre los primeros equipos del club local Central Córdoba y River Plate, de la Capital Federal, ha despertado una expectativa poco común en lances amistosos.



FERREYRA

Central Córdoba encabeza la tabla de posiciones en el actual campeonato preparatorio y acaba de imponerse el domingo a Newell Old's Boy, demostrando poseer un once capaz de medirse con la representación visitante.

La calidad indiscutible de los jugadores que vistan la casaca de River Plate, es suficiente para que su presentación en nuestros fields constituya un acontecimiento, ansiosamente esperado por todos.

Esta noche llegará a ésta la delegación de los "millonarios", a quienes se prepara una entusiasta recepción, en la que se pondrá de manifiesto las simpatías de que gozan entre nuestros aficionados.

Por otra parte, es la primera vez que el conjunto local habrá de medirse con el poderoso equipo porteño y como los rosarinos atraviesan por un exceiente momento, que se traduce en la campaña que viene cumpliendo, se espera que el encuentro responderá ampliamente al interés suscitado.

Los jugadores de Central Córdoba han sido objeto de un cuidadoso entrenamiento para este macth y el equipo estará constituído por todos los titulares.

Seis Pugilistas Harán Derroche de Juventud y Fuerza en las peleas de Esta Noche

UNA NOTICIA PARA CADA HINCHA

Fué Designado Capitán

Los criollos de la Avenida San Martín han dispuesto en su última reunión confiarle el cargo de capitán en la escuadra superior al destacado zaguero Vassini, que desde hace varios años defiende con gran entusiasmo los rojos colores de Argentinos Juniors. Han querido los directores de este club confiarle ese cargo de honor a uno de los players hechos en sus filas. Vassini compartirá la dirección del primer equipo con Rothman, que fué designado subcapitán. Bonsignore y A. Ruffo, otros dos viejos elementos de ese club, desempeñarán el cargo de capitán y subcapitán, respectivamente, en el segundo equipo.



VASSINI

• • •

Esta noche a las 20.30 horas, en el local sito en la calle Olleros 3766, se reunirán los integrantes del grupo "Acción" con el fin de considerar el texto de la nota que presentarán a la Junta directiva de Chacarita Juniors a efectos de solicitar modificaciones en la escuadra superior.

Dos Rentrées Habrá en Tigre

Desde el próximo domingo volverán a integrar la escuadra privilegiada del Tigre A. C. los jugadores Albarracín y Castillo, que permanecían en relache como consecuencia de la lesión que sufrió el primero durante un entrenamiento y la suspensión que le aplicó al segundo hace poco el Tribunal de Penas.

Con la vuelta de estos dos cracks confían los directores e hinchas de Tigre que su primer equipo cumplirá una buena performance en su match contra los "funebreros".

En el encuentro que debe a sostener contra los mens sana platenses el próximo domingo hará su rentrée en el primer equipo de Lanús A. C. Luis Villa, quien no pudo actuar contra Boca Juniors por encontrarse de duelo como consecuencia de haber fallecido su hermano.

• • •

Poco a poco van aumentando los asociados en Argentinos Juniors con motivo de haber suprimido los dirigentes la correspondiente cuota de ingreso. En la última reunión fueron aceptadas las solicitudes presentadas por 129 aspirantes a socios activos, 39 cadetes, 3 socias y 19 ex asociados que habían pedido su reincorporación.

Ferrou Jugará el Domingo

Siempre que no vuelva a resentirse en la práctica del próximo viernes, hará su reaparición en la escuadra superior de los "diablos rojos" el destacado half J. Ferrou, lo cual permitirá a dicha entidad presentar toda su defensa completa. Salvo modificaciones de último momento, Independiente formará frente a Platense en la siguiente forma: Bello; Fazio y Lecea; Ferrou, Corazzo y De Jorge; R. Orsi, Sastre, Erico, Pereira y Zorrilla.

Los directores de Huracán han telegrafiado al jugador Rivarola, que se ausentó el lunes a Santa Fe, con el fin de conocer el estado de su lesión, pues desean incluirlo en el equipo que enfrentará a Vélez Sársfield el domingo próximo. Si Rivarola no se encuentra en condiciones de actuar, sería reemplazado por Belfiore.

• • •

Simieli, el ex puntero izquierdo de los "pinchas" que ingresó a las filas de Lanús A. C. como jugador amateurs, ha sido contratado por el término de dos años dado que respondió ampliamente en las pruebas de suficiencia que fué sometido. Simieli percibirá doscientos pesos mensuales en concepto de sueldo.

• • •

La conducta observada por los parciales de Boca Juniors en el campo de juego del club Platense el sábado pasado en ocasión del match entre los equipos de segunda división de los dos clubs citados ha motivado por parte del tribunal de penas una amonestación al club citado en primer término.

Para adoptar esa resolución los miembros del tribunal han tenido en cuenta la denuncia formulada por el árbitro y linesman de ese cotejo y una nota del club Platense.

• • •

El domingo, en ocasión del match entre Atlanta y Argentinos Juniors ocurrieron diversas incidencias que de acuerdo a las constancias acumuladas en el expediente, fueron actores parciales los dos clubs.

El tribunal de penas en su reunión de ayer, resolvió llamar la atención a ambos entidades como consecuencia de los desmanes cometidos y al mismo tiempo les solicita que para lo sucesivo arbitren las medidas necesarias para evitar la repetición de esos hechos.

FERRARI POR SU PUNCH ES RIVAL DE TORREGROSA

Cerdán, Moscoso, Rodríguez y Stuz realizarán Peleas Interesantes.

ESTA noche, en el ring del estadio Luna Park se efectuarán tres combates de fondo a doce rounds cada uno. Los pugilistas que participarán son conocidos. Tienen en su haber algunos triunfos excelentes, y como desean seguir ascendiendo en las filas del profesionalismo, eso será un incentivo para que en el instante de la prueba recurran a todos sus conocimientos, con el fin de imponerse ante la afición porteña.

De igual a igual

En el primer match de fondo a doce rounds, el mendocino Antonio Cerdán se medirá con Héctor Moscoso.

Cerdán es un boxeador hábil en el contragolpe. Sabe calcular bien el tiempo para aplicar su punch, y en los momentos difíciles se defiende con acierto, siendo por tal motivo un elemento que puede darle un disgusto a cualquier competidor de su peso. En su última presentación, el 1o. de septiembre de 1934, derrotó a Juan Pathenay por puntos en ocho rounds. Reaparecerá después de haber estado una buena temporada alejado de la actividad, y como su entrenamiento ha sido excelente se puede esperar que actuará bien.

Moscoso es un pugilista peligroso por el potente punch que posee. En el año actual venció por puntos en seis rounds a Edmundo Rodríguez, después de una pelea recia, en donde ambos hicieron alarde de una bravura singular.

El potente punch de Moscoso desorientó a su rival, logrando adjudicarse ventaja en el puntaje.

El 23 de febrero pasado enfrentó a Vicente Bottino y empató en seis rounds, realizó la revancha el 16 de marzo, imponiéndose por descalificación. Desde la iniciación dominó a su competidor que simuló un foul, para evitar el k. o., y dió margen a la determinación que adoptara el referee.

El 20 de abril derrotó a Francisco De Haro por puntos, ampliamente, haciéndole sufrir varias caídas.

Ahora, frente a Cerdán, tendrá un rival hábil, no obstante puede darle un disgusto si logra ubicar su punch en un lugar sensible. En resumen, la pelea promete ser sumamente interesante.

Probabilidades equilibradas

El segundo encuentro a doce rounds, a cargo de Edmundo Rodríguez y Santiago Stuz, también tendrá alternativas intensas.

Rodríguez es un pugilista novel. Debutó en el profesionalismo el 29 de septiembre de 1934, venciendo por puntos en seis rounds a Héctor Moscoso. Luego siguió actuando con éxito en la siguiente forma: venció por puntos a Mario Pujol; a Valentín Santos; a Carlos Longarini; en las revanchas, a Mario Pujol y a Valentín Santos; empató con Santiago Stuz y el 19 de diciembre del año pasado perdió con Pedro Cuervo, por puntos, en ocho rounds, siendo aventajado en una categoría en el peso.

Reapareció el 16 de febrero de este año y perdió en la revancha con Héctor Moscoso, por puntos. En su última presentación, que fué el viernes pasado, se impuso por puntos en ocho rounds ante Amílcar Cafferata.

Ha realizado diez peleas como profesional, de las cuales ganó siete, empató una y perdió dos.

Stuz también es un elemento novel; derrotó por puntos a Joaquín Fustero, en seis rounds; luego, en igual forma, a Francisco Volpicelli; empató con Edmundo Rodríguez; venció por k. o. en el tercer round a Carlos Longarini; por puntos a Valentín Santos y empató con Mario Pujol. Tiene seis peleas, cuatro ganadas y dos empatadas.

La revancha entre Rodríguez y Stuz resultará reñida porque se hallan con idénticas probabilidades para vencer.

Punch potente

El último match de fondo que efectuarán el campeón cubano Joaquín Torregrosa y el profesional argentino Ernesto Ferrari, puede definirse antes de los doce rounds estipulados en el contrato, por el vigor que poseen en el punch los rivales.

Torregrosa debutó en nuestra capital el 21 de marzo de 1934, venciendo por k. o. en el segundo round al alemán Dan Schink. Después perdió por puntos con Enrique Bolognini. Se rehabilitó venciendo por puntos a Juan Pathenay. En su nueva presentación fué derrotado por puntos por Jacinto Invierno. Luego venció por puntos a Eduardo Vargas. En la revancha empató con Jacinto Invierno, y en el año actual perdió por puntos en doce rounds ante Angel Schiavone y en la revancha frente a Enrique Bolognini.

En resumen, efectuó ocho peleas, de las cuales ganó tres, empató una y perdió cuatro.

Ernesto Ferrari ha realizado una extensa campaña en las filas del profesionalismo en nuestra capital y en el interior. El año pasado en el mes de julio realizó tres combates con el siguiente resultado: venció por k. o. en el cuarto round a Francisco De Haro; por k. o. en el tercer round a Máximo Benítez y por puntos en ocho rounds a Luis González.

Estuvo alejado de la actividad pugilística durante largo tiempo y reapareció hace poco empatando con Anselmo Casares.

El entrenamiento que posee es como para esperar que se comportará bien en el match de esta noche.

Indudablemente que Ferrari tendrá un rival muy bravo por la habilidad que emplea en el ring, pero es bueno recordar que si el argentino consigue colocar su punch en un punto vulnerable, puede ser la sorpresa ingrata del campeón cubano, que también tratará de rehabilitarse de sus dos últimas presentaciones.

Se Realizarán Cuatro Regatas de Resistencia

Con la realización de cuatro regatas de resistencia, el club San Fernando ha resuelto festejar mañana el Día del Remero.

Las pruebas a disputarse son para las siguientes categorías:

Primera regata: un par de remos cortos; segunda regata: 1 par de remos, botes serie E, tripulación mixta; tercera regata: 7 par de remos, serie A, tripulación mixta, y cuarta regata: ocho clincker.

La señal de partido será dada a las 8.

Un Concurso de Hipismo Habrá en G. y Esgrima

En la pista que el club de Gimnasia y Esgrima posee en su campo de deportes de Palermo—sección atletismo y equitación—se llevará a cabo mañana a las 14.30, un concurso de hipismo.

De cuatro pruebas consta el programa que se cumplirá, habiéndose inscripto en las mismas un destacado núcleo de jinetes y amazonas, los que brindarán, sin lugar a dudas, buenas exhibiciones que interesarán a los espectadores.

Se Suspendieron las Reg. Internacionales Entre Universitarios

LA Federación Universitaria Argentina había anunciado para mañana la realización de regatas en el Tigre, en las que intervendrían representaciones universitarias de varios países sudamericanos, alcanzando así la competencia carácter internacional.

Pero las autoridades organizadoras del certamen, han debido suspenderlo para mejor oportunidad, por cuanto han recibido una comunicación de la Federación Universitaria Brasileña, en la cual ésta informa que no podrá enviar su equipo representativo porque el gobierno ha resuelto no subvencionar el viaje del mismo.

Se Podrán Inscribir hasta el Viernes los Tennistas

Pasado mañana vence el plazo para la inscripción de equipos en los Campeonatos Interclubs por eliminación de Tennis y para presentar las solicitudes de pases.

Hasta esa fecha las mismas se reciben en la secretaría de la Asociación Argentina de Lawn-tennis, entidad organizadora de los mencionados certámenes, que una vez más prometen resultar sumamente lucidos.

Nuevos Encuentros Hay Hoy en el P. Romano

Esta noche en el Parque Romano proseguirá el campeonato de "catch as-catch" organizado por el Garden Club, con el siguiente programa:

Hans Schmilt, alemán v. Pedro Graf, húngaro; Asem Tarbuch, sirio v. Tadeo Petrovich, yugoeslavo; Roque Kolberg, argentino v. Luis Ferrando y Andrés Castaño, español v. Demetrio Wilk, polaco.

TRANQUILOS Y CONFIADOS



TORREGROSA

FERRARI — CERDAN — MOSCOSO — STUZ — RODRIGUEZ

LOS SEIS pugilistas profesionales que esta noche intervendrán en las tres peleas de fondo a doce rounds cada una, que se llevarán a cabo en el Luna Park. Todos están tranquilos y confiados, por lo que en el instante de la prueba responderán a la expectativa provocada

CLAUSURARON LA CANCHA DE EL PORVENIR

Por Tres Fechas el Tribunal Dispuso la Clausura y Suspensiones.

Como consecuencia de los graves hechos ocurridos en el field del club El Porvenir el día 19 del actual en ocasión del partido de tercera división jugado entre la entidad local y el de igual categoría de B... Central, el tribunal de penas en su reunión de ayer adoptó las siguientes resoluciones:

Clausurar por tres fechas el ... ture de segunda división el ... de juego de El Porvenir.

Suspender por el tér... año y un partido al capitán d... po de tercera división por agre... al árbitro.

Suspender por el término de seis meses a los jugadores Juan Patrano y Juan Taranino de El Porvenir por agresión al referee.

Imponer al club El Porvenir una indemnización de cuarenta pesos al árbitro, importe de un reloj extraviado por el mismo a raíz de la agresión de que fué objeto.

Hay que Defender a Nuestro Rugby de los Malos Elementos

LA Unión de Rugby ha dado pruebas elocuentes de energía para reprimir con severas sanciones todo lo que tendiera a desvirtuar la verdadera finalidad de este juego, y es por eso que estamos seguros que continuará con igual severidad ante las últimas desagradables incidencias ocurridas.

Mañana se cumplirá una nueva fecha del campeonato oficial y esperamos que no ha de recoger la crónica periodística hechos tan poco edificantes como los que tuvieron por teatro la cancha de los mens sana, y donde rivalizaron tanto los integrantes de uno como de otro bando.

Hay que reconocer que en la historia del rugby nacional, salvo aislados hechos, nunca hubo que lamentar tan frecuentemente como en estos últimos años, medidas punitivas que evidencian, desgraciadamente, una alarmante desviación.

El rugby es un juego para los que tienen una disciplina deportiva a toda prueba y quien no demuestre poseerla, debe, sin dilaciones, ser eliminado.

TRES MATCHES DE POLO SE JUEGAN MAÑANA

Proseguirá la Disputa del Torneo por la Copa Domingo F. Sarmiento

Mañana se cumplirá una nueva fecha del torneo de polo por la Copa Domingo F. Sarmiento que organiza el Tortugas Country Club. Tres partidos son los que se llevarán a cabo, enfrentándose en la cancha de Lanceros General Paz en Hirlingham al Norte, Lanceros General Paz contra Cazadores General Necochea; en Los Indios, en Morón, Los Indios contra Granaderos y en Tortugas tendrá lugar uno de los encuentros semifinales entre Tortugas Blancas y Tortugas Coloradas.

Estos encuentros darán comienzo a las 14 horas.

Los equipos

Así se presentarán constituídos los equipos:

Lanceros General Paz: H. Terzano, 3; J. D. Sarmiento, 2; J. C. Balbastro 4 y M. Casares 5. Total de handicap, 14 tantos.

Cazadores General Necochea: V. Schweitzer, 2; E. Iribarne, 1; E. E. Padilla, 4 y Luis A. Oddone, 3. Total de handicap, 10 tantos.

Los Indios: P. R. Lanusse, 2; A. Saavedra, 3; A. S. Soler, 3 y Juan Mc Call, 4. Total de handicap, 12 tantos.

Granaderos: J. L. Rivas, 2; E. Benavidez, 2; J. A. Souto, 3 y Alberto Paz, 3. Total de handicap 10 tantos.

Tortugas Blancas: A. Nazar, 1; Héctor Lanús, 2; A. Inchauspe, 3 y G. Dorignac, 2. Total de handicap 8 tantos.

Tortugas Coloradas: H. Mc Gurk, 1; E. F. Guerrico, 2; M. Inchauspe, 4 y M. Andrada, 7. Total de handicap 14 tantos.

Los Atletas se Podrán Inscribir Hasta el 31

Continuando con el desarrollo de su programa preparado para la presente temporada, la Federación Atlética Argentina organizó para el próximo domingo un torneo reducido, que ha despertado justificado interés.

Son Discretos los Matches de Rugby

EL ALEMAN KOCH DEJO ANOCHE DE SER INVICTO

"Máscara Roja" Después de una Lucha Recia se Impuso por Decisión.

INTERESANTE resultó la nueva reunión del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can" que anoche se llevó a cabo en el estadio Luna Park. Todos los atletas respondieron a la extraordinaria expectativa provocada en el ambiente. El match entre Máscara Roja y el alemán Alfredo Koch, resultó sumamente intenso, y al cumplirse la hora de la terminación del espectáculo, el dominio del enmascarado fué amplio, por lo que el jurado resolvió proclamarlo vencedor por decisión.

Venció el sirio-brasileño

El sirio brasileño Pedro Bessill anoche derrotó por decisión al ruso Martín Zikoff, en 30 minutos.

Las alternativas resultaron intensas y Bessill se condujo enérgicamente ante los desmanes de su contrincante, que trató de sacar ventaja recurriendo a menudo a los fouls, dando base a que interveniera el referee Porzio. El público se mostró decidido partidario del sirio brasileño.

Sigue invicto

El argentino Jorge Briola, que hasta la fecha está defendiendo su título de invicto con éxito, anoche salvó otro obstáculo al imponerse por puesta de espaldas al polaco Wladek Balach, conocido por la "cucaracha". El encuentro resultó intenso. Nuestro compatriota se condujo con habilidad ante el estilo raro de su contrincante que provocó hilaridad. La variación de tomas que empleó mantuvo la expectativa hasta el instante que logró vencerlo en forma excelente, al cumplirse 23 minutos de lucha.

Otra vez el conde

El formidable Iguazú anda en la mala. Desde que se afeitó, todas las cosas le salen al revez. Anoche frente al conde Karol Nowina perdió por abandono al cumplirse los quince minutos de lucha.

El conde Nowina, que le conoce el punto débil a su competidor, trató de darle masajes faciales constantemente para desorientarlo, y luego valiéndose de su velocidad ensayó varias tomas, logrando acertar con una toma de pierna. Tanto presionó que al final Iguazú pidió al referee Porzio que parara el match porque abandonaba debido al agudo dolor que experimentaba en la pierna, por lo que no podía desempeñarse con éxito, en consecuencia el conde Nowina fué proclamado vencedor.

El último match a cargo de Máscara Roja y el alemán Alfredo Koch, se definió por decisión a favor del enmascarado, al llegar la hora reglamentaria de la terminación del espectáculo. Habían luchado hasta ese momento 27 minutos.

La lucha fué movida, y Koch fué un adversario bravo para el enmascarado. En algunas oportunidades recurrió a golpes violentos al ver que se hallaba frente a un contrincante hábil y fuerte, que le hacía peligrar su chance, lo que dió motivo a que el público lo silbara, sin embargo, Máscara Roja, ante los continuos ataques recios de su competidor, contestó en igual provocando escenas de honda emotividad.

La concurrencia siguió las incidencias con gran atención, y cuando faltaba poco para terminar el espectáculo, el enmascarado aplicó el golpe de martillo, dando la sensación de que se impondría por puesta de espaldas, sonó el gong.

El jurado proclamó vencedor a Máscara Roja por decisión, fallo que fué aplaudido por el público.

Buenas Preliminares Habrá en el Festival del Sábado Próximo

EL próximo sábado en el estadio Luna Park, se realizará el combate entre el campeón argentino de la categoría welter Raúl Landini y el norteamericano Eddie Ran, a doce rounds, match que ha provocado expectativa por la calidad de los rivales.

El programa de los preliminares es interesante, lo que contribuirá a que el éxito resulte más sólido.

Juan Vidal se medirá con Pío Rodríguez, en la preliminar a seis rounds.

El campeón argentino gallo F. Magnelli, cruzará guantes con Angel Sebastián, a ocho rounds, cotejo que provocará expectativa porque el primer match que llevaron a cabo fué muy intenso, a pesar de haberse impuesto el campeón.

En el segundo match de semifondo, a ocho rounds, el invicto profesional Juan Carlos Alaniz, conocido por el "Pibe Dinamita", tendrá un adversario muy bravo en Raúl Carnese, por su acometividad y valentía para afrontar los momentos difíciles.

Como se puede apreciar, el festival del próximo sábado promete ser uno de los más interesantes de la actual temporada.

SUSPENDIERON A MATTA POR 4 PARTIDOS

El Tribunal de Penas consideró Anoche el Incidente con Romero.

En la sesión realizada anoche por el Tribunal de Penas de la Asociación del Football fué considerada la incidencia ocurrida el domingo durante la disputa del match entre Huracán e Independiente, y que obligó al referee a expulsar de la cancha al jugador de los "rojos" Matta, por haber agredido a Romero, centrohalf del "globito".

El Tribunal de Penas resolvió aplicar a Matta el artículo 26 inciso y 60. del reglamento, que dice que corresponderán 8 partidos de suspensión a los jugadores que por agresión o puntapié intencional corresponderá la expulsión del field y suspensión por ocho partidos.

Ahora bien, como Matta no tiene antecedentes le fué rebajada la pena a la mitad, es decir a cuatro partidos.

CHARRUAS ES EL RIVAL DE LOS INVICTOS

Belgrano no Tendrá que Emplearse Mayormente en su Match con Lomas

Por primera vez desde que dió comienzo la actual temporada de rugby de primera división de entre los partidos anunciados para mañana no se destaca ninguno, sea ya por la tradicional rivalidad de los que el azar pone frente a frente o por otras circunstancias derivadas de la situación que guardan en la tabla de posiciones en lo que va del campeonato.



A. NAVAJAS

De los cinco partidos habituales que se llevarán a cabo mañana con motivo de la festividad, cuatro se jugarán en la capital y el restante en Rosario.

Los invictos jugarán contra Charrúas

Difícilmente del programa de partidos pueda destacarse el que represente mayor interés porque todos están en un plano equivalente, dado que no ofrece ninguno de los "clásicos" del rugby local.

Gimnasia y Esgrima, el único invicto que queda en el campeonato tendrá que trasladarse hasta Núñez donde enfrentará a Charrúas, campeón de segunda del año anterior.

No hay duda que las respectivas campañas cumplidas por los rivales de mañana son muy dispares, pero hay que tener en cuenta que los locales que desarrollan un juego de poca técnica, constituyen siempre rivales de riesgo, y prueba de ello sin ir más lejos, el apuro en que pusieron a San Isidro en la última fecha, por todo lo cual los "menssana" deberán cuidarse, pues que este año a juzgar por los resultados obtenidos, no hay enemigo pequeño.

Los partidos restantes

Por partes iguales corresponderán las probabilidades a Hindú y Olivos, que jugarán en la cancha de los primeros y cuyas características harán las acciones enérgicas.

Pese a su última derrota, Belgrano no tendrá que emplearse mayormente para imponerse a Lomas, lo que dará lugar a un encuentro movido y posiblemente de juego abierto, que es el que practican con preferencia ambos adversarios.

Pacífico recibirá en su cancha de Sáenz Peña la visita de Universitario, lucha esta que no alcanzará el brillo de otros años en que especialmente éste último representaba mayores valores que en el actual certamen.

Luego de las tan contradictorias performances de Rosario, resulta aventurado pronosticar la suerte que correrá frente a Buenos Aires "quince" éste que también ha tenido muy escasa fortuna, todo lo cual no descarta que la lucha puede resultar de discreto lucimiento.

Russomando y Vázquez Son los Delegados de la Fed. de Basketball

ESTAMOS en condiciones de anticipar a los aficionados que el 4 de junio próximo se embarcará en el Croig, la delegación argentina que nos representará en el Campeonato Sudamericano de Basketball a disputarse en Río de Janeiro.

La Federación designó como delegados a Domingo Russomando y César Vázquez, presidente y vice respectivamente, siendo entrenador del equipo, como adelantáramos oportunamente, Alberto Regina.



Pedro Coignard — EL GALEOTE CORTESANO

Por Premiani



Su padre, un vinatero, lo empleó de aprendiz en una sombrerería, pero el muchacho se cansó pronto, se escapó, y como tenía un físico soberbio, se alistó durante la revolución francesa en el cuerpo de Granaderos de la Convención.



El cuerpo de Granaderos estaba compuesto en su mayoría por hombres escogidos solamente por las cualidades físicas, de modo que eran casi todos unos forajidos. Pedro, con tal ejemplo, cometió unos robos que le llevaron a la cárcel



Durante cuatro años soportó estoicamente las privaciones, el trabajo forzado y la alimentación bestial del presidio de Tolón, hasta que logró huir. Durante muchos días permaneció escondido en el bosque, casi enloquecido por el hambre. Cuando pasó el peligro inmediato se fué a pie...



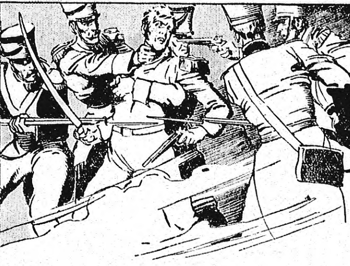
...a España, atravesando los Pirineos, y allí llegado, sin recursos, no tuvo más remedio que enrolarse en una partida de guerrilleros organizada por el general Mina que entonces combatía al ejército francés en España.



En los combates se portó tan valientemente, que fué ascendido a capitán, y luego a mayor. Adoptó otro apellido y pasó por un realista francés comprometido en una conspiración y escapado de las prisiones napoleónicas. Algún tiempo después ya era comandante de una partida y...



...ostentaba las condecoraciones de Caballero de Alcántara y San Vladimir. En Barcelona conoció a una mucama que había servido a un conde de Santa Helena, francés recién fallecido, y de acuerdo con ella, Coignard adoptó el nombre del noble muerto.



Prisionero una vez de los franceses, se encontró en situación difícil, pues, si le reconocían como evadido, volvería al presidio y si como conde de Santa Helena, lo fusilarían como emigrado.



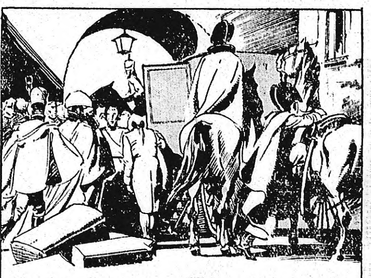
Llevado ante Soult, jefe del ejército francés, supo captarse su simpatía hasta el punto de aceptarlo en sus filas, con el mismo grado. Mientras tanto la estrella de Napoleón declinaba. El emperador, derrotado, fué confinado en la isla de Elba.



Elegido Luis XVIII rey de Francia, Coignard con la mayor desfachatez visitó al monarca que le recibió con las atenciones que le correspondían como conde. Gustando de su nueva vida, quiso asegurar su identidad, y sabiendo que el registro de Soissons había sido destruído por un incendio..



...se dirigió allí, puso locos a todos los escribanos del lugar, y al fin, visto que no había caso de convencerlos de ser el conde auténtico embaucó a unas familias de prestigio y las presentó como testigos, destruyendo así toda duda sobre su personalidad.



Al volver Napoleón a París, de la isla de Elba, Luis XVIII tuvo que huir, y Coignard le siguió. Tres meses después, cuando Napoleón acabó en Waterloo, el rey fugitivo pudo ocupar otra vez el trono de Francia, y para agradecer la fidelidad del presidiario, lo nombró coronel de la Guardia Nacional



Más los antiguos compañeros de Coignard no le habían olvidado. Un buen día, amenazando delatarle, le obligaron a indicarles las oportunidades para robar a las encumbradas familias a las que trataba, y hasta le obligaban a sacar moldes de las cerraduras.



Cierta vez, un cómplice le acusó de engañarle. El "Coronel" se irritó y lo volteó de un bofetón. El cómplice para vengarse, lo delató al general Despinois. Este llamó a Coignard quien a pesar de su crítica situación no se amilanó e invitó al superior a seguirlo para comprobar su identidad



Lo llevó a su casa y mientras le hacía entretener por su esposa, desapareció. Nuevamente delatado, cayó en manos de la policía. Fué expuesto durante cuatro horas en la picota, y luego enviado al presidio de Tolón, donde poco tiempo después murió de viruela.